



Дорогие члены Еврейской общины, уважаемые друзья!

**Поздравляю вас с праздником
Рош а-Шана – началом нового
еврейского года.**

Осенние праздники еврейского календаря – это особенное время, когда мы оглядываемся назад, вспоминая прожитый год, радуемся достижениям, осознаём ошибки и с надеждой открываем для себя новые горизонты.

Пусть звуки шофара пробуждают в нас желание быть лучше, вдохновляют на добрые дела и укрепляют нашу общину.

В условиях непростой международной обстановки особенно важно оставаться едиными – в одном духе и в одной мысли, поддерживать друг друга и укреплять связь поколений.

Именно благодаря верности традициям мы способны преодолевать любые трудности и смотреть в будущее с надеждой.

От всего сердца желаю, чтобы наступающий год принёс вам здоровье и душевное равновесие, радость и благополучие.

Мы будем молиться, чтобы грядущий год стал временем исполнения надежд и добрых мечтаний, временем мира и процветания для всех нас.

ШАНА ТОВА У-МЕТУКА!

Александр Билинкус,
Председатель Еврейской
Общины Республики Молдова

Dragi membri ai comunității evreiești, stimați prieteni!

**Vă felicit cu ocazia sărbătorii Roș
Ha-Şana – începutul noului an
evreiesc.**

Sărbătorile de toamnă din calendarul evreiesc sunt un timp deosebit, în care privim înapoi la anul care a trecut, ne bucurăm de reuşite, recunoaştem greşelile şi, cu speranţă, deschidem noi orizonturi.

Fie ca sunetele şofarului să ne trezească dorinţa de a fi mai buni, să ne inspire spre fapte nobile şi să ne întărească spiritul comunitar.

În contextul vremurilor complicate pe plan internaţional, este cu atât mai important să rămânem uniţi – în spirit şi în gând – să ne sprijinim unii pe alţii şi să păstrăm legătura dintre generaţii.

Fidelitatea faţă de tradiţii ne dă puterea de a depăşi orice încercare şi de a privi spre viitor cu speranţă.

Vă doresc din suflet ca anul care începe să vă aducă sănătate şi echilibru, bucurie şi prosperitate.

Ne rugăm ca anul ce vine să fie un timp al împlinirii speranţelor, al viselor frumoase, al păcii şi al bunăstării pentru noi toţi.

ŞANA TOVA U-METUKA!

Alexander Bilinkis,
Preşedintele Comunităţii Evreieşti
din Republica Moldova

Глава МИД Израиля Гидеон Саар
в Кишиневе



Фестиваль
«Культура двух берегов Днестра»



Александр Билинкус избран
вице-президентом Всемирного
Еврейского Конгресса



Новые «камни преткновения»
(проект Stolpersteine) в Кишиневе



«Мы с женой решили построить
в нашем городе синагогу...»



НАШ КАЛЕНДАРЬ

РОШ А-ШАНА

**Вечер понедельника,
22 сентября 2025 г. – вечер
среды, 24 сентября 2025 г.**

Рош а-Шана – еврейский Новый год и один из главных праздников. Он отмечается в первые два дня месяца Тишрей. В этот период в синагогах звучит шофар и проходят особенные молитвы. Рош а-Шана считается временем самопознания и раскаяния, началом нового духовного цикла. Принято желать друг другу сладкого и благополучного года, пробуя яблоки с мёдом и другие блюда, символизирующие сладкое и успешное будущее.

ЙОМ КИПУР

**Вечер среды,
1 октября 2025 г. – вечер
четверга, 2 октября 2025 г.**

Йом Кипур – священный День искупления. Еврейская традиция предписывает строгий пост, когда воздерживаются от пищи, воды и бытовых удобств. День целиком посвящён молитве, покаянию и размышлениям о пути человека. Йом Кипур по-

могает очиститься от ошибок прошлого и встретить новый год с обновлённой душой. Этот праздник считается самым святым и трепетным днём всего еврейского календаря.

СУККОТ

**Вечер понедельника,
6 октября 2025 г. – вечер
воскресенья, 12 октября 2025 г.**

Суккот – радостный осенний праздник, длящийся семь дней (в диаспоре восемь). В эти дни строят временные жилища – сукки, где собираются на трапезы, чтение молитв и праздничные встречи. Центральное место занимает заповедь «четырёх видов растений»: этрог, лулав, мирт и ива. Они символизируют гармонию народа Израиля и единение всех его частей, подчеркивая радость жизни и благодарность за урожай.

ШМИНИ АЦЕРЕТ

**Вечер понедельника,
13 октября 2025 г. – вечер
вторника, 14 октября 2025 г.**

Шмини Ацерет – праздник, завершающий Суккот. Его на-

звание переводится как «восьмой день собрания». Этот день символизирует особую близость к Всевышнему, духовное сосредоточение и молитву за благословение дождя. Шмини Ацерет отмечается как день покоя и тишины. В еврейской традиции он воспринимается как знак завершения одного цикла и подготовки к новому этапу.

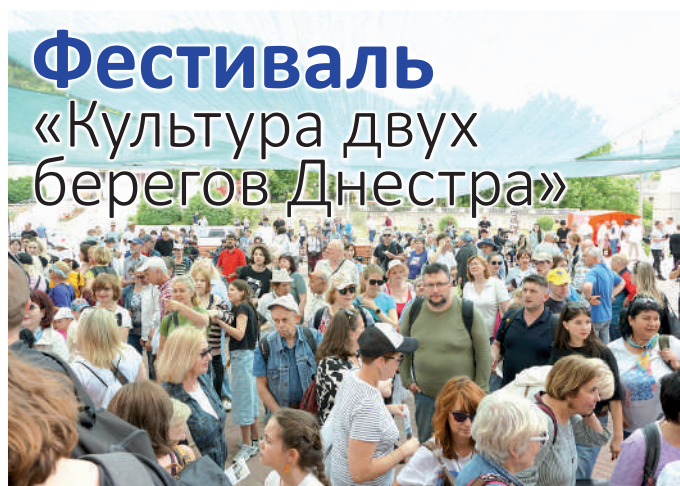
СИМХАТ ТОРА

**Вечер вторника, 14 октября
2025 г. – вечер среды,
15 октября 2025 г.**

Симхат Тора – праздник «Радости Торы», завершающий годичный цикл её чтения. После Шмини Ацерета евреи вновь начинают читать священный текст с главы Берешит. В синагогах устраиваются торжественные процессии и радостные танцы с Торой, наполненные песнями и ликованием. Этот праздник выражает не только завершение цикла, но и непрерывность связи народа Израиля с Торой. Симхат Тора подчёркивает радость изучения и вечность духовного наследия.

Зажигание свечей в Молдове (сентябрь-декабрь 2025)

ДАТА	ЗАЖИГАНИЕ	ДАТА	ИСХОД
Пятница, 5 сентября (12 элула 5785)	19:18	Суббота, 6 сентября (13 элула 5785)	20:21
Пятница, 12 сентября (19 элула 5785)	19:04	Суббота, 13 сентября (20 элула 5785)	20:06
Пятница, 19 сентября (26 элула 5785)	18:50	Суббота, 20 сентября (27 элула 5785)	19:51
Пятница, 26 сентября (4 тишрея 5786)	18:36	Суббота, 27 сентября (5 тишрея 5786)	19:37
Пятница, 3 октября (11 тишрея 5786)	18:22	Суббота, 4 октября (12 тишрея 5786)	19:23
Пятница, 10 октября (18 тишрея 5786)	18:09	Суббота, 11 октября (19 тишрея 5786)	19:10
Пятница, 17 октября (25 тишрея 5786)	17:56	Суббота, 18 октября (26 тишрея 5786)	18:57
Пятница, 24 октября (2 хешвана 5786)	17:43	Суббота, 25 октября (3 хешвана 5786)	18:46
Пятница, 31 октября (9 хешвана 5786)	16:32	Суббота, 1 ноября (10 хешвана 5786)	17:35
Пятница, 7 ноября (16 хешвана 5786)	16:22	Суббота, 8 ноября (17 хешвана 5786)	17:26
Пятница, 14 ноября (23 хешвана 5786)	16:13	Суббота, 15 ноября (24 хешвана 5786)	17:19
Пятница, 21 ноября (1 кислева 5786)	16:06	Суббота, 22 ноября (2 кислева 5786)	17:13
Пятница, 28 ноября (8 кислева 5786)	16:01	Суббота, 29 ноября (9 кислева 5786)	17:09
Пятница, 5 декабря (15 кислева 5786)	15:58	Суббота, 6 декабря (16 кислева 5786)	17:07
Пятница, 12 декабря (22 кислева 5786)	15:57	Суббота, 13 декабря (23 кислева 5786)	17:07
Пятница, 19 декабря (29 кислева 5786)	15:59	Суббота, 20 декабря (30 кислева 5786)	17:10
Пятница, 26 декабря (6 тевета 5786)	16:03	Суббота, 27 декабря (7 тевета 5786)	17:14



Фестиваль «Культура двух берегов Днестра»

15 июня 2025 года в живописном селе Рашков прошёл второй выпуск фестиваля «Культура двух берегов Днестра» – события, которое объединило людей, истории, ремёсла и музыку.

Фестиваль собрал более 500 гостей и участников всех возрастов с обоих берегов Днестра, став пространством для диалога, взаимного уважения и культурного обмена.

Фестиваль напомнил, что культура – это не просто память о про-

шлом, но и живая нить, объединяющая поколения и сообщества.

Местом встречи вновь стал Рашков – село с богатой еврейской историей, когда-то служившее торговым и культурным перекрёстком, а сегодня ставшее

Продолжение на стр. 6



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Еврейская Община Республики Молдова развивает и поддерживает десятки благотворительных проектов, цели которых — сохранение еврейской истории и культуры, содействие науке, образованию и спорту, оказание помощи социально незащищённым слоям населения, борьба с ксенофобией и антисемитизмом, укрепление связей с Государством Израиль и еврейскими общинами зарубежных стран.

Вы можете оказать содействие работе Еврейской Общины и помощи прибывающим из Украины, перечислив пожертвование на реализацию выбранного вами проекта.

Для этого вам нужно перейти на страницу <http://jcm.md> и нажать кнопку «Хочу помочь».



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Стр. 4

Любопытные факты
о Рош а-Шана

Стр. 5

Суккот в Израиле:
Новые рекорды
и новые традиции

Стр. 6

Фестиваль «Культура
двух берегов Днестра»

Стр. 8

Глава МИД Израиля
Гидеон Саар с визитом
в Кишиневе

Стр. 9

Israel's New Friend
in Europe

Стр. 10

Как антисемитизм
стал западным обрядом

Стр. 11

Wall Street Journal:
«Убивай евреев –
и получишь собственное
государство»

Стр. 12

Искажение Холокоста
и сохранение
достоверного нарратива
в Восточной Европе

Стр. 13

„Consolidarea diversității
și egalității în Republica
Moldova”

Стр. 13

The Jewish Community
Meets with the OSCE
Mission in Moldova

Стр. 14

Participarea Rabinului
Mendel Axelrod
la masa rotundă privind
păstrarea și promovarea
patrimoniului
cultural-religios
în Republica Moldova

Стр. 15

Визит в Молдову
министра сельского
хозяйства Израиля
Ави Дихтер

Стр. 16

Visit of the German Foreign
Minister to Moldova:
Meeting with Religious
Leaders and Discussion on
Freedom of Religion

Стр. 16

Hotărârile judecătorești
emise în R. Moldova vor
putea fi executate în Israel,
iar cele emise în Israel,
în R. Moldova

Стр. 17

Александр Билинск
избран вице-
президентом Всемирного
Еврейского Конгресса

Стр. 18

Установка «камней
преткновения»
(проект Stolpersteine)

Стр. 19

Stolperstein project. «The
stones prevent forgetting.
They bring back the name
of each individual victim»

Стр. 21

Особенности реализации
проекта “Stolpersteine”
в Молдове

Стр. 22

Restoration of the Jewish
Cemetery Fence in Ceadir-
Lunga: Safeguarding Heritage
and Upholding Memory

Стр. 23

Митинг памяти на
еврейском кладбище в
Тирасполе

Стр. 24

Восстановление ограды
старого еврейского
кладбища Рыбницы

Стр. 24

Реставрация монумента
«В память евреям-
мученикам Реуцельского
лагеря август 1941»

Стр. 25

Игорь Нисенбойм
«...помогает детям в
Африке ходить в школу»

Стр. 26

The Humanitarian Aid Center
of the Jewish Community of
the Republic of Moldova

Стр. 27

Тёплые и вдохновляющие
встречи в Бельцах,
Дубоссарах и Рыбнице

Стр. 28

«Мы с женой решили
построить в нашем
городе синагогу...»
Интервью с Евгением
Штернбергом

Стр. 30

«Кишинев, 1903:
от погрома к мифу».
Интервью со Стивеном
Дж. Зипперштейном

Стр. 32

Еврейский партизан
Соломон Журахов

Стр. 34

«Надеемся, что первый
том документов ЧГК
увидит свет в начале
2026 года». Интервью
с Сергеем Эрлихом

Стр. 36

Евреи Чадыр-Лунги
и история семьи Куна

Стр. 38

«Другая сторона истории»:
спектакль, который
говорит сердцем

Стр. 39

Доброй памяти
Арнольда Бродичанского

Стр. 40

Секреты сефардской
кухни. Вкус Востока
и Средиземноморья
на одном столе

Любопытные факты о Рош а-Шана

Традиционное приветствие в Рош а-Шана – «Шана това!» (שנה טובה), что означает «Хорошего года!» Часто к этому добавляется «у-метука» (ומתוק) – «и сладкого». В переводе с иврита название праздника означает не «Новый год», а «Глава Года». Рош а-Шана не просто знаменует начало нового календарного цикла, он стоит во главе всех остальных праздников года, он очень многое определяет в нашей жизни.



Рош а-Шана не похож на праздники других народов, которыми начинается год. Для нас это не время подарков и веселых сюрпризов, а время Высшего Суда. Согласно еврейской традиции, именно в Рош а-Шана определяется приговор каждому живому существу на весь следующий год. На чаше весов наши жизнь и смерть и все, что с этим связано. И тем не менее, Мишна называет Рош а-Шана Йом Тов (праздник).

Почему нас судят. Причина кроется в грехе Адама и Хавы, нарушивших запрет Бога не есть плоды Древа Познания. Стоило Адаму съесть кусочек этого плода – и в его сердце возникло дурное влечение, которого не было и не могло быть до этого момента. С той поры по собственной воле он мог приносить зло или добро, как себе, так и другим, руководствуясь любовью или ненавистью. В тот же день, когда сотворил их, Бог судил людей за нарушение завета. Так Рош а-Шана стал временем Божественного Суда на все поколения. Смысл Высшего Суда в Рош а-Шана именно в том, чтобы осуществился замысел Творца дать нам максимальное добро. Чтобы получаемое нами добро было полным и истинным, оно должно прийти к нам

по Закону – то есть по Суду, а не просто так.

Как призыв к раскаянию в день Суда и в знак утверждения Божественной власти над всеми творениями в новом году в синагогах звучит пронзительный голос шофара. Главная заповедь праздника повелевает «слушать голос шофара».

О чем мы молимся в Рош а-Шана? Об окончательном избавлении, о завершении исправления греха первого человека. О том, чтобы заново принять на себя бремя Царства Творца, то есть уяснить для себя очень простую вещь: только воля Творца правит этим миром – всем миром и мной в том числе.

Во второй вечер праздника свечи не зажигают до наступления темноты – только начиная с момента выхода первых звезд – использовать нужно уже существующий огонь – как правило, это шамаш, зажженный перед праздником; – в оба дня Рош а-Шана, как и в другие праздники, зажигая свечи, запрещено гасить спичку. В отличие от Шабата, в праздники мы можем зажигать свечи и готовить еду, однако использовать можно только перенесенный (от шамаша) огонь, а создавать новый или тушить огонь запрещено.

Традиционное угощение в Рош а-Шана – сладкая хала

круглой формы символизирует полный годовой цикл – «круглый год». Часто их делают с добавлением изюма, что подразумевает пожелание сладкого нового года. А чтобы добавить сладости, мы обмакиваем кусочек халы в мед, а не в соль, как это делается в другие праздники и в Шабаты

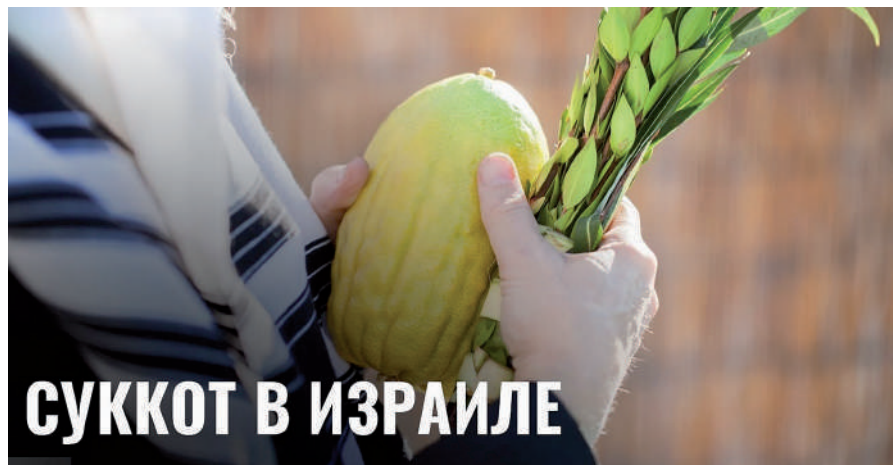
В первые, вечерние, трапезы каждого из 2 дней праздника прежде, чем перейти к основным закускам и блюдам, празднующие съедают симаним – немного определенных фруктов и овощей, которые символизируют наши просьбы к Богу относительно благополучия нового года. Самые распространенные из симаним – это яблоко с медом, голова рыбы и зерна граната, для ашкеназов обычно морковь, свекла и прочие, может быть, еще финики, как и для сефардов. Обмакнув яблоко в мед (иногда в густой сахарный сироп), перед тем, как его съесть, произносят просьбу о добром и сладком годе. Голова рыбы говорит о нашем желании быть в числе передовых людей, а не аутсайдерами. А зернышки граната олицетворяют желание иметь множество заслуг – столько же, как зернышек в гранате. Распространено мнение, будто в каждом гранате 613 зерен, что соответствует общему числу заповедей Торы.

Суккот – еврейский осенний праздник, празднуемый в месяце Тишрей, отмечают евреи во всем мире. Главная особенность праздника Суккот – заповедь жить в особом шалаше, называемом «сукка». Отсюда и название праздника – Суккот.

Суккот продолжается семь дней, и все это время принято устраивать веселые трапезы, встречать гостей, танцевать и спать тоже в сукке. Заповедь о «сукке» напоминает нам об исходе из Египта. На пути из египетского рабства в свою страну евреи жили именно в подобных шалашах. Праздник напоминает и об уверенности, проявленной нашими предками в том, что: Вс-вышний приведет их в обетованную землю и обеспечит им там счастливую и изобильную жизнь.

В преддверии праздника Суккот мы познакомим вас с некоторыми интересными фактами о праздновании Суккот в современном Израиле.

В последние годы настоящая конкуренция развернулась вокруг вопроса, какой из праздничных шалашей может считаться самым большим в Израиле, да и во всем мире. Первыми в бой вступили вижницкие хасиды. Еще в начале 2000-х году они стали ежегодно строить в Бней-Браке сооружение колоссальных размеров, в которое каждый вечер набивалось не менее 5000 человек. Более того, эти тысячи не только спокойно сидели на специальных 15-уровневых трибунах, но и на определенном этапе начинали прыгать в такт музыке, а затем и вовсе пускались в пляс. В 2010 году в вижницком шалаше умудрились добавить еще 800 мест. В 2011 году движение ХАБАД запустило самый большой в Израиле мобильный шалаш, который в течение Суккота колесил по Самарии. С тех пор в дни праздника десятки ав-



Новые рекорды и новые традиции

томобилей, кузова или прицепа, которых оборудованы небольшими праздничными шалашами, снуют по всей стране.

Год спустя иерусалимский муниципалитет на площади у мэрии воздвиг шалаш площадью 1000 квадратных метров, все украшения которого были сделаны из использованных пластиковых бутылок. Промышленному дизайнеру Хадас Ицкович потребовалось для этого ни много ни мало 24 тысячи полторалитровых бутылок. А еще через год гостиница «Гранд Корт» обзавелась собственным праздничным шалашом, для сооружения и оснащения которого потребовалось 700 килограммов пальмовых ветвей, сотни фанерных плит, полтысячи опорных шестов и 180 ламп. В 2012 году в Кфар-Саббе соорудили и первый экологический шалаш. Благодаря установленным рядом с шалашом солнечным панелям, все вечернее освещение в нем обеспечивалось исключительно солнечной энергией.

В последние годы сформировались и новые израильские традиции Суккота. Одной из них стал Иерусалимский парад. Праздничное шествие в поддержку израильской столицы проводится с 1955 года и состоит из двух основных частей. Пер-

вая – спортивно-походная – заключается в прогулке из окрестностей Иерусалима в городской центр. Вторая – празднично-развлекательная – представляет из себя парадное шествие десятков тысяч участников по основным магистралям столицы. Свои колонны на парад направляют самые разные движения и организации, но наиболее колоритны гости из-за границы. Выразить свою солидарность с Израилем приезжают делегации христиан из разных стран мира, от Японии и Кореи до Бразилии и Африки, и уж они-то и придают настоящий карнавалы дух всему действу.

Длительная продолжительность праздника превратила его в «Праздник фестивалей». Вот лишь несколько примеров того, что ждет израильтян и гостей Израиля в Суккот в нынешнем году: международный кинофестиваль в Хайфе, музыкальный фестиваль в Ришон ле-Ционе, фестиваль мастеров в Биньямине, фестиваль вокальной музыки в Абу Гоше, фестиваль «Тамар» на Мертвом море, фестиваль альтернативного театра в Акко, велопробег в Тель-Авиве, фестиваль детского театра «Большая магия», фестивали винного урожая и даже фестиваль воздушных шаров...

Ариэль Бульштейн

Фестиваль «Культура двух берегов Днестра»

Продолжение. Начало на стр. 3

символом межкультурного диалога. Здесь, в Рашкове, в 15-16 веках возник город с многочисленным полиэтническим населением, в составе которого было много евреев. Например, по переписи 1897 года в Рашкове проживало 5823 жителя, среди которых больше половины – 3201 – было евреев. О еврейском прошлом Рашкова и сегодня напоминают стены древней синагоги – одного из самых красивых зданий 18 века в Восточной Европе. С Рашковым связана деятельность двух выдающихся учеников основателя хасидизма Исраэля Баал-Шем-Това (Бешта) – Яакова-Йосефа из Полонного и Шабтая бен Цви-Гирша.

Программа фестиваля «Культура двух берегов Днестра» была насыщенной и разнообразной: каждый мог найти для себя что-то близкое – от исторических экскурсий по еврейскому Рашкову, лекций и мастер-классов по еврейским традициям, вышивке, экологии и прикладному искусству до танцев, арт-сессий, активных игр и занятий для детей.

Особой атмосферой запомнилось выступление музыкантов на берегу Днестра – тёплое, искреннее, как финальный аккорд большого праздника.

Фестиваль стал возможным благодаря инициативе Еврейской Общины Республики Молдова и поддержке многочисленных партнёров – местных и международных организаций, культурных инициатив, общественных объединений и волонтеров. Выражаем благодарность за поддержку – Программе укрепления доверия, финансируемой





Европейским Союзом и реализуемой ПРООН, Еврейским общинам городов Бендеры и Рыбница, Общественной организации «Платформа Культура», Управлению культуры Каменского района, инициативе Каменка ФЕСТ, ОО «Рашков-град», Сельсовет села Рашков, еврейской молодёжной инициативе «Мойше Хаус – Молдова», а также Экологическому обществу «Биотика».

Фестиваль в Рашкове – это не просто культурное событие. Это живая платформа общения, где отражается история, рождаются идеи и строятся мосты между разными людьми и разными народами.

Праздник-фестиваль завершился, но его дух и атмосфера останутся – в воспоминаниях и улыбках участников, в новых дружеских связях, в надежде на то, что такие встречи будут только множиться.



О еврейском прошлом Рашкова и сегодня напоминают стены древней синагоги – одного из самых красивых зданий 18 века в Восточной Европе.



Глава МИД Израиля **Гидеон Саар** с визитом в Кишиневе

24 июля 2025 года
Министр иностранных дел
Израиля ЕП Гидеон Саар с
государственным визитом
посетил столицу Республики
Молдова – Кишинев, а в
рамках своего – визита
Еврейский Общинный
Центр.

В ходе визита Гидеон Саар встретился с заместителем премьер-министра и министром иностранных дел Молдовы Михаем Попшоем, а также с председателем парламента Игорем Гросу. Во время встречи с главой парламента Саар передал ему доклад проекта

«Дина», в котором зафиксированы факты сексуального насилия и изнасилований, совершённых ХАМАСом 7 октября.

После дипломатических встреч Саар и Попшой приняли участие в церемонии установки «Камня преткновения» (проект Stolperstein) в память о Лее Шварцман – уроженке Кишинева, погибшей в Холокосте. Мероприятие прошло на пешеходной улице Кишинева.

Министры также приняли участие в церемонии памяти жертв кишиневского гетто, созданного 24 июля 1941 года. В ходе церемонии они возложили цветы и памятные камни у

памятника Жертвам Кишиневского гетто на улице Иерусалимской.

Дальнейшие мероприятия проходили в концертном зале Еврейского Общинного Центра. Здесь прошли официальные брифинги ЕП Гидеона Саара, Министра иностранных дел Государства Израиль, и ЕП Михая Попшой, Министра иностранных дел Республики Молдова.

После окончания брифинга в зале Еврейского Общинного Центра состоялась открытая и содержательная беседа министра Гидеона Саара с представителями Еврейской Общины Республики Молдова.



On December 15, 2024, Israel announced it would temporarily close its embassy in Dublin, owing to “the extreme anti-Israel policies of the Irish government”, and open an embassy in Chişinău, Moldova. What is most noteworthy in this Israeli move, suspending relations with one small country on the margins of Europe and investing in another, is the remarkable emergence of relations with Moldova.

Israeli foreign minister Gideon Sa’ar has visited Moldova twice in 2025. On the second visit, in July, Sa’ar and his Moldovan counterpart announced the launch of a Moldovan-Israeli Intergovernmental Commission, both to encourage trade and investment and to serve as an umbrella for Israeli aid in cyber defense and internal security.

Moldova is usually ranked as the poorest country in Europe. Its main export to Israel is labor, in the form of about 15,000 Moldovan citizens who are legally employed mostly in the fields of construction and home care.

But Moldova is important in other ways. After Russia’s invasion of Ukraine, Moldova has resettled more than 128,000 Ukrainian refugees according to UN figures, including thousands of Jews who have bolstered the small Moldovan Jewish community. Moldovans hosted Ukrainian refugees, including entire families, in their homes, given the lack of official support provided by local authorities or international organizations.

Diplomatic signals from Moldova also preceded the Israeli foreign minister’s 2025 visits. In 2019, Prime Minister Pavel Filip announced that the country would move its embassy from Tel Aviv to Jerusalem (joining the US and a handful of others, including Kosovo). The decision was later retracted following pressure from several Arab states. Even so, Moldova and the three Baltic countries are the only former Soviet states that have not recognized a Palestinian state.

Moldova’s pro-Israel approach is also visible at the UN. Moldova generally abstains or votes against the numerous anti-Israel anti-Jewish resolutions, again despite pressure, often from its European partners.

In 2022, Moldova appointed as its ambassador to Israel the historian and diplomat Alexandr Roitman, who has Jewish origins and is fluent in Yiddish and Hebrew. Some Moldovan sources attribute the development of bilateral relations largely to Roitman.

ISRAEL'S NEW FRIEND IN EUROPE



Israeli Foreign Minister Gideon Sa’ar with Moldovan Foreign Minister Mihail Popsoi in Chişinău, Moldova, July 2025.

Photo credit: Shutterstock.

The eventual accession of the Republic of Moldova to the EU would strengthen its bloc of Israel supporters that includes Hungary, Germany, the Czech Republic, Slovakia and Austria.

Ukraine and Moldova have jointly opened EU accession negotiations, and the governments of the two countries have repeatedly expressed their hope that the accession of the two countries will take place simultaneously. Moldova, whose security currently depends on the resistance of the Ukrainian military, has declared that its decoupling from Ukraine would be a mistake.

However, several EU members (Hungary and Slovakia) oppose Ukraine’s accession while others, Bulgaria and Romania, want to decouple Moldova from Ukraine in the accession negotiations. Moldova is better positioned than Ukraine in many respects. The Moldovan state grants broad rights to its national minorities, especially to Turkic-speaking Gagauz in the south of the country, but also to the country’s Russian-speaking minority. In contrast, Budapest is not at all satisfied with the rights granted by Ukraine to the Hungarian minority in Transcarpathia. It appears that decoupling is the likeliest outcome.

Therefore, Israel’s investment in deepening relations with Moldova is a smart move for the Jewish state’s future alliances in the EU.

Constantin Dicusar,
journalist and historian from Molodava.
“Jerusalem Strategic Tribune”

Как **антисионизм** стал западным обрядом

Джейкоб Хоулэнд в статье в журнале *Tablet* описывает тревожную трансформацию антисиионизма из политической позиции в квазирелигиозный ритуал новой западной идентичности. Современная ненависть к Израилю – и, шире, к евреям – приняла форму массового культа, особенно среди миллениалов и представителей поколения Z, у которых антисемитизм соединяется с радикальным отвержением основ западной цивилизации.



Женщина возлагает цветы после поджога мирной демонстрации. Боулдер, Колорадо.

Фото: *Denver Post*

28 июня Би-би-си транслировала выступление панк-дуэта Bob Vylan на фестивале в Гластонбери. Музыканты со сцены скандировали: «Смерть, смерть ЦАХАЛ!» и «От реки до моря – Палестина будет свободна, иншаллах». У 200-тысячной толпы это вызвало бурный отклик, тысячи людей размахивали палестинскими флагами. А четырьмя днями ранее кандидат в мэры Нью-Йорка от демократов Зохран Мамдани, получивший поддержку 52% избирателей моложе 45 лет, победил в праймериз. Мамдани – сторонник BDS, восхищается персонами, осужденными за финансирование ХАМАСа, и защищает лозунг «Глобализировать интифаду».

Для Хоулэнды подобные явления – не эпизоды, а демонстрация новой идентичности, в рамках которой лозунг «Интифада – это решение» адресован не только Израилю, но затрагивает самые основы западной цивилизации. Еврейское государство, – пишет он, – олицетворяет успехи и цен-

ности западной цивилизации и потому подлежит уничтожению вместе с ней.

Очевидна параллель между старым европейским антисемитизмом – обвинениями в ритуальных убийствах – и современными обвинениями Израиля в геноциде. Пример – заявление заместителя генсека ООН от 20 мая по поводу того, что «14 000 младенцев умрут в Газе в ближайшие 48 часов». Хотя это оказалось вымыслом, заявление широко разошлось, получив поддержку даже у известных журналистов, таких как Кэти Куррик. А на следующий день после публикации заявления у здания Еврейского музея в Вашингтоне были убиты израильские дипломаты Ярон Лицинский и Сара Милгрим. Убийца сказал: «Я сделал это ради Палестины».

1 июня в Боулдере (штат Колорадо, США) мужчина из Египта, с криками: «Сколько детей вы убили?!», поджег мирную демонстрацию за освобождение заложников. Пострадали 15 человек, включая пережившую Шоа

82-летнюю Карен Даймонд. Она умерла от ранений.

Хоулэнд отмечает, что кровавый навет всегда был способом направить на евреев иррациональную зависть и злобу: как этот народ, преследуемый от времен Моисея, до сих пор еще жив? Ответ, который дает нам Тора, говорит об избранности Израиля и любви Б-га. Но в сознании ненавистников все это переворачивается: евреи становятся демоническими паразитами, вампирами.

Маца – символ страдания и избавления – в извращенном восприятии антисемитов превращается в «хлеб смерти». И в конечном счете это касается не только иудаизма: ведь Иисус, держа в руках мацу на своей Последней (Тайной) вечере, установил обряд евхаристии в качестве христианского обряда любви и спасения. А сегодня маца символически замещается телом еврейской жертвы, которое празднуется толпой. Хоулэнд пишет: вместо союза с Богом появилось новое языческое святилище: культ пролитой еврейской крови.

Стирается грань между исламизмом и неомарксизмом: первые учатся говорить языком «социальной справедливости», вторые придают идеологическому насилию оттенок «священной войны». От самосожжения во имя Палестины лишь шаг до теракта-самоубийства.

По мнению Хоулэнды, слияние исламизма и марксизма направлено на «полное искоренение западной цивилизации». И именно этого требует коалиция *Columbia University Apartheid Divest*, объединяющая более 100 организаций. Подобный подход предполагает отказ от свободы слова, равенства, искусства, науки, философии, технологий и религиозных традиций иудаизма и христианства.

Почему столь важен Израиль? Потому что он воплощает не только западные достижения, но и условия, делающие их возможными: национальную гордость, свободный рынок, крепкие общественные связи. Эти условия представляют угрозу для глобалистов, социалистов и джихадистов, стремящихся к единой власти. Израиль мешает им – и потому должен быть стерт.

А. Ицкович, журнал «Лехаим»

WALL STREET JOURNAL: «УБИВАЙ ЕВРЕЕВ – И ПОЛУЧИШЬ СОБСТВЕННОЕ ГОСУДАРСТВО»

О чем говорит Запад, когда торопится признать палестинскую государственность, и что при этом слышит ХАМАС. Редакционная статья Wall Street Journal озаглавлена с необычайной для западной прессы прямоотой: «Убивай евреев – и получишь собственное государство». Этот заголовок не преувеличение, а передача той логики, которую транслирует сам ХАМАС: политические заявления европейских лидеров воспринимаются террористами как вознаграждение за резню 7 октября.

«Почему все эти страны признают Палестину именно сейчас?»

На телеканале «Аль-Джазира» член политбюро ХАМАСа Газзи Хамад выступил с публичным объяснением: удар, нанесенный Израилю 7 октября, принес три «исторических достижения». Прежде всего он «вернул палестинский вопрос в повестку дня». Именно это, по его словам, объясняет тот факт, почему ряд стран Запада вдруг заговорил о признании палестинской государственности. Хамад продолжает: итог 7 октября в том, что «мир открыл глаза на палестинское дело и начал действовать решительно». В этих словах нет ни капли раскаяния. Напротив, это политическое заявление и торжествующий анализ удавшейся террористической стратегии. Он не просто не скрывает, что бойня использовалась как средство, он хвастается ее успехом.

«Массовое убийство как политическая стратегия»

Использование насилия в качестве политического рычага – давняя тактика ХАМАСа. Но теперь она звучит открытым текстом, без дипломатических экивоков. Хамад официально заявляет, что резня евреев – катализатор дипломатических прорывов. И если европейские столицы думают, что их заявления служат делу мира, ХАМАС видит в них доказательство того, что резня «работает». Этот месседж нельзя игнорировать. Он не случайный, не вырванный из контекста и не искаженный. Это сознательная формулировка цели: террор – инструмент, который приносит политические дивиденды.

Что слышит ХАМАС

Когда Канада, Франция и Великобритания обсуждают признание Палестины, не увязывая его ни с демилитаризацией Газы, ни с отказом от террора, ни с освобождением заложников, это воспринимается как подтверждение: метод ХАМАСа оказался эффективным. ХАМАСу не нужно трактовать – он просто фиксирует результат. Он видит прямую связь между кровью жертв и дипломатическим капиталом. И это не риторическая гипоте-



за. Это изложенная вслух стратегия: пролей кровь, получи признание. Устрой резню, и тебя пригласят в ООН. Удерживай младенцев в подземельях – и получишь государственность.

Саморазрушение Запада

В этом контексте «благородный» порыв западных лидеров становится актом саморазрушения. Они убеждены, что подают сигнал умеренности, но в действительности укрепляют экстремизм. Они надеются на переговоры, но поддерживают тех, кто признает лишь язык насилия. Они думают, что действуют ради мира, но вознаграждают тех, кто сделал мир невозможным.

WSJ указывает на результат: ХАМАС не просто чувствует себя оправданным – он чувствует себя победителем.

Геополитическая и моральная катастрофа

В ситуации, когда ХАМАС продолжает удерживать заложников, обещает «повторить 7 октября снова и снова», демонстративно празднует смерть и изнасилования, идея одностороннего признания палестинского государства превращается из дипломатического акта в моральную катастрофу.

Никакого ответа на фундаментальные вопросы – кто будет управлять этим государством, какие механизмы будут препятствовать новому 7 октября – не дается. Признание строится не на мире, а на иллюзии. И именно эту иллюзию террористы используют как аргумент: видите, мы были правы. Нам стоило попробовать.

Последствия

Если признание палестинской государственности произойдет не вопреки, а благодаря 7 октября, это станет четким посланием всем террористам мира: террор «работает». Резня приводит к награде. Насилие – путь к дипломатии. Это означает не только предательство жертв, не только оскорбление их памяти. Это означает подрыв всей мировой системы сдерживания террора, удар по моральному фундаменту цивилизации. Если мировое сообщество допустит, чтобы массовое убийство евреев стало буквальной причиной международного признания, оно само встанет на путь разрушения.

Газзи Хамад сделал свои выводы. Теперь очередь за нами.

А. Ицкович, журнал «Лехаим»

Искажение Холокоста и сохранение достоверного нарратива в Восточной Европе

Последние месяцы были очень трудными для тех, кто стремится сохранить точное повествование о Холокосте в Восточной Европе, регионе, который после перехода от коммунизма к квазидемократии стал рассадником ужасного искажения Холокоста. Хотя многие страны признают тот факт, что Холокост имел место и был страшной трагедией, почти все они отказываются признать ту важную роль, которую их граждане сыграли в массовом убийстве еврейского населения.

Например, литовцы, которые были главными участниками массового убийства 96,4 процента литовского еврейства (212 000 из 220 000 евреев, проживавших в Литве во время нацистской оккупации), до сих пор отказываются взять на себя какую-либо ответственность за массовые убийства и аннулировать статус героев своих «героев», которые сотрудничали с нацистами в массовых убийствах их еврейских сограждан – то же самое верно и для всей Восточной Европы.

Трех недавних примеров искажения Холокоста будет достаточно, чтобы продемонстрировать проблему, которая существует в постсоветской Восточной Европе.

В Латвии местный прокурор постановил, что латышский массовый убийца Герберт Цукурс, один из самых высокопоставленных офицеров печально известной Команды Арайса, убившей десятки тысяч латвийских и белорусских евреев и убитого Моссадом в Уругвае, не является преступником.

Это решение позволило бы похоронить его на кладбище латвийских героев в соответствии с пожеланиями его семьи и латышских крайних национали-



Герберт Цукурс, «Рижский мясник», 1965 год.

стов. Многочисленные протесты еврейских организаций как в Израиле, так и в Латвии заставили латвийского прокурора временно изменить свое решение, но вопрос не закрыт навсегда.

Второй пример – в Загребе, столице Хорватии, где полмиллиона поклонников самого популярного певца страны Марко Перковича, более известного под прозвищем «Томпсон», приобрели билеты на его концерт. Томпсон является фанатичным сторонником фашистского режима, который правил «Независимым государством Хорватия», созданным нацистской Германией и фашистской Италией, правительством, которое совершило три геноцида против сербов, евреев и цыган и несет ответственность за массовое убийство сотен тысяч невинных людей. Против концерта не было никаких протестов, а ведущие политики пришли на него вместе со своими маленькими детьми, некоторые даже сфотографировались вместе с Томпсоном.

Третий пример, на этот раз из Румынии, вызывает особую тревогу. Новоизбранный президент Никушор Дан бросает вызов недавно принятому парламентскому закону, направленному на повы-

шение эффективности и доступности усилий по борьбе с антисемитизмом. Дан утверждает, что закон ущемляет свободу выражения мнений, что обычно используется в Румынии антисемитами и отрицателями Холокоста.

Не менее тревожным было его заявление о своем несогласии с преследованием организаций, прославляющих бывших румынских нацистских лидеров как героев. Дан открыто отказался подчиниться постановлению Конституционного суда Румынии, который подтвердил законность и срочность применения закона об антисемитизме. Вместо того, чтобы согласиться с обязательным для исполнения решением суда, он объявил о своем намерении вернуть закон в парламент для его пересмотра в соответствии с его личными взглядами.

Это весьма спорное решение, которое антисемиты и отрицатели Холокоста интерпретируют как поддержку своих ревизионистских и расистских взглядов.

Действия президента привели к значительному всплеску антисемитских инцидентов и отрицанию Холокоста, его позиция фактически обратила вспять многолетний прогресс, достигнутый Румынией в борьбе с местным антисемитизмом и отрицанием Холокоста.

В свете этих последних событий возникает вопрос, кто несет ответственность за борьбу с искажением Холокоста? Яд ва-Шем резко осудил решение латвийского прокурора, но никак не отреагировал на то, что произошло в Хорватии или что происходит в Румынии. IHRA, Международный альянс памяти жертв Холокоста, никак не отреагировал ни на один из этих инцидентов. Таким образом, отдельным историкам и экспертам по Холокосту остается высказаться в надежде, что они смогут убедить местных политиков сделать то, что должно быть сделано.

Эфраим Зурофф, Марко Кац
The Jerusalem Post

La invitația Oficiului Consiliului Europei în Moldova, directoarea Comunității Evreiești din Republica Moldova a participat în calitate de formator la un training național pentru jurnaliști.

În perioada 24–25 iulie 2025, a avut loc un training important, organizat de Oficiul Consiliului Europei în Republica Moldova în parteneriat cu Asociația Presei Independente (API), în cadrul proiectului „Consolidarea diversității și egalității în Republica Moldova – faza II”.

La eveniment au participat jurnaliști de la principalele posturi de televiziune, radio, portaluri de știri și media regională din întreaga țară. Scopul principal: promovarea unei reflectări etice și incluzive a temelor legate de drepturile omului și combaterea discriminării.

Aliona Grossu a vorbit despre „Reflec-



„CONSOLIDAREA DIVERSITĂȚII ȘI EGALITĂȚII ÎN REPUBLICA MOLDOVA”

tisemite în presa din Moldova”. În cadrul sesiunii au fost abordate aspecte esențiale: ce forme ia antisemitismul contemporan în mass-media; cum pot fi evitate prejudecățile și atitudinile xeno-

fobe; de ce este importantă consultarea experților și utilizarea termenilor corecți în abordarea subiectelor ce tin de comunitatea evreiască; și, cel mai important, care este rolul jurnaliștilor în construirea unei societăți tolerante și incluzive.

Astfel de inițiative sunt esențiale în contextul actual, în care discursul instigator la ură și prejudecățile mai persistă în spațiul public. Rolul mass-mediei nu este doar de a informa, ci și de a forma o atitudine respectuoasă față de diversitatea societății noastre.

June 12, 2025 the Jewish Community of Moldova, represented by its CEO Aliona Grossu, had the privilege of meeting with the OSCE – The Organization for Security and Co-operation in Europe, OSCE Mission to Moldova, in a discussion led by Deputy Head of Mission Izabela Hartmann.

The meeting focused on key issues such as Holocaust education, the prevention and counteraction of hate speech and hate crimes, and the areas of potential support and cooperation. Special attention was given to strengthening cooperation between the two banks of the Nistru River, promoting shared values and mutual understanding.

The Jewish Community of Moldova expresses its deep gratitude for the continuous support and commitment demonstrated by the OSCE Mission in fostering tolerance, historical awareness, and community resilience. This exchange marks another important step in the collective efforts to build a safer, more inclusive society for all.

THE JEWISH COMMUNITY MEETS WITH THE OSCE MISSION IN MOLDOVA



PARTICIPAREA RABINULUI MENDEL AXELROD LA MASA ROTUNDĂ PRIVIND PĂSTRAREA ȘI PROMOVAREA PATRIMONIULUI CULTURAL-RELIGIOS ÎN REPUBLICA MOLDOVA

Pe 5 septembrie 2025, la Chișinău, a avut loc masa rotundă „Preserving and promoting the cultural-religious heritage in Moldova, in Europe”, organizată cu prilejul vizitei oficiale a Comisarei europene pentru extindere, doamna Marta Kos, în Republica Moldova. Evenimentul s-a desfășurat sub patronajul Viceprim-ministrei pentru Integrare Europeană, Cristina Gherasimov, și a reunit reprezentanți ai celor mai importante confesiuni religioase din țară.

ci în istoria Basarabiei, a contribuit de-a lungul secolelor la dezvoltarea culturală, spirituală și economică a regiunii. De la sinagogile istorice, la cimitirele evreiești și centrele de învățătură, patrimoniul iudaic face parte integrantă din identitatea acestei țări.

Prezența liderului spiritual al Cultului religios iudaic Chabad Liubavici confirmă recunoașterea valorii acestei moșteniri și necesitatea de a o păstra și promova în cadrul dialogului interconfesional și al procesului de integrare europeană.

O invitație la cooperare și respect reciproc

Mesajul transmis de Rabinul Mendel Axelrod a subliniat faptul că iudaismul, răspândit și adânc înrădăcinat în Bessarabia, face parte din patrimoniul viu al Moldovei și că participarea comunității evreiești la astfel de discuții reprezintă o garanție a unității în diversitate.

Patrimoniul cultural și tradițiile locale ale Republicii Moldova nu sunt doar valori naționale, ci și punți care unesc oameni, culturi și generații. Lăcașuri de cult nu reprezintă doar instituții religioase, ci și piloni durabili ai identității, istoriei și comunităților locale.

Marta Kos prin vizita și reuniunile organizate în Republica Moldova a reiterat că dialogul deschis între confesiuni contribuie semnificativ la bunăstarea societății moldovenești, încurajând coeziunea socială, solidaritatea și respectul reciproc – valori fundamentale ale familiei europene. Diversitatea culturală și spirituală a Moldovei, având un nucleu ortodox, dar și o bogată prezență iudaică, catolică și alte tradiții, constituie o parte integrantă a viitorului european al țării.

Sprijinul Uniunii Europene se concentrează pe identificarea acelor elemente de patrimoniu religios și cultural care pot fi puse în valoare în beneficiul comunităților locale, consolidând legătura dintre moștenirea istorică și dezvoltarea socială contemporană.

Astfel de inițiative demonstrează că păstrarea patrimoniului cultural-religios nu este doar o chestiune de memorie istorică, ci și un element esențial al construcției unei societăți bazate pe solidaritate, respect și dialog.



O platformă de dialog interconfesional

Întâlnirea a inclus alocuțiuni de deschidere susținute de Cristina Gherasimov și Marta Kos, urmate de prezentarea participanților, printre care: ÎPS Mitropolitul Vladimir – Mitropolia Chișinăului și a Întregii Moldove; ÎPS Mitropolitul Petru – Mitropolia Basarabiei; Pr. dr. Petru Ciobanu – Episcopia Romano-Catolică Chișinău; Rabinul Mendel Axelrod – Cultul religios iudaic Chabad Liubavici.

În cadrul discuțiilor, accentul a fost pus pe rolul valorilor religioase în promovarea coeziunii sociale și pe identificarea unor puncte de interes religios și cultural din Republica Moldova care ar putea beneficia de sprijin european pentru dezvoltare comunitară și bunăstare socială.

Reprezentarea iudaismului în context european

Participarea Rabinului Mendel Axelrod la această masă rotundă are o importanță aparte. Comunitatea evreiască din Moldova, cu rădăcini adânc

В начале сентября 2025 года министр сельского хозяйства и продовольственной безопасности Израиля Ави Дихтер посетил с официальным визитом Республику Молдова. Израильский министр побывал в исследовательских лабораториях, на фруктовых и виноградных плантациях в селах Негурень и Костешть, винодельческих предприятиях и подземных галереях в Криково.

В Бельцах Ави Дихтер посетил филиал Национального центра исследований и производства семян, где ему представили молдавские сорта и гибриды. Министр обратил особое внимание на строительство современного холодильника с контролируемым режимом, предназначенного для сохранения генетического фонда и поддержания жизнеспособности семян высшей категории. Там же, в Бельцах, Ави Дихтер побывал на предприятии «Barza Albă», где ознакомил-

Визит в Молдову министра сельского хозяйства Израиля Ави Дихтер



ся с коллекцией дистиллятов, выдержанных десятилетиями, и отметил проявление терпения в производстве таких уникальных и качественных продуктов.

В знаменитых винодельнях Крикова израильский министр осмотрел часть 120-километровой сети подземных галерей и открыл для себя коллекцию из 1,3 миллиона бутылок редких вин.

Визит израильского чиновника подчеркнул сильные стороны сельского хозяйства Молдовы: от исследований и инноваций до традиций и конку-

рентоспособного экспорта. Ави Дихтер подтвердил открытость к сотрудничеству между Молдовой и Израилем в различных областях сельскохозяйственного производства.

В рамках визита министр сельского хозяйства Израиля также провел встречу с руководством Еврейской Общины Республики Молдова, на которой обсуждались основные приоритеты в деятельности Общины, а также те вызовы, с которыми сталкивается Еврейская община страны.

*По материалам:
Лилии Грубый,
Moldpres*



VISIT OF THE GERMAN FOREIGN MINISTER TO MOLDOVA: MEETING WITH RELIGIOUS LEADERS AND DISCUSSION ON FREEDOM OF RELIGION

On July 1, during his official visit to the Republic of Moldova, German Foreign Minister Johann Wadephul held a meeting with representatives of the country's religious communities. The meeting was organized at the invitation of the German Embassy in Moldova and Ambassador Margret Uebber.



At the initiative of the Embassy, the meeting was attended by Chabad Lubavitch Rabbis Mendel Axelrod and Mendel Gotzel Chabad Lubavitch Republic of Moldova – Jewish Community as well as representatives of other religious communities.

The minister showed particular interest in issues related to freedom of religion and manifestations of antisemitism. Aliona Grossu, Director of the Jewish

Community of the Republic of Moldova, informed him about a recent act of vandalism at the Jewish cemetery on Milano Street in Chişinău, emphasizing the urgent need for the development and adoption of a national strategy to combat antisemitism and to support Jewish life in Moldova.

Rabbi Mendel Axelrod spoke about the importance of observ-

ing the Seven Universal Commandments, which apply to all of humanity, stressing that the responsibility for upholding moral and spiritual values lies not only with individual communities, but with society as a whole.

The minister's visit was an important signal of Germany's readiness to support interfaith dialogue and the protection of religious freedoms in Moldova.

HOTĂRĂRILE JUDECĂTOREȘTI EMISE ÎN R. MOLDOVA VOR PUTEA FI EXECUTATE ÎN ISRAEL, IAR CELE EMISE ÎN ISRAEL, ÎN R. MOLDOVA

Instanțele din R. Moldova și Israel vor putea transmite reciproc cereri de obținere a probelor, notifica și comunica acte judiciare și extrajudiciare, precum și executa hotărâri judecătorești emise de instanțele din celălalt stat. Un acord în acest sens a fost semnat de către viceprim-ministrul, ministrul afacerilor externe al R. Moldova, Mihai Popșoi, și viceprim-ministrul, ministrul justiției al Statului Israel, Yariv Levin.

Oficialii au avut o întrevedere la Ierusalim pe 28 mai. Acordul privind cooperarea juridică în materie civilă și comercială dintre R. Moldova și Israel stabilește un cadru juridic bilateral menit să contribuie la soluționarea mai rapidă și eficientă a cauzelor civile și comerciale dintre cele două state, potrivit unui comunicat al Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene (MAE).

Obiectivul principal al tratatului este facilitarea cooperării dintre instanțele de judecată din ambele țări, prin stabilirea unor mecanisme clare pentru transmiterea cererilor de asistență juridică în materie civilă și comercială



„Semnarea acestui acord reprezintă un pas important în consolidarea relațiilor bilaterale moldo-israeliene, oferind un instrument eficient de cooperare juridică, care va sprijini atât cetățenii, cât și mediul de afaceri din cele două state. În același timp, vor fi create condițiile necesare pentru intensificarea și protejarea investițiilor reciproce, se arată în comunicat.

www.zdg.md

Александр Билинкис избран вице-президентом Всемирного Еврейского Конгресса

**20 мая 2025 года
председатель Еврейской
Общины Республики
Молдова Александр
Билинкис был избран вице-
президентом Всемирного
Еврейского Конгресса.**

Всемирный Еврейский Конгресс был основан в 1936 году в Женеве, в сложный период – накануне Второй мировой войны. Сегодня WJC объединяет еврейские организации из более чем 100 стран и имеет консультативный статус при ООН, и является самой крупной и представительной международной еврейской организацией.

С 2007 года Всемирный Еврейский Конгресс возглавляет Рональд Лаудер – американский предприниматель, филантроп и один из наследников косметической империи Estée Lauder. Рональд Лаудер известен своей многолетней поддержкой образовательных, культурных и мемориальных проектов, включая финансирование восстановления Мемориала Аушвиц-Биркенау, поддержку еврейских школ, музеев и других знаковых проектов.

Еврейская Община Республики Молдова является членом ВЕК с момента своего создания. До начала Второй мировой войны на территории современной Молдовы проживали сотни тысяч евреев. Существовали крупные и активные общины, развивались культурные, образовательные и религиозные институты. Холокост и репрессии, а затем массовая эмиграция в Израиль, США и другие страны значительно со-



кратили численность Общины. Однако, несмотря на трудные десятилетия, еврейская жизнь в Молдове сохранилась и в последние годы демонстрирует устойчивое развитие.

Александр Билинкис возглавляет Еврейскую Общину Республики Молдова с 2013 года. Под его руководством Община активизировала работу по восстановлению исторических объектов, развитию культурных и социальных программ, налаживанию международных связей. Были реализованы инициативы по восстановлению синагог, еврейских кладбищ, социальные проекты, образовательные, а также продвижение межэтнического и межконфессионального диалога и общественной дипломатии.

Избрание А. Билинкиса в руководство Всемирного Еврейского Конгресса открывает новые возможности как для самой Еврейской Общины Республики Молдова, так и для страны в целом. Во-первых, это призна-

ние усилий Общины на международном уровне и сигнал о её полноценной интеграции в глобальное еврейское сообщество. Во-вторых, это способствует укреплению имиджа Молдовы как государства, уважающего своё историческое и культурное наследие.

«Это не только честь, но и ответственность. Я надеюсь, что наше участие в руководстве Всемирного Еврейского Конгресса станет дополнительным стимулом для развития Еврейской Общины Республики Молдова и укрепления связи с мировым еврейством», – отметил Александр Билинкис в заявлении после избрания.

Присутствие Молдовы в международной структуре с такой репутацией может стать важным ресурсом как для самой Еврейской Общины, так и для государства, стремящегося укрепить свои позиции на международной арене, продвигая повестку Европейской интеграции, культурного и религиозного многообразия.

Установка «каменной преткновения» (проект Stolpersteine)

23-24 июля 2025 г. Еврейской общиной Республики Молдова (ЕОРМ) в Кишиневе были установлены десять новых «каменных преткновения» (проект Stolpersteine) – табличек в память о кишинёвцах, ставших жертвами Холокоста. Инаугурация пяти камней на улице Пушкина 40 была приурочена к циклу мероприятий, посвященных к 84-й годовщине создания Кишинёвского гетто – одной из самых трагических страниц в истории нашего города.

В Молдове проект „Stolpersteine” стартовал в 2018 г. с целью вернуть имена и память о жертвах нацизма в общественное городское пространство. Первые «камни преткновения» были заложены на улицах Александру чел Бун 17, Армянская 27 и Щусева 42/44 в местах довоенного проживания кишиневцев, депортированных в концлагеря. Сейчас новые камни были установлены по адресам Пушкина 40, Е. Дога 2, Иоанн



Ботезаторул 11, Бельцкая 10, Армянская 86, Г. Кошбук 18.

Установка новых камней – это последовательный и значительный шаг в проведении международного проекта „Stolpersteine”, реализуемого ЕОРМ совместно с Фондом Гюнтера Демнига, при поддержке Примэрии муниципия Кишинэу.

Проект „Stolpersteine”, инициированный немецким художником Гюнтером Демнигом, является крупнейшей в мире децентрализованной мемориальной инициативой, охватывающей более 30 стран. На сегодняшний день в мире установлено свыше 120 000 памятных табличек.

Как подчеркнула в своем выступлении директор ЕОРМ Алёна Гроссу, установленные камни – это акт исторической памяти, возвращающий достоинство и индивидуальность каждому человеку, чье имя было стёрто трагедией. Для ЕОРМ проект Stolpersteine – это не только очередной мемориальный жест, а важный акт исторической справедливости, достоинства и ответственности.



Круглый стол «“Камни преткновения”: к годовщине создания Кишинёвского гетто»

Мероприятия, посвященные годовщине создания Кишинёвского гетто и историческому осмыслению трагедии Холокоста на территории Бессарабии, продолжились 24 июля на Круглом столе. Спикер доктор Anne Thomas, представитель фонда «Stolpersteine» (Германия), представила историю и цели международного мемориального проекта «Stolpersteine» («Камни преткновения») – проекта, который возвращает имена и память в городское символическое пространство. Второй спикер доктор Роман Рабинович, координатор музея истории евреев г. Орхей, поделился с аудиторией размышлениями об особенностях реализации проекта «Stolpersteine» в Молдове, включая проблемы сбора достоверной информации для установки камней. В рамках Круглого стола прозвучали и размышления о Кишинёвском гетто, которые придали ещё более глубокий контекст этой памятной инициативе, и обсуждался вопрос о том, как личные истории становятся частью коллективной памяти и как проект «Stolpersteine» помогает сохранять эту память живой.

Церемония возложения цветов и пешеходная экскурсия

После окончания «Круглого стола» происходило возложение цветов и камней к памятнику Жертвам Кишинёвского гетто. После окончания церемонии прямо от памятника на ул. Иерусалимской началась пешеходная экскурсия «Кишинёвское гетто: маршрут памяти». Экскурсия прошла по памятным местам Кишинёвского гетто 1941 года, по улицам, где были замкнуты тысячи жизней, по следам трагедии, которую город помнит.



«THE STONES PREVENT FORGETTING. THEY BRING BACK THE NAME OF EACH INDIVIDUAL VICTIM»

In July 2025, seven years after the artist Gunter Demnig installed the first Stolpersteine in Moldova, 10 more of these remembrance stones were placed in the capital Chisinau. The idea is for more Stolpersteine to join them each year from now on.

A Stolperstein is a concrete block that is 10 by 10 by 10 cms in size, covered in a brassplate, on which the name of a victim is stamped, as well as their year of birth, the camp they were sent to, if known, and when and where they were murdered. What is important are the words – HIER WOHNTE, which means HERE LIVED in English.

All the Stolpersteine are laid in the ground, in the pavement, never on a wall.

Since the very beginning, Demnig intended them to commemorate all victims of National Socialism in the period of 1933 to 1945.

Therefore, they are installed for Jewish people, Sinti and Roma, homosexuals, Jehovah's Witnesses, Freemasons, people of colour, Christians, communists, resistance fighters, deserters, victims of euthanasia programmes, dissidents, political opponents.

Moreover, they are not only placed for those who died in camps but for survivors too.

Furthermore, Demnig's view is that anybody who was forced to move to Palestine, Argentina or the UK, on a Kindertransport for instance, was a victim and should be acknowledged as such. He sees families as being symbolically brought back together if Stolpersteine are placed for parents who were killed and their children who were able to escape Nazi Germany or occupied Czechoslovakia.

Demnig calls his project a “social sculpture” or a “decentralised monument” – in fact it has become the biggest decentralised monument in the world.



Продолжение на стр. 20

«THE STONES PREVENT FORGETTING. THEY BRING BACK THE NAME OF EACH INDIVIDUAL VICTIM»

Продолжение.

Начало на стр. 19

His key idea was always that the Stolpersteine be placed in front of the last place a victim lived at by choice – their last real home.

In his preface to "Bloodlands: Europe between Hitler and Stalin", the US historian Timothy Snyder says: "No matter what technology was used, the killing was personal. People who starved were observed, often from watchtowers, by those who denied them food. People who were shot were seen through the sights of rifles at very close range, or held by two men while a third placed a pistol at the base of the skull. People who were asphyxiated were rounded up, put on trains, and then rushed into the gas chambers. They lost their possessions and then their clothes and then, if they were women, their hair. Each of them died a different death, since each one of them had a different life".

That each victim of National Socialism was an individual, had a different life, a different name, is exactly what Demnig wants to underline. "Stolpersteine re-mind local residents of what happened," he is quoted as saying in the book "Stumbling Stones in Berlin: 12 Neighborhood Walks".

"The stones prevent forgetting. They bring back the name of each individual victim. People were continually socially downgraded until they were forced in-to ghettos or forced to leave the country. Everyone read about it, they saw it, they heard it! The individual names are important to me. The stones create a place of memory since almost all the stones I lay are for people who do not have a gravestone. I wanted current residents to think about what happened. And I wanted to do something for the relatives".

The Stolpersteine were the culmination of a long thought process. Demnig was born in Berlin in 1947 and belonged to the generation that questioned their parents' involvement, could not understand their complicity, their guilt.

In 1990, he used white house paint to commemorate the 50th anniversary of the deportation of 1,000 Sinti and Roma from Cologne in May 1940,



marking a trail along the route that they were forced to take.

It was as he was painting the trail that he heard an elderly woman make a comment that made him stop and think. She said that there had been no Roma or Sinti in her neighbourhood before the war.

Demnig understood that people did not always know their neighbours. Or less charitably that they were willing to forget their existence. So, he decided to re-turn the names of the victims of National Socialism to their homes.

The Stolpersteine were born.

At first, they were only intended for an exhibition, which was entitled *HIER WOHNTE*. In 1993,



Demnig made 250 Stolpersteine for Roma and Sinti and displayed them in a Protestant church in Cologne. Then the pastor pointed out that they should really be placed in the city. Originally, Demnig thought of fixing them to the walls of former homes but didn't think that permission would be granted, if indeed the building still existed. He opted for the pavement.

In January 1995, he installed the first Stolpersteine in Cologne without official approval. The following year, he laid 50 in Berlin.

Today, there are some 120,000 Stolpersteine in more than 30 countries.

For years, Michael Friedrichs-Friedlaender made all the Stolpersteine. In direct opposition to the Nazis' practice of mass extermination, each one is made individually, by hand. Both Demnig and Friedrichs-Friedlaender are adamant that the Stolpersteine should never be made in any other way.

Making a Stolperstein is a painstaking process, as Friedrichs-Friedlaender explains in "Stumbling Stones in Berlin": "Each one of these fates was individual. I stamp every single letter, every single number into the brass plate with a marking stamp. It is important to me that I do the work this way, although it is quite hard. I spend between eight and ten hours a day doing this. I only take a break on Saturdays. The fates and events behind this give me little peace. They are hammered into my mind. And I know much more about each of these lives than what is written on the stone".

Once the Stolpersteine are ready, Friedrichs-Friedlaender sends them to Demnig who loads them into his car and sets off on his next tour. Or they are sent directly to towns and cities, such as Chisinau, for community installations, which have become more common as demand increases.

Anne Thomas,

*International coordinator of Gunter Demnig's
Stolperstein project www.stolpersteine.eu*

В июле 2025 г. в Кишиневе были открыты 10 новых «каменных преткновения». Таким образом, Молдова успешно поддерживает мировую тенденцию, ведь проект „Stolpersteine” охватил десятки стран, в которых установлено около 120 тыс. «каменных преткновения».

Однако условия для реализации этого проекта в большинстве европейских стран и в Молдове не одинаковы. Это связано с культурно-историческими и демографическими особенностями нашего региона, и с особенностями осуществления Холокоста на территории современной Молдовы.

Регион исторической Молдовы на протяжении тысячелетий характеризуется как область чрезвычайно динамичного культурно-исторического развития, когда часто и радикально происходит смена живущих здесь народов. Причем даже на наших глазах. Сравните данные переписей населения 1897 года и последние переписи. Например, третья по численности группа населения (12% от общей численности) Бессарабии в конце 19 века – евреи, превратились к сегодняшнему дню в цифру меньше одного процента.

В таких условиях сохранение и поддержание исторической памяти – национальной, локальной и семейной – встречается с объективными препятствиями. Поэтому проект «Камни преткновения» здесь у нас выполняет задачи не только сохранения, но даже формирования заново исторической памяти. С другой стороны – сбор достоверной информации здесь затруднен как раз из-за особенностей исторического развития региона. Парадоксально – еще совсем недавно, в конце 19 века и в довоенное время, евреи составляли большинство населения во многих населенных пунктах, а почерпнуть достоверную информацию об этом населении и конкретных людях в этих населенных пунктах очень сложно и зачастую невозможно.

Особенности реализации проекта “Stolpersteine” в Молдове

Реализация проекта „Stolpersteine” в Молдове нацелена прежде всего на возрождение памяти о людях, погибших в результате Холокоста. Но поиск необходимой информации – истории жизни конкретных людей, определение их местожительства на современной карте населенных пунктов – часто затруднены именно из-за особенностей Холокоста в этом регионе.

С точки зрения динамики демографических процессов то, что происходило с евреями Бессарабии в период Второй мировой войны, это водоворот, в котором были утеряны жизни и истории жизни конкретных людей.

Очень важны и для подсчетов количества жертв Холокоста на территории Молдовы, и для выяснения судеб и местожительства конкретных людей события 1940 года. Когда Румынией был принят ультиматум Советского Союза, в течение последующих дней и месяцев шли огромные перемещения еврейского населения. Тысячи евреев покидали Бессарабию. Это были семьи богатых людей, людей, занимающихся политической деятельностью, которые опасались национализации имущества и советских репрессий. Количество этих людей неизвестно.

Еще большие потоки еврейского населения были в противоположном направлении – с территории Старого королевства в Бессарабию. Евреи переходили под защиту Советской власти, спасаясь от политики фашизма в Румынии. Перешло до 149 тыс. человек. Списочный состав людей этой волны только частично отражен в работах советско-румынской военной комиссии, работавшей в эти месяцы, и он нуждается в публикации. Но основная часть расселения новых групп евреев не была задокументирована советскими властями или многие документы

утрачены. Прилив нового еврейского населения особо отмечался в крупных городах Кишиневе, Бельцах и т. д.

Другой фактор, повлиявший на расселение евреев – репрессии Советской власти в 1940-1941 годах. От 2,5 до 8 тыс. евреев были депортированы в этот период.

Еще один фактор, влияющий на проблему выявления реального и официального местожительства евреев – разрушительное землетрясение 10 ноября 1940 года. Людей переселяли и административно из разрушенных домов, но чаще переселялись они стихийно, сами.

Значительная часть еврейского населения (ок. 60%) была эвакуирована, но в города прибывали евреи из других мест и, не успевая убежать, разделяли судьбу местных евреев.

К какому выводу мы можем прийти в результате всего сказанного? Узнать о судьбе конкретных людей, семей и их местожительстве в период Холокоста из официальных источников или имеющихся нарративных очень сложно или невозможно. У нас остается единственный источник, которому мы вынуждены доверять, – сообщения родственников о судьбе и местожительстве в базе ЯД ВАШЕМ. Но всегда ли они достоверны?

Другая проблема в связи с реализацией проекта – проблема перенумерации (несовпадения номеров или отсутствия нужных номеров) по тому или иному указанному адресу, исчезновения и/или переименования улиц.

Самые крупные города были во время войны разрушены, а в послевоенное время сильно перестроены. У нас очень мало возможностей проследить, как менялись номера, как перенумеровывались чуть ли не целиком целые улицы.

Роман Рабинович

Restoration of the Jewish Cemetery Fence in Ceadâr-Lunga: Safeguarding Heritage and Upholding Memory

On August 12, 2025, the Jewish Community of the Republic of Moldova, in partnership with the ESJF European Jewish Cemeteries Initiative, the local authorities of Ceadâr-Lunga, and international partners, marked the completion of the restoration of the fence surrounding the historic Jewish cemetery in Ceadâr-Lunga, Gagauzia.



The official ceremony was attended by: Mr. Anatoliy Topal, Mayor of Ceadâr-Lunga, Gagauzia, Republic of Moldova; Mr. Alexander Bilinkis, President of the Jewish Community of the Republic of Moldova; H. E. Mr. Yoram Elron, Ambassador of the State of Israel to the Republic of Moldova; Ms. Magdalena Poirier, Head of Culture and Media Department of the Embassy of the Federal Republic of Germany in the Republic of Moldova; Ms. Marina Anukov, Head of the Nativ Representation in Moldova (Nativ in Chisinau – Israeli Cultural Center); Rabbi Ram Moshe Ravad, Board Member and Senior Project Coordinator of the ESJF European Jewish Cemeteries Initiative.

Dating back to the early 20th century, the Jewish cemetery of Ceadâr-Lunga is a significant historical and

cultural landmark, bearing witness to a once-vibrant Jewish community that played a vital role in the town's economic, social, and cultural life. By 1897, the city was home to more than 500 Jewish residents, who established one of the largest synagogues in Bessarabia and contributed as merchants, artisans, and professionals. The community suffered immense losses during the Holocaust, and in the post-Soviet period, the cemetery endured decades of neglect and vandalism.

Speaking at the event, Mr. Alexander Bilinkis underlined that, "Restoration is not only about physical protection – it is about honoring memory, defending truth, and passing history to the next generation".

The renewed fence, made possible through the joint efforts of the ESJF, the Jewish Community of Moldova, and the Municipality of

Ceadâr-Lunga, now serves both as a safeguard for the site and as a symbol of unity, dignity, and resilience, ensuring that the legacy of Ceadâr-Lunga's Jewish community will be preserved for future generations.

Before the ceremony, a lecture was held on the topic "The History of the Jews of Moldova. Preserving Jewish Heritage. Fundamentals of Studying the Jewish Necropolis".

Speakers: Dr. Roman Rabinovich – Doctor of Historical Sciences (Chişinău), Coordinator of the Museum of the History of the Jews of Orhei; Ms. Stepanida Stamova – Director of the Ethnographic Museum of Ceadâr-Lunga. The lecture focused on the history of the Jewish community in Moldova, the preservation of cultural heritage, as well as the study and safeguarding of Jewish cemeteries and their significance in the modern context.



19 август 2025 · в Тирасполе на еврейском кладбище состоялся митинг памяти, приуроченный к завершению работ по реставрации братской могилы жертв Второй мировой войны. В этой могиле покоятся останки погибших евреев и мирных жителей.

В церемонии приняли участие председатель Еврейской Общины Тирасполя – Юрий Крейчман, координатор программ Еврейской Общины Республики Молдова – Рива Кокшарова, раввин Хабад Бендеры – Мендель Гоцель, а также члены Еврейской Общины города и подопечные Хеседа г. Тирасполь.

Проект реставрации братской могилы был реализован Еврейской Общиной Тирасполя при содействии и софинансировании Еврейской Общины Республики Молдова. Инициатором выступил Еврейский центр «Хэсэд» (г. Тирасполь).

Реставрированная братская могила является важным местом локальной памяти тираспольчан – мемориалом жертв Холокоста. Ведь здесь покоятся останки сотен евреев – жертв Шоа, а также мирных жителей, погибших в годы Второй мировой войны. В 1952 году тела были перенесены с территории бывшего кладбища, уничтоженного при строительстве завода, и перезахоронены на действующем в то время еврейском кладбище. Оно официально закрыто для захоронений с 1981 года. На кладбище насчитывается около 2 800 могил.

Благодаря совместным усилиям и софинансированию Еврейской Общины Республики Молдова были проведены работы по расчистке вокруг братской могилы, укреплению и восстановлению поврежденных участков, обновлению над-

Митинг памяти на еврейском кладбище в Тирасполе



писей и имен, а также благоустройству территории.

Подобные инициативы напоминают нам о том, как важно хранить память. Сохранение этих мест – это не только дань уважения погибшим, но и важный урок для будущих поколений о цене человеческой жизни, о недопустимости ненависти и насилия, о необходимости беречь мир и достоинство человека.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ОГРАДЫ СТАРОГО ЕВРЕЙСКОГО КЛАДБИЩА РЫБНИЦЫ

Еврейская Община города Рыбница реализовала масштабный проект по реставрации ограды старого еврейского кладбища.

Это кладбище, расположенное на склоне, является уникальным памятным местом, где находятся захоронения евреев с середины XIX века до 60-х годов прошлого века. Здесь же находится братская могила около 500 жертв Рыбницкого гетто, погибших в годы Холокоста. На этом месте установлен памятник, созданный по проекту архитектора Семёна Шойхета.

С течением времени каменная ограда длиной около 450 метров пришла в аварийное состояние – кладка начала разрушаться, что не только выглядело неприглядно, но и ставило под угрозу безопасность исторического объекта. Учитывая сложное расположение кладбища и ограниченный доступ к нему, ремонтные работы потребовали немалых усилий: все строительные материалы доставлялись вручную.

Рыбницкая Еврейская Община проявила инициативу, взяв на себя организацию реставрации, собрав часть средств среди местных жителей и выходцев из Рыбницы, закупив необходимые материалы. Еврейская Община Республики Молдова также оказала финансовую поддержку этому проекту, разделяя убеждение, что со-

хранение еврейских кладбищ – наш общий долг перед предками и будущими поколениями.

Благодаря совместным усилиям, ограда полностью восстановлена: упавшие участки переложены заново, укреплены швы по всему периметру, сохранен исторический облик кладки. Этот проект стал примером того, как сотрудничество, уважение к памяти и солидарность могут дать ощутимые, важные результаты.



РЕСТАВРАЦИЯ МОНУМЕНТА «В ПАМЯТЬ ЕВРЕЯМ-МУЧЕНИКАМ РЕУЦЕЛЬСКОГО ЛАГЕРЯ АВГУСТ 1941»

В июне 2025 года была завершена реставрация памятника жертвам лагеря временного содержания, созданного фашистами в июле 1941 года в лесу у села Реуцел, неподалёку от Бельц.

В лагере Реуцел содержалось в невыносимых условиях, без воды и еды, без крыши над головой, за ограждением из колючей проволоки около 3230 евреев из Бельц и близлежащих сёл. Какое количество людей умерло в лагере Реуцел не известно. 28 сентября 1941 г. оставшихся в живых узников депортировали в лагерь Маркулешты, а оттуда в лагерь Транснистрии.

В 2008 году Еврейской Общиной Республики Молдова здесь был установлен памятник. А сегодня, спустя 17 лет, данный объект сохранения памяти был обновлен. Благодаря инициативе, софинансированию Еврейской Общины Республики Молдова и поддержке местных властей с. Реуцел, памятник и прилегающая территория были реставрированы: заменена плитка, построен мостик и установлены перила, выложена дорожка, укреплено основание памятника.



Планируется установка информационного панно, будут высажены цветы и деревья.

У подножия памятника – плита, на которую можно положить, согласно древней еврейской традиции, камни в знак того, что мы были здесь и что мы помним.

С гордостью делимся публикацией, посвящённой члену нашей Общины – Игорю Нисенбойму. Семья Нисенбойм олицетворяет наши традиционные ценности: забота о ближнем, сила образования и стремление делать добро без границ.

Игорь Нисенбойм вместе с другими волонтерами из разных стран оказывает финансовую помощь десяткам детей из малообеспеченных семей в Замбии, чтобы они могли продолжить образование. Но также он выезжает туда, чтобы и лично проводить занятия.

Игорь Нисенбойм родился в Кишинёве, окончил Лондонскую школу экономики и бизнеса. Вернувшись домой, стал преподавателем в бизнес-школе. Уже год он делит свою жизнь между Молдовой и Африкой, где преподаёт основы финансового образования в нескольких школах: в столице Замбии, Лусаке, и в нескольких сёлах.

Вместе с семьёй и знакомыми Игорь основал неправительственную организацию «Her Voice», зарегистрированную во Франции и Замбии, и помогает детям из социально уязвимых семей, особенно девочкам, учиться в школе. Игорь говорит, что в Замбии они подвергаются дискриминации по сравнению с мальчиками, учатся максимум в начальной школе и рано выходят замуж.

«Образование бесплатное только в начальной школе, и в классе обычно около 70–90 учеников на одного учителя и одну книгу. Большинство населения бедное, поэтому из-за нехватки денег продолжить учёбу могут только мальчики. Поэтому мы сделали акцент на девочках из малообеспеченных семей», – объясняет Игорь.

За два года с момента создания организации проект привлек волонтеров из Молдовы, Франции и Испании и оплатил обучение около 130 девочек. «Расходы берут на себя так называемые родители-ангелы. Они платят по 250 долларов за ребёнка в год, включая ежедневный обед в школе».

Несколько раз в год Игорь Нисенбойм вместе с другими волонтерами отправляется в Африку, где

Игорь Нисенбойм «...помогает детям в Африке ходить в школу»



преподаёт точные науки и английский язык. Параллельно проводятся онлайн-уроки. В проекте задействовано 15 преподавателей из Молдовы, а также студенты с хорошей успеваемостью, согласившиеся на дистанционное обучение.

Замбия – бывшая британская колония, и официальным языком здесь является английский, но местные племена говорят на региональных языках, что затрудняет работу иностранных преподавателей. «В Лусаке работать легче, потому что в столицу приезжают люди из разных регионов. Но там, где дети говорят только на родном языке, у них возникают проблемы с изучением английского, поэтому многие не понимают. Например, они не понимают вопроса: «Чего ты хочешь?». У них такая тяжёлая жизнь, что никто никогда их не спрашивал: «Чем ты хочешь заниматься в жизни?», – говорит Игорь.

От волонтеров требуется не только преподавание, но и психологическая поддержка. Им приходится убеждать родителей отдавать детей в школу. Из-за бедности система образования Зам-

бии сталкивается с множеством недостатков. Ощущается нехватка учителей, которые вынуждены преподавать по три-четыре предмета, а учебники – редкость.

Игорь на время каникул взял с собой в Замбию свою 12-летнюю дочь Эстер, которая вместе со старшими преподавателями проводит некоторые занятия для местных школьников. «Мне хотелось привлечь и её. Пусть научится учить детей младших классов, пусть даже элементарным вещам: писать буквы, рисовать, решать с ними логические задачи. И я хотел, чтобы она увидела разницу: в Кишинёве у учеников проблемы, когда у всех iPhone, а у тебя Android, а здесь ты не ходишь в школу, потому что тебе нечего есть», – говорит он.

Игорь считает, что если хотя бы 15% его студентов поступят в университет, это будет огромным успехом. «Я вижу, как меняются эти дети, как меняется их менталитет. Помимо успехов в семье, бизнесе, возможность приложить немного усилий, изменить чью-то жизнь – это самый прекрасный способ почувствовать себя реализованным. Ты чувствуешь, что сделал что-то по-настоящему хорошее в жизни, это самая прекрасная форма личного достижения», – убеждён Игорь Нисенбойм.

Люба Максим,

Europa Liberă Молдова

Материал публикуется
в сокращении.

THE HUMANITARIAN AID CENTER OF THE JEWISH COMMUNITY OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA

The Humanitarian Aid Center of the Jewish Community of the Republic of Moldova continues its mission to provide not only assistance, but also a sense of belonging to people relocated from Ukraine and to local community members. Through meaningful partnerships with UNHCR Moldova, OlamAid, and the World Jewish Congress, the Center has become a place where compassion, creativity, and solidarity come together.

Theatre as a Bridge Between Hearts

One of the Center's most moving recent initiatives was a series of social theatre workshops, culminating in the performance "The Other Side of the Story". Staged in the Jewish Community's theatre hall, the play was more than a performance – it was a heartfelt revelation.

On stage stood not professional actors, but people from diverse cultures and backgrounds, courageously sharing fragments of their lives – their challenges, choices, pain, and hope. Through the language of theatre, they spoke of truth and deception, good and evil, and the invisible walls we sometimes build in our own minds. They reminded us that every choice has the power to change the world around us.

The performance reflected the rich diversity of our society, where every voice matters and every story deserves to be heard. The narrative came from the perspectives and experiences of the participants – an authentic creation of our community.

It served as a reminder that, even when the world's attention is drawn to tragedy and displacement, there is space to speak about dignity, the courage to be oneself, and the power of art to unite, heal, and inspire empathy.



Volunteering – Building Bridges Through Action

Alongside its cultural programs, the Center has launched a call for young volunteers as part of the "Community Dialogue for Integration" project. We welcome young people from Ukraine and Moldova who are ready to support their communities and eager to build bridges of understanding and solidarity.

Volunteers help newcomers adapt to city life, share information, offer emotional support, and take part in trainings and events. In return, they gain valuable experience, new friendships, and the knowledge that they are making a real difference.

Jewish Community HUB – A Safe Space for Connection

The Jewish Community HUB – a safe, welcoming environment where people can create, learn, and connect. Here, participants enjoy creative workshops, children's programs, and psycho-social support (PSS) sessions, as well as Family Shabbat gatherings that bring warmth, tradition, and togetherness.

Through these initiatives, the Humanitarian Aid Center of the Jewish Community of the Republic of Moldova continues to show that practical help and emotional support go hand in hand – and that every act of kindness brings us closer to a world where no one feels alone.



Тёплые и вдохновляющие встречи в Бельцах, Дубоссарах и Рыбнице

25 июня 2025 года в Еврейской общине Бельц пожилые подопечные Хэседа, перемещенные лица из Украины и молодые волонтеры проекта «Диалог Сообщества для Интеграции» Центра Гуманитарной Помощи Еврейской Общины Республики Молдова (ЕОРМ) собрались вместе на творческом воркшопе, чтобы провести время душевно и с пользой.

Участники раскрыли свои творческие способности, раскрашивая картины необычной техникой – с использованием кофе. Затем было уютное общение за чашкой чая, где поколение мудрости щедро делилось историями из своей жизни с молодёжью. Подобные встречи – это мост между поколениями, пространство уважения, тёплого диалога и взаимного обогащения.



11 июля 2025 в Дубоссарской Еврейской общине состоялось душевное и теплое мероприятие, посвященное встрече шаббата для представителей старшего поколения. Провести каббалат-шаббат в Дубоссары приехали сотрудники дирекции ЕОРМ, чтобы вместе с представителями старшего поколения зажечь свечи, спеть шаббатные песни, разделить трапезу и подарить немного тепла и радости общения друг другу, а также показать уважение к традициям, которые связывают поколения.

В рамках визита, команда Общины также посетила один из крупнейших мемориалов жертвам Холокоста на обоих берегах Днестра, где проводится масштабный проект реконструкции. Уже совсем скоро ожидается его торжественное открытие.



1 августа 2025 года, в пятницу, в Еврейской общине Рыбницы прошло важное мероприятие. Пожилые подопечные, члены Рыбницкой еврейской общины, перемещенные лица из Украины и волонтеры проекта «Диалог Сообщества для Интеграции» Центра Гуманитарной Помощи ЕОРМ собрались вместе на творческом воркшопе, чтобы провести время душевно и с пользой.

Также как в Бельцах участники творчески раскрашивали картины необычной техникой, используя кофе. Затем наступило время чая и дружеского общения людей разных возрастов, когда в непринужденной обстановке можно было услышать и любопытные истории и ценные жизненные наблюдения.



Вечер завершился совместным душевным каббалат-шаббатом, наполненный светом свечей, песнями, традициями и чувством общности.

Визиты сотрудников дирекции ЕОРМ в Бельцы, Дубоссары и Рыбницу – часть проекта «Диалог Сообщества для Интеграции», реализуемого при поддержке UNHCR-Moldova. Эти встречи напоминают нам, как важно быть рядом, дарить внимание, радость общения и чувство единства.

«Мы с женой решили построить в нашем городе синагогу...»

Интервью с Евгением Штернбергом

Евгений Арнольдovich Штернберг, член Попечительского Совета Еврейской Общины Республики Молдова, Председатель Еврейской общины в городе Бад Хомбург (Германия). Его неординарная личность и многоплановая деятельность побудили нас попросить его ответить на несколько вопросов.

– Расскажите о себе и своей семье.

– Родился в Кишиневе в 1964 году. Мама София Юрьевна – врач. После переезда в Кишинев работала в 3-ей горбольнице врачом-рентгенологом. Папа Арнольд Яковлевич, полковник медслужбы. Ветеран ВОВ. После переезда в Кишинев работал в БСМП врачом-рентгенологом в отделении травматологии. Была семья известных врачей. Родители оба заканчивали КГМИ в 1951 году вместе со всей в будущем молдавской профессурой и заведующим кафедрами. Отец был военный, поэтому немного помотало нас. Школу закончил в Черновцах. Сразу поступил в Кишиневский мединститут. Старший брат – Борис, врач, живет в Израиле, пенсионер. У меня сын и три дочери, четверо внуков. Пока, надеюсь. Еще жена – красавица. Две собаки. Большие. Дети живут в Германии, старший сын в Кишиневе. Все с высшим образованием. Все устроены, как бы у нас сказали раньше. Я работаю в бизнесе. Живем в Германии.

– А школа в Черновцах чем-то запомнилась?

– Ничем. Как все школы в СССР. Хорошо учили, бытовой антисемитизм. Как у всех.



– Пригодилось ли Ваше образование в дальнейшей жизни?

– Я закончил КГМИ в 1987 году. Работал в 1987-1990 годы в Кишиневе в Центре матери и ребенка младшим научным сотрудником, у Гладуна Евгения Васильевича – прекрасного человека и великого врача, который стал другом нашей семьи. Защитил диссертацию в Москве, в Центре матери и ребенка. Приехал в Израиль и тут я понял, что практически в каждой семье один из детей обязательно врач. Я решил, что мне в Израиле ловить нечего (в 1990 году приехало в Израиль 30.000 врачей, а на пенсию ежегодно уходили 300 врачей). Поэтому были Москва, заработки и т. д. Прошло много времени с тех пор, врачом не работаю, но иногда лечу членов семьи и выдаю советы друзьям.

– Были яркие моменты жизни, связываемые с еврейской идентичностью?

– Именно во время переезда из Израиля и Москвы в Германию я соприкоснулся с еврейской идентичностью. До этого связи с еврейской культурой не было. Ходили в синагогу только по праздникам два раза в год (Рош ха шана и Песах). Но повезло встретить очень хорошего, доброго и харизматичного раввина. Так совпало, что в это время умер мой отец и мы с женой решили построить в нашем городе – в Bad Homburg van der Höhe – синагогу в память о моих родителях. Мама умерла раньше, в 2005 году, в Израиле. Мы папу забрали в Германию, умер он там в 2015 году. Оказалось, что эта синагога оказалась первой, построенной после Второй мировой войны в Германии. Мы об этом узнали от немецких корреспондентов во время её торжественного открытия. Совпало, что открытие состоялось 11 ноября 2018 года – в день 80-летия Хрустальной ночи. До 1937 года в нашем городе была огромная синагога, не меньше синагоги Ротшильдов во Франкфурте.

– Что стало с этой синагогой? Евреев в вашем городе до войны было много?

– В Хрустальную ночь синагогу сожгли, раввина, габая и кантора убили. Спасся сын кантора и он прилетел на открытие моей синагоги из Австралии. Евреев было довольно много. В городе, например, в разное время жили трое Нобелевских лауреатов-евреев. Эхад-ха-Ам, Бьялик и ещё один (забыл его имя). Бывал проездом и Любавический ребе, кажется, после отсидки



Германия – авиа-перевозки. Ведение бизнеса, в своей основе, везде одинаково. Надо быть просто порядочным человеком.

– Чем отличается жизнь в Германии от нашей? Есть ли особенности еврейской жизни в

Германии по сравнению с Молдовой?

в рижской тюрьме. Сейчас у нас, кроме синагоги, есть новая очень красивая миква, детский садик и еврейское кладбище. Кладбище новое – мы добились его открытия. Причем, оно работает согласно еврейским законам, т. е. сносить могилы, в случае, как в Германии, если родственники не платят за их содержание, нельзя.

– Расскажите, чем занимались, раньше, теперь? Чем ведение бизнеса в Германии отличается от Молдовы?

– Всегда зарабатывал и, не поверите, сейчас тоже. В Москве вначале строили завод по производству редкоземельных металлов и лекарства, которое сегодня в России называется Деринат натрия. Потом три года работа в Румынии, где производили водку. Потом опять Москва, где были представителями итальянского кофэ Lavazza в СНГ. Потом

– От «вашей», в смысле, в Молдове? Хороший вопрос: сравнить Германию и Молдову. Кроме натуральных овощей, фруктов и местных жителей, Молдова в остальном проигрывает. Если говорить о менталитете и образе жизни, то везде хватает, в равном количестве, негодяев. А если о евреях – еврейская местечковость не имеет границ. Везде всё одинаково. В Германии в синагогу ходят те же евреи из Молдовы, Украины, России. Переехав в Германию, они вдруг не стали европейцами. Отличий особо нет, а старики везде одинаковые. Хотя немецкие евреи несколько презрительно и высокомерно относятся к восточно-европейским евреям. И имеют на это, по моему мнению, право. Они не настолько мелочны, но немного холодны. С выходцами

из СССР общаются только по необходимости.

– Есть ли признаки усиливающегося антисемитизма в Германии?

– По всей Европе усиливается антисемитизм. Особенно во Франции, Бельгии, Ирландии, Испании. В Германии полиция жестко пресекает эти проявления. Пока, во всяком случае. Но запустили много мусульман из проблемных стран и как следствие...

– Какова Ваша деятельность, связанная с еврейской общиной в Германии, в Молдове?

– В Германии, в нашем городе я возглавляю еврейскую общину. В Молдове я член Попечительского Совета Еврейской Общины Республики Молдова. В нашем городе евреев где-то триста жителей – граждан Германии, и мы приняли ещё 156 евреев-беженцев с Украины. Кстати, расселили, одели/обули, накормили.

– Каким Вы видите будущее Еврейской общины Молдовы?

– Наверное, я в этом вопросе пессимист, не особо радужным. Те же проблемы, что и у нас. Не ходит молодежь. В основном ходят взрослые и очень взрослые прихожане. А жаль. Из-за этого моё видение развития еврейской жизни и у нас, и у вас не вызывает особого оптимизма.

– Но с чем-то оптимистичным поделитесь с читателем?

– Евреи на протяжении всей своей тысячелетней истории не раз сталкивались с очень тяжелыми и даже драматическими временами. Но находили в себе силы и возможности преодолеть трудности. Надеюсь, что и нынешние испытания со временем останутся в прошлом.

– Большое спасибо за интервью!

– И Вам спасибо.



Стивен Дж. Зипперштейн – профессор еврейской культуры и истории Стэнфордского университета. Автор книг «Евреи Одессы: история культуры» (1986), «Неуловимый пророк: Ахад Хаам и истоки сионизма» (1993), «Воображая русское еврейство» (1999) и «Жизни Розенфельда: слава, забвение и ярость письма» (2008). Американское издание книги «Погром: Кишинёв и перекося истории» вышло в 2018 году.

– Что побудило вас к исследованию и написанию этой книги спустя более 100 лет после погрома?

– Я изначально не планировал писать именно эту книгу. Я заключил контракт с издательством на создание всеобъемлющей истории восточноевропейских и российских евреев с XVIII века до наших дней. Я разделил работу на части. Один из таких разделов был посвящён Кишинёвскому погрому. Меня всегда интересовало взаимодействие мифа и истории, и я исследовал эту взаимосвязь разными способами. Однако ранее у меня не было возможности изучить её с такой ясностью, которую предоставил этот случай. Это, пожалуй, наиболее хорошо задокументированное событие в поздней истории российских евреев. В результате обнаружилось удивительное взаимодействие обширной фактической информации и одновременного создания мифологии.

– Стихотворение Бялика играет важную роль...

– Фундаментальную роль. Поэма Бялика «Беир ха-Харегах» («В городе резни») стала текстом, который наконец-то смог соперничать с «Коэлет» («Экклезиаст»). Она предлагала видение того, что сионизм может создать

Кишинев, 1903: от погрома к мифу

Интервью со Стивеном Дж. Зипперштейном



в рамках целостной культурной структуры. Более того, поэму поддерживали многие группы: территориалисты, сионисты, еврейские социалисты и даже антисемиты. Каждая из них видела в ней доказательство, подтверждающее их собственную точку зрения. Для многих людей погром стал символом чего-то глубокого и в результате стал институционализированным. В отличие от других погромов, которые были забыты или отошли на второй план, кишинёвский погром стал общим и оспариваемым символом, на который претендовали многие.

– Как вы думаете, почему кишинёвский погром имеет такое символическое значение, которое до сих пор живёт в памяти людей?

– Причин несколько. Отчасти, благодаря чему Кишинёв оказал такое длительное влияние – то, что на иврите называется «рошем», или «отпечаток», – относительно небольшое количество жертв. Фотография существо-

вала и раньше, но редко использовалась в новостях из-за дороговизны. Это было первое еврейское событие, широко освещаемое фотографиями. На одном снимке удалось запечатлеть 49 убитых евреев. Это как с Анной Франк – отдельные истории помогают людям осмыслить невероятные трагедии.

Хронология играет свою роль. Это был первый погром XX века, века, который, как многие надеялись, принесёт мир. Есть и география: Кишинёв стал местом расположения корреспондентского бюро Сионистского движения. Многие телеграммы в Лондон отправлялись из Одессы через Кишинёв. Если бы те же события произошли всего в 200 милях к востоку – в Одессе, – они, вероятно, не стали бы Кишинёвским погромом.

– В своей книге вы показываете, что кишинёвский погром стал своего рода переломным моментом в современном еврейском воображении. Некоторые видели в нём предзнаменование Холокоста.

– Я считаю, что эта интерпретация основана на предположении, что независимо от того, где проживают евреи или в каких обстоятельствах они живут, неевреи неизбежно выступают против них. Я не пришел к такому выводу, изучая этот погром. Это, несомненно, было ужасное и жестокое событие. Но, как и во многих других аспектах жизни, реальность сложна. Представление о том, что российское правительство, изначально было антисемитским, прочно укоренилось в мифах о Кишинёвском

погроме. Но интеллектуальная честность требует следовать за фактами, куда бы они ни вели. Этот миф, подкреплённый письмом Плеве, укрепил убеждение, что Российское государство – крупнейшая империя в Европе, где проживало большинство евреев мира, – вело войну со своим еврейским населением. До Кишинёва не было неопровержимых доказательств этого, но после люди поверили в их существование. Это убеждение глубоко укоренилось в сознании американских евреев.

– Еврейские левые принимали активное участие в событиях в Кишиневе?

– В Кишинёве, с его небольшими мастерскими, не было значительного присутствия левых евреев. Даже акты сопротивления во время погрома не были организованы левыми организациями. Но, несмотря на отсутствие прямого участия, погром стал мощной метафорой для еврейских левых. Он послужил уроком: если не будешь сопротивляться, будешь уничтожен. Вот что значил Кишинёв.

– Одним из наиболее значительных последствий кишиневского погрома стало возникновение еврейского движения самообороны.

– Верно – в конечном итоге это привело к образованию Хаганы. Однако важно быть точным: одна из любопытных особенностей Кишинёва, подчёркнутая в знаменитом стихотворении Бялика, – это восприятие евреев как не оказывавших сопротивления. Мы знаем, что это не так. Мы знаем, что имели место значительные акты самообороны. Фактически, одним из основных аргументов антисемитов, представших перед судом, было утверждение, что евреи были слишком агрессивны.

В своей книге я предполагаю, что когда речь идет об осо-

бенно уязвимых сообществах, некоторые истины хранятся за закрытыми дверями. Нельзя предавать огласке неприятные факты о таких группах, особенно сразу после такого травматического события, как кишиневский погром. Бялик считал возможным включить эти наблюдения в стихотворение, но не в репортаж или документальную прозу. Это несоответствие сыграло ключевую роль в формировании слепопогромной еврейской приверженности самообороне. Именно её справедливо считают отправной точкой того, что впоследствии стало израильской армией. В основе этой новой идеологии лежал контраст: женоподобный, пассивный еврей диаспоры (галут) против сильного, мужественного еврея Сиона. Эта концепция зародилась ещё в Кишинёве.

– Что вы думаете об использовании термина «погром» в связи с терактами 7 октября?

– С одной стороны, вполне понятно – особенно психологически – что люди, особенно в Израиле, восприняли нападение как предательство основополагающего пакта сионизма: подобные ужасы были свойственны диаспоре, галуту, а не жизни в еврейском государстве. Этот разрыв был глубоко травматичным. Так что да, эмоционально понятно, почему люди потянулись к термину «погром». Но если отвлечься от этой первоначальной эмоциональной реакции, то такое смешение исторически ошибочно. У евреев в Российской империи не было армии. Израиль же, напротив, является самой мощной военной силой на Ближнем Востоке и обладает ядерным арсеналом. Уравнивать эти два контекста не только неверно; это подрывает всё, чего добился Израиль. Хуже того, это снимает с Израиля всякую ответ-

ственность – не только за то, как он не смог предотвратить нападение, но и за то, как он решил отреагировать. Это не только исторически неверно, но и опасно вводит в заблуждение.

– То есть вы считаете, что само это слово несет в себе проблемное политическое воздействие?

– Это слово затрагивает один из самых взрывоопасных токсинов в еврейском историческом сознании – идею о том, что независимо от того, где мы находимся или что мы делаем, другие всегда будут хотеть нас уничтожить. Рассказ о том, что «все они хотят нас убить», сводит сложный мир к упрощенному мифу. Это может казаться эмоционально удовлетворительным, но объективно это ложно. 7 октября называть погромом не только исторически неверно, но и опасно. Это искажает представление о государстве со значительной военной мощью, как о бессильной общине. Искривляет не только само событие, но и обоснование и масштабы политической и военной реакции. Я не утверждаю, что Израиль несет ответственность за произошедшее – эту ответственность несет ХАМАС. Но мы должны признать, что нападение было совершено не на незащищенного человека, а на суверенное, могущественное государство. С силой приходит ответственность. Каждое государство уязвимо. Но идея о том, что Израиль каким-то образом освобождён от моральной ответственности, поскольку подвергся нападению, опасна как с исторической, так и с этической точки зрения. Поэтому она превращает ваш военно-политический ответ в ложь.

*Интервью провели
Стефан Бу и Елена Гуритану
К. Информационный бюллетень
[www.k-larevue.com/en/
kichinev-pogrom/](http://www.k-larevue.com/en/kichinev-pogrom/)*

Еврейский партизан Соломон Журахов

Есть на сайте JEWMIЛ, посвящённом увековечиванию памяти воинов – евреев, список партизан подрывников-диверсантов. В этом списке читаем: «Журахов Соломон Давидович... (Иван Васильевич Мирончук), 1-е Молдавское партизанское соединение, Украина – 12 эшелонов лично». Не менее скупая информация о подрывнике Журахове содержится на сайте «ВОЙНА ОКОНЧЕНА»: «Соломон Журахов (в отряде был под именем Иван Мирончук): много эшелонов лично и в группе, несколько мостов и автомашин». Удивительна судьба этого человека, который был тестем одного из авторов и дедушкой второго. О ней мы и хотим рассказать.

Соломон Журахов встретил войну двадцатилетним студентом Днепропетровского инженерно-строительного института. Узнав о начале войны, он записался добровольцем в Красную Армию и был направлен в добровольческую коммунистическо-комсомольскую дивизию. После непродолжительного обучения дивизия была отправлена на фронт и воевала в составе 6-й армии. В первой же пехотной атаке, проходившей без поддержки танков и артиллерии, подразделение, в котором служил Журахов, потеряло до трети своего состава. После чего началось тяжелое отступление с боями. Позднее, войска 6-й и 12-й советских армий попали в окружение и были практически уничтожены. Через кольцо окружения прорвались лишь отдельные группы бойцов, в составе одной из них был и Соломон Журахов.

Все вышедшие из окружения военнослужащие направлялись к особистам, которые и определяли их дальнейшую судьбу. Особист, беседовавший с Соломоном, обратил внимание на еврея (маловероятно, что он переметнется к гитлеровцам), хорошо разговаривающего на украинском языке (Соломон



закончил украинскую школу), и ему предложили войти в состав диверсионной группы. Обучение диверсантов проводили в лесу на базе, отрезанной от внешнего мира. Мужчин обучали подрывному делу, а женщины готовились быть радистками. Проводили также занятия по навыкам работы с местным населением. После двухнедельных занятий Журахов в составе диверсионной группы был заброшен в лесной массив на границе Украины и Белоруссии.

В своих воспоминаниях Соломон пишет (в цитатах сохранен стиль автора воспоминаний): «меня очень волновала судьба родителей, что при пер-

вой возможности посетил г. Житомир, м. Червоное, но и там окончательно не узнал их судьбу, но мне было ясно, что в Червоное они не поехали и их там не убили. Более подробно о судьбе родителей можно узнать только в г. Житомире, поэтому решил еще раз заглянуть в Житомир... Я был спокоен, так как мне казалось, что документ у меня надежный, выданный немцами.... Немцы придумали трюк, на который мы попались. Чтобы показать, что немцы дружески относятся к украинскому народу, они небольшую часть пленных украинцев отпускали домой и выдавали документ. На самом же деле по пути этого пленного задерживали и отправляли в другой лагерь. Мы эту уловку еще не знали и когда я второй раз появился в Житомире меня задержал немецкий патруль. Я показал им немецкий документ, но это их только рассмешило, они направили меня в лагерь на Богунию, а оттуда в г. Ровно в рабочий лагерь (все же они считали, что я и такие же другие частично проверенные люди, ведь нас уже раз отпускали). Там мы прокладывали подземный кабель Берлин-Ровно – Киев.... Работы шли вдоль трассы, копали ручную траншею и укладывали кабель. Меня в основном использовали как переводчика, то я имел большие возможности передвижения вдоль трассы и вести переговоры с населением. Все это помогло найти контакты с подпольем и в один день, это было в 20 км от г. Ровно... в религиозный праздник Андрея или Андрейчика, когда положено есть вареники и пить водку, большинство охраны с пленными уже уехали в лагерь, а на трассе, вернее в с. Баби-

но, нас осталось 14 человек и 2 охранника, хорошо выпившие. Переодетые партизаны убили этих 2-х пьяных немцев, забрали оружие, одежду немцев и нас. Так мы попали в местный партизанский отряд. » (в отряде Соломон был под именем Иван Мирончук).

Далее Соломон так описывает свою деятельность в партизанском отряде: «Начал я, как и все с должности рядового, но у меня было преимущество, я знал, как спускать под откос немецкие эшелоны, а в то время главнейшая задача партизан – это война на рельсах. В связи с этим я занялся железной дорогой, железнодорожными мостами и т. д. и стал командиром диверсионной группы из 10 человек, которых сам подобрал. Это было серьезное дело, надо было добыть тол из снарядов, что валялись по лесам и полям, разведать и подобрать место для взрыва, чтобы нанести максимальный ущерб и т. д. В дальнейшем немцы очень сильно охраняли ж-д полотно, это как кровеносные артерии. Они вырубили леса на 200 метров от полотна, через каждые 500 м устроили доты, и солдаты целую ночь пускали осветительные ракеты и стреляли трассирующими пулями. ...Впереди эшелона они пускали несколько платформ с песком, которые подрывались, а техника и люди отделялись небольшими потерями. Что делать? Приходилось ставить мины с шомполами, то платформы с песком проходили, а паровоз ходунами вырывал шомпол с чеки и взрыв проходил под паровозом. Этого нам было мало и в дальнейшем приходилось протягивать шнур и вручную шнуром вырывать чеку под вагонами, то после взрыва нас обстреливали со всех сторон и редко операция проходила без потерь. В дальнейшем я стал командиром взвода, у меня в подчинении было 60 партизан, в том числе одна диверсионная

группа. При диверсиях на ж-д мы уже блокировали доты, т. е. после взрыва на ж-д мы обстреливали солдат что находились в дотах и давали возможность отойти диверсионной группе. В дальнейшем стал командиром роты, у меня уже было в подчинении 120-180 партизан»

12 мая 1943 года было принято решение объединить партизанские отряды, действующие в Полесской области, в Первое Молдавское партизанское соединение. Оно было создано в июне. Отряд, в котором воевал Соломон Журахов, вошел в это соединение. Он вспоминал: «Так как мы двигались в сторону Молдавии, то в дальнейшем имели дело с румынскими частями Антонеско. ...Мы с боями прошли до Молдавии и около реки Днестр встретились с нашими войсками. Конечно, нам не легко было воевать в тех местах, где не было сплошных лесов, но и противник был слабее и сил у него в этих тыловых местах было мало. Освободили Бессарабию».

За время боевой деятельности в тылу фашистов Соломон Журахов лично пустил под откос 12 вражеских эшелонов и 11 с группой, подорвал несколько важных железнодорожных мостов, успешно командовал взводом и ротой при разгроме полицейских участков и немецких гарнизонов. Он был награжден медалями «Партизан Отечественной Войны» 1-й степени и 2-й степени, орденом Красной Звезды. Был представлен Соломон и к награждению орденом Ленина, но тут помешал случай. Он пишет: «Был у меня документ к характери-

стике, что представлялся к награде «орден Ленина», но потом представление отменили – я допустил оплошность, политический ляп. Мы встретились в лесах с небольшим польским отрядом, который вырвался из Варшавы, когда немцы задушили восстание поляков. Командира, кажется, звали Вуйко. Он замечательно стрелял. Крикнешь «немцы» и он за секунды поражал цель. Совместно ходили на операции против бандеровцев, которые не давали нам проходить к ж-д. через их территорию. В конце концов оказалось, что этот отряд из Армии Крайовой, которой командовал Бур-Комаровский и поддерживал польское правительство Миколайчика в Лондоне, а наше правительство поддерживало и снабжало Армию Людову под руководством Болеслава Беркута. Более того, этот капитан Вуйко был раньше директором самой страшной политической тюрьмы Польши Берузовач Кативня и на допросах лично обстреливал заключённых вокруг, чтобы принудить их к даче нужных показаний. Откуда было мне знать о существовании Армии Крайовой и Армии Людовой, про Бур-Комаровского и Болеслава Беркута? Меня даже потянули в особый отдел. Хорошо отделался – аннулировали наградной лист».

После войны Соломон закончил сельскохозяйственный институт и работал главным агрономом в различных сельхоз учреждениях в Украине. Он умер в Чикаго в 2016 году.

*Владимир и Павел
Бернштам*

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ:

1. PAVEL BERNSTAM FAMILY SITE <https://bernshtam.name>
2. Список партизан подрывников-диверсантов <https://www.jewmil.com/stati/spisok-partizan-podryvnikov-diversantov>
3. Лучшие подрывники-партизаны ВОВ, (сайт ВОЙНА ОКОНЧЕНА) <https://wio.ru/galgrnd/podryvru.htm>

«Надеемся, что первый том документов ЧГК увидит свет в начале 2026 года»

Интервью с Сергеем Эрлихом

Вопросы формирования, сохранения исторической памяти сегодня как никогда стали актуальными для Еврейской общины Республика Молдова. В связи с этим редакция газеты «НГ» решила обратиться с несколькими вопросами к историку, профессиональному исследователю, главному редактору научного журнала «Историческая экспертиза», книгоиздателю, доктору исторических наук Сергею Ефроимовичу Эрлиху.



– Сергей, расскажите о себе, пожалуйста. Где родились? Чем занимались после окончания школы и вуза?

– Родился в Кишиневе в 1961 году. После окончания школы в 1978–81 гг. учился в Кишиневском техникуме связи. Поэтому в армии (это был Байконур) служил связистом. В 1983 г. поступил в Кишиневский университет на исторический факультет, где параллельно работал на университетской телефонной станции. Так что не зря в техникуме связи учился.

В 1991 г. поступил в аспирантуру Санкт-Петербургского института истории РАН. Там в общегитии аспирантов РАН мы с нынешним редактором «НГ» Ромой Рабиновичем, Марком Ткачуком, Сережей Травкиным, Васей Гукиным и другими археологами образовали молдавское землячество. Запомнилась зима 1991–1992, когда Питеру были выделены редкоземельные металлы и другой «дефицит» для закупки продовольствия. Металлы РФ успешно ушли за рубеж, но продовольствие по дороге в «город над вольной Невой» где-то заблудилось по так и не выясненным прокуратурой причинам. Бывало, что по несколько дней в питерских булочных не было хлеба. Мы преимущественно питались отнюдь не кошерным

свинным салом и макаронами. Эти продукты нам присылали из Кишинева поездом с проводниками. Поэтому Витебский вокзал знаю, как родной дом. Но мы не унывали. Каждый вечер после ужина в комнате, где жили Роман и Марк, начинались импровизированные «конференции» с пятью, а то и десятью участниками. Прения часто затягивались до глубокой ночи. Такого продуктивного научного общения в моей жизни больше не было.

Учебу пришлось совмещать с зарабатыванием денег на пропитание. Одним из проектов «лихих 90-х» было издание учебника истории России для абитуриентов, снабженного графическими опорными сигналами. Я придумал концепцию, текст писал Роман Рабинович, картинки рисовал Марк Ткачук. Печатали учебник в Кишиневе, нелегально перебрасывали с проводниками в Питер и в Москву, специально обученные кишиневские земляки ходили и предлагали их учителям школ в двух российских мегаполисах. Тогда было золотое время для подобного «партизанского маркетинга». Учителя сами могли выбирать учебник. И преподавателей, и учеников учебник привлекал структурной и образной подачей материала, обеспечивающей быстрое и

надежное запоминание. Думаю, что за несколько лет мы продали порядка 100 тысяч экземпляров. Сейчас бы такие тиражи! Помню, накануне 1998 учебного года решили напечатать учебников побольше. Только напечатали – грянул дефолт имени Кириенко. Спасибо тебе, тезка, за внезапное завершение проекта!

– Но ведь не только благодаря этому учебнику Вы стали известным книгоиздателем в России и Молдове. Расскажите коротко об этом виде Вашей деятельности.

– Да, я – такой: широко известный в узких кругах. В 2001 г. я наконец-то сподобился дописать и защитить в Питере кандидатскую «Декабристская легенда Герцена». Предложил тогдашнему директору Санкт-Петербургского Института истории РАН В. Н. Плешкову создать совместно с институтом научное издательство «Нестор-История». В подвале института мы открыли типографию. Против меня тогда ополчился академик А. А. Фурсенко, папа одного из путинских соратников по кооперативу «Озеро». Как-то академик обвинил наших типографских рабочих, что при посещении институтского туалета они не следуют гигиеническим процедурам. В пылу спора достал мобильник и пригрозил, что сейчас позвонит Путину. Замдиректора тогда возразил, что не стоит отвлекать Владимира Владимировича от важных государственных дел по таким пустякам. Фурсенко с ним согласился. В результате мы уже давно не издательство питерского Института истории РАН. Но наш питерский офис до сих пор находится в этом в полном

смысле историческом здании, которое до революции принадлежало академику-историку Н. П. Лихачеву.

– В СМИ и социальных сетях уже многократно проходила информация о Вашем проекте, связанном с исторической памятью. Расскажите, пожалуйста, о нем. В чем суть?

– Проект #НиктоНеЗабыт? 1940-е. Трагедия на двух берегах Днестра. Публикация материалов ЧГК по МССР в контексте семейной памяти состоит из двух частей. Первая часть – это публикация относящихся к Молдавии документов Чрезвычайной государственной комиссии (ЧГК) по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков. Эти документы начали собирать прямо в ходе войны для использования на будущем судебном процессе над нацистами. Это единственный обобщающий источник о преступлениях нацистов против человечества на территории СССР. Лучший способ разоблачить преступле-

ния гитлеровского режима, а на территории МССР еще и преступления союзника нацистов маршала Антонеску – это опубликовать данные документы. Но это не было сделано. Думаю, причина в том, что большинство жертв в междуречье Прута и Днестра были представителями нашего народа. Из 61293 случаев убийств, зафиксированных в документах ЧГК, 46527 – точно евреи. Из 9521 жертв, чье происхождение не было установлено, евреи, скорее всего, составляли большинство. В начале публикации этих документов помещала антисемитская кампания в ходе «борьбы с космополитизмом» в 1948-1953 гг. Потом подспела «шестидневная война» 1967 года и обличения в советской прессе «злодеяний израильской военщины», а потом советская власть закончилась. Увы, но и сейчас для многих «бессарабских румын» данная тема, об этом можно судить по содержанию нового учебника «История румын» для 12 класса, также носит нежелательный характер. Чтобы больше никто из

местных «публичных интеллектуалов» не задавался риторическим вопросом: «Покажите расстрельные рвы, где якобы убивали евреев?», – наше кишиневское издательство «Историческая экспертиза» решило эти документы опубликовать. Там, в том числе, содержатся результаты эксгумации коллективных погребений во многих местах нынешней Республики Молдова.

Вторая часть проекта – это интервью по поводу семейной памяти о трагических 40-х в наших краях. Уже собрано около тридцати интервью с потомками

людей различного этнического происхождения. В результате этих интервью становится очевидным, что историческая политика последних тридцати пяти лет в Республике Молдова, преследующая цель разделить жертв сталинских репрессий, голода 1946-1947 и жертв нацистов и режима Антонеску, не только аморальна, поскольку большинство жертв – это дети, женщины и старики, но и не соответствует действительности. Из устных историй мы узнаем, что одни и те же семьи, хочу подчеркнуть, что это касается не только евреев, подвергались различного рода репрессиям, включая убийства, как со стороны сталинского режима, так и режимов Гитлера и Антонеску. Поэтому очень важно донести до молдавского общества простую мысль: «Все жертвы бесчеловечных режимов, свирепствовавших в 1940-е годы на территории нынешней Республики Молдова – НАШИ! В этом состоит «сверхцель» нашего проекта.

– Как продвигается Ваша работа? О каких итогах, достижениях, результатах можете уже сказать?

– Все документы – это будет многотомное издание общим объемом примерно 3500 страниц – около 10 лет самоотверженно набирали и сверяли с оригиналами наши коллеги Леонид Мосионжник и Галина Засыпкина. В настоящий момент Леонид завершает вводное исследование (150–200 страниц), в котором обобщаются свидетельства документов. Мы хотим привлечь как можно больше рецензентов для чтения этого введения, чтобы максимально устранить все неточности. Надеемся, что первый том документов ЧГК увидит свет в начале 2026 года.

– Спасибо за интервью! Успехов Вам в осуществлении проекта!



Работа ЧГК, Калараш. Фото из архива ЯдВашем.

Знать свои корни, помнить о месте, где жили твои предки – это очень важно для каждого человека.

Часто ли мы задумываемся о своих предках? Многие наши предки просто канули в безвестность, попав под жернова истории, но именно им мы обязаны тем, что живем в этом мире.

Несколько лет назад к нам в Чадыр-Лунгский музей обратился живущий в Дюссельдорфе Алекс Куня – потомок некогда жившего в Чадыр-Лунге местного еврея Елика Куня. Алекс хотел узнать о жизни своего деда здесь в нашем городе, Буджаке, в Бессарабии, найти людей, которые помнили бы его. А затем, с целью исследования истории своей семьи, Алекс Куня приехал в Чадыр-Лунгу. В музее мы познакомили его с архивными документами, где есть информация о семье Куня, посетили место, где когда-то был дом его деда. Познакомили его с семьей Дмитрия Капанжи, который жил напротив семьи Куня, хоть и немного, но помнил об этой семье.

Евреи Чадыр-Лунги и история семьи Куня

Изучая историю этой еврейской семьи, мы собрали информацию о еврейской диаспоре Чадыр-Лунги и узнали много интересного о вкладе еврейского населения в развитие нашего города.

Согласно первой Всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года в Чадыр-Лунге проживало еврейское население в количестве 524 человека, что составляло около 13% всего населения.

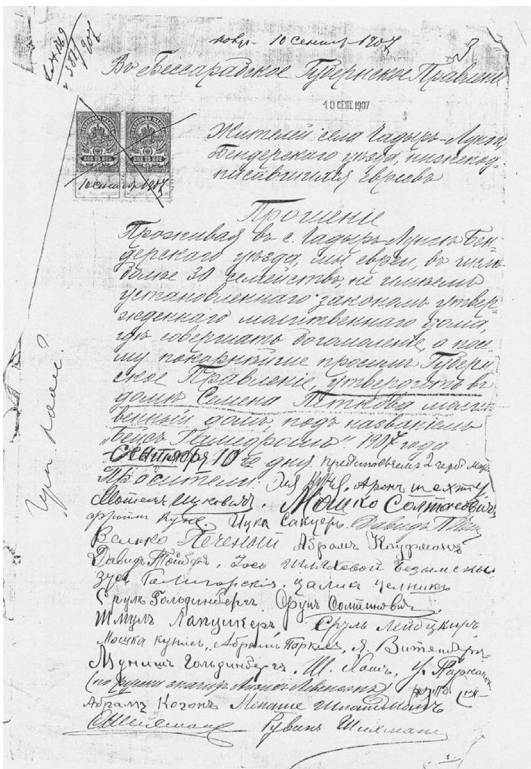
По архивным документам начала XX века евреев здесь было более 30 семей. Деловые люди, ремесленники, торговцы, рабочие, земледельцы – они внесли большую лепту в экономическое развитие нашего края. От старожилов города приходилось слышать о том, что основным их занятием была торговля. Из документов, хранящихся в архивах Румынии, мы извлекли список имен



– Кац Берку; хозяином мельницы – Рувим Шихман. Этот документ датируется 1925 годом и издан в Румынии.

В 1907 году евреи Чадыр-Лунги обратились в Бессарабское губернское Управление с прошением открыть молитвенный дом под названием «Бейс Гамедриш». Вот текст этого прошения: «Проживая в селе Чадыр-Лунга, мы евреи, в числе более 30 семей, не имеем установленного законом молитвенного дома. Посему покорнейше просим утвердить в доме Семена Петкова молитвенный дом». 12 июня чадыр-лунгским евреям было выдано свидетельство с разрешением открыть молитвенный дом. Но, к сожалению, до сегодняшнего дня здание не сохранилось. В 1941 году еврейский молитвенный дом был взорван фашистами.

В этом документе «Прошение на открытие еврейского молитвенного дома», среди просителей, подписавших документ, мы находим имена Эля Куня и Фройм Куня.



некоторых бизнесменов-евреев нашего города начала XX века. Владельцами бакалейных лавок были: Чаплик Давид, Брейдбурд Янкель, Лившин Герш, Фарсман Иосиф, Лайпскер Мойша, братья Левинзон; хозяином кирпичного завода – Лайпскер Сруль; аптекари – Исман Сруль, Горник Самуил; галантерейные магазины – Лайпскер Авраам, Рапапорт Давид, Бланк Мойша, Сыранович Ида; мануфактурные магазины – Жудит Хаим, Елик Куня, Мойша Куня, Лайпскер Т., Альтер Авербух, Арон Шехтер, Ицхак Сакцер, Абрам Кауфман; мясник

CIADAR-LUNGA
Plasa Comrat, Locuitori 8198.
Judecatorie de ocol.

Primar, Marinov Alexe. — **Notar**, Pascalov Atanase. — **Invățători**: Marinov Paramon, Stoicev Hristofor. — **Invățătoare**: Chiose Elena, Godia Vera, Lisevici Elena, Lisevici Susana, Ormanji Zinaida, Petrova Parascovia, Stoianoglo Ana. — **Preot Paroh**, Lisevici Feodor.

Răcari: Ciaplic David, Farbman Iosif, Farbman Moteli, Jovmir Dorotei, Laipscher Gherș, Laipscher Moca, Laipscher Moisa, Laipscher Smili, Levenzon Aizic, Nichiforov Dei, Procupet Neha, Tenenboim Bențion, Toiber N-lae, Tiperfal Moisa.

Bărbieri: Jeinov Ivan, Sircov Mihail.

Brutari: Moca David.

Cismari: Bobov Ivan, Calpachei Pavel.

Cojocari: Radion Cona.

Croitori: Bortman Menasi, Dobrev Toma.

Farmacii: Mendeli Ionas.

Fierării: Gabrovski Stefan, Petrov N-lae.

Fotografi (atelieri): Zac Gherși.

Galanterie (mag.): Ciaplic David, Levenzon Aizic.

Măcelari: Bolgan Iv. D-tru, Bosniac D-tru, Brilbman Ianchel, Jecov Gh., Milev Mihail, Ormanji Feodor, Stoianoglo Mihail, Topuglu Gavril, Tucan V. Trifon.

Manufactură (mag.): Cunea Elie, Cunea Froica, Laipscher Fișeli, Laipscher Struli.

Mori (cu aburi): Cusursuz Sava & N-lae, Sihman Ruvin.

Societăți coop. de consum: „Blagul”.

Tâmplari: Cazangi V-le, Smirnov Efimie, Smirnov Timofei.

Ținichigii: Tuhman Srul, Telinae Talie.

Семья Куня поселилась в Чадыр-Лунге в начале XX века. Это были Моисей и Сура Куня с сыновьями Элик и Фройка. В дальнейшем братья Куня владели мануфактурными магазинами. В документах межвоенного периода мы нашли имена нескольких представителей этой семьи в числе коммерсантов Чадыр-Лунги. Куня Моисей и Куня Елик владели лавками по продаже мануфактурных то-

варов. Куня Сруль – занимался производством крупы. Как рассказывали нам местные старожилы, Елик Куня был одним из самых состоятельных коммерсантов Чадыр-Лунги. В списках выпускников Кишиневской коммерческой гимназии начала XX века есть и имя одного из членов семьи Куня. В архивах за 20-е гг. XX века находим документы, подписанные примаром Чадыр-Лунги, на имя Елика Куня и его супруги Иты Куня. Это сертификат, согласно которому Елик Куня и Ита Куня с 24 февраля 1924 г. приобретают румынскую

национальность. Наличие румынской национальности в румынский период давал право на более широкие гражданские права. В том числе на получение образования выше начального, владение бизнесом, разрешение на торговлю и пр. Меняли свою национальность не только евреи, но и гагаузы, болгары, русские, украинцы и другие народы Буджака. Ита Куня, в девичестве Левинзон, родилась в 1884 году. Братья Левинзон в Чадыр-Лунге владели бакалейными магазинами. У Елика и его жены Иты было 4 сына, старший из которых Якоб – это дедушка Алекса. Он вместе с родителями в 1935 г. выехал в Галац (Румыния), остальные сыновья остались в Чадыр-Лунге и в годы Второй мировой войны стали жертвами Холокоста. В возрасте 73 лет Ита Куня скончалась и похоронена в г. Галац.

У брата Элика Фройки и его жены Этлы было

7 детей. Часть этой семьи погибла по дороге в эвакуацию. В годы Второй мировой войны, по сведениям музея «Яд Вашем», погибли по дороге в эвакуацию Моисей Куня (1911 г.р.), Исроэль Куня (1926 г.р.), Велвл Куня (1926 г.р.), Шмуэл Куня (1923 г.р.), Лусия Куня (1917 г.р.), Мойша Куня (1920 г.р.), Исраэль Куня (1916 г.р.). Удалось доехать до места эвакуации лишь троим членам этой семьи. Находились в эвакуации в Камызякском районе Сталинградской области Елля Куня и два ее сына: Шлема и Сруль. В 1943 году Куня Шлема Фроймович был призван в Красную Армию Астраханским окружным ВК. Поступил в распоряжение Управления оборонительного строительства 24, Донского фронта. Сведения об этом есть на сайтах «Дорога памяти» и «Память народа».



На еврейском кладбище в Чадыр-Лунге мы не находим захоронений семьи Куня. Но есть могила Любы Левинзон, умершей в 1939 году. Это захоронение матери Иты Куня (Левинзон). Сегодня потомки семьи Куня живут в Израиле и в Германии.

Директор
Историко-этнографического
музея Чадыр-Лунги
Стефанида Стамова

CERTIFICAT

Noi, Primarul comunei Ciadâr-Lunga județul Tighina, înscris în cartea de înregistrare a actelor de stare civilă, din comuna Ciadâr-Lunga județul Tighina, a D-lui *Elie Cunea* C E N T I F I C A T I A N: C A D - I *Elie Cunea* la data de 27 Martie respectiv 9 Aprilie 1918, a avut domiciliu administrativ în această comună, și că la data când deplin drept a dobândit cetățenia română a fost supus rus.

Totodată certificăm, că numitul anterior datei de 24 Februarie 1924 n-a fost optat pentru altă naționalitate și n-a renunțat la naționalitatea română până în prezent.

Drept care i s-a eliberat prezentul certificat, spre a-i servi la rezolvirea cetățeniei.

P R I M A R. */s/ Canea*

N O T A R. */s/ Canea*

«Другая сторона истории»: спектакль, который говорит сердцем

19 июня 2025 года в концертном зале Еврейского Общинного Центра состоялся спектакль социального театра «Другая сторона истории». Это была постановка, за которой стоит не просто художественное высказывание, а искренний разговор со зрителем через реальные человеческие судьбы.

Спектакль – не игра. Спектакль – откровение. На сцене творили не профессиональные актёры и даже не актёры-любители. Гораздо точнее их можно охарактеризовать как людей из разных этнических групп, культур и социальных сообществ. Каждый из них вышел на сцену чтобы поделиться частью своей жизни, внутренними переживаниями, болью, выбором, надеждой. Через театральную форму они рассказали о правде и лжи, добре и зле, границах, которые часто рождаются в нашем сознании, и о тех шагах, которые способны изменить мир вокруг нас и нас самих.

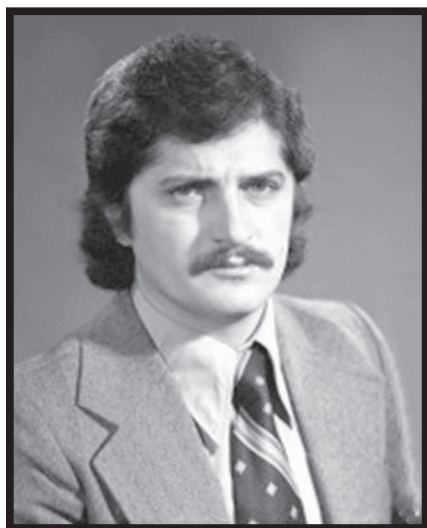
«Другая сторона истории» – это история каждого. История, рассказанная с искренностью, достоинством и огромной душой. Этот спектакль стал отражением многоголосия нашего общества, в котором каждый голос важен, каждая судьба – уникальна, а каждая история заслуживает быть услышанной. А за каждой историей – человек. Со своими страхами, мечтами, силой и правом на новый дом.

В наше время, когда весь мир говорит о людях, вынужденных покинуть свой дом в поисках безопасности, спектакль говорит не только о страданиях, но и о достоинстве. О смелости быть собой. А еще о силе искусства, которое может объединять, исцелять и пробуждать сочувствие.

Автор сценария и режиссер постановки – Алина Вербунова.

Судя по реакции зрителей спектакль оказался очень востребованным, а это значит, что будут новые показы и новые зрители.





Доброй памяти Арнольда Бродичанского

4 августа 2025 года в городе Кёльн (Германия) ушел из жизни Арнольд (Нисель) Борисович Бродичанский – известный режиссёр театра и документального кино, сценарист и драматург.

Нисель (он известен под именем Арнольд) Борисович Бродичанский родился 20 мая 1945 года в г. Кишинёве, Молдавской ССР. Еще в школьные годы он проявлял интерес к миру театра и кино. Будучи учеником старших классов посещал актёрскую студию «Чинема аматор» при киностудии «Молдова-филм».

После окончания средней школы (1962 г.) учился в театральной студии при московском ТЮЗе и на режиссёрском факультете в Ленинградском государственном институте театра, музыки и кинематографии (мастерская Г. А. Товстоногова), который окончил в 1972 году.

Арнольд Бродичанский работал режиссёром Кишинёвского русского драматического театра им. А. П. Чехова, театра киноактёра и театральной студии «Данко». Театральная студия «Данко», где Бродичанский параллельно с работой ставил спектакли, была известна в республике своей

творческой атмосферой и экспериментальными постановками. Театр привлекал интеллигенцию и молодежь, где ставились пьесы Брехта, Чехова, Бергмана, и где актёры сами выполняли множество сценических и технических функций.

Арнольд Бродичанский дебютировал в кино в 1973 году, сыграв эпизодическую роль в фильме «Зарубки на память». На протяжении 1980-х годов работал режиссёром-постановщиком на киностудии «Молдова-филм», затем «Телефильм-Кишинэу».

Совместно с Аллой Коркиной написал кни-



Кадр из фильма «Зарубки на память»

гу «Впереди – дорога: История с приключениями для мальчишек и девчонок» (Кишинёв: Литература артистикэ, 1988). Совместно с Борисом Сандлером поставил серию фильмов о современных еврейских писателях (Шире Горшман, Авроме Карпиновиче). Из наиболее известных фильмов Ниселя Бродичанского – «Леонарди, ваш выход!» об артисте балета Петре Леонарди (1983), «Афиша» (1987) – фильм о театре «Данко», «Где мой дом?»



о судьбах бессарабского еврейства (1991), «Семь песен длиною в 100 лет» к столетию Кишинёвского погрома (2003).

Бродичанский активно сотрудничал с кишинёвской еврейской библиотекой им. И. Мангера: снял о ней документальный фильм, который хранится в фондах библиотеки.

Он – автор пьес «Мышка под солнечным лучом» (для театров кукол), «Мужчины её жизни» (драма в 2 действиях), «Кишинёвский регтайм» (музыкальная трагикомедия в 2 актах), «Эдит Пиаф», «Кружит тихо непогода» и других – поставленных в различных театрах России и Израиля им самим.

Последние годы Арнольд Бродичанский проживал в Германии.



БУРЕКАС



КУСКУС С НУТОМ И ОВОЩАМИ



ХАМИНАДОС – ЯЙЦА,
ТОМЛЁНЫЕ В ШЕЛУХЕ ЛУКА



БАСБУСА

Секреты сефардской кухни

Вкус Востока и Средиземноморья на одном столе

Средиземноморская философия вкуса

Сефардская кухня – это гармония простоты и изысканности.

Оливковое масло, лимон, гранат, свежие травы и специи создают баланс вкусов: сладкое сочетается с пряным, кислое уравнивает солёное.

Главные секреты

- щедрое использование оливкового масла;
- корицу и гвоздику добавляют в мясные блюда для особого аромата;
- цитрусовые соки – основа маринадов и соусов;
- бобовые (нут, фасоль, чечевица) – главные спутники овощей;
- в десертах – розовая вода и апельсиновая эссенция.

Вкус традиций

- Бурекас – слоёные пирожки с сыром или шпинатом.
- Хаминадос – «субботние яйца», томлёные всю ночь.
- Кускус по-сефардски – воздушный и рассыпчатый, с овощами и нутом.
- Фаршированные перцы (Piquillos rellenos) – с рыбой или овощами.
- Сладкая манная халва (Basbousa) – пропитанная сиропом с розовой водой.

Десерты со вкусом воспоминаний

Миндальное печенье пастеликус, цитрусовые варенья, фрукты в меду и орехах – всё это несёт аромат праздников и семейных традиций.

Искусство гостеприимства

Сефардский стол – это всегда изобилие и щедрость. Закуски-мезе, хлеб, оливки и вино подаются на большом общем блюде, символизируя гостеприимство и дружбу.

Секрет сефардской кухни – в умении превращать обычные продукты в кулинарную историю, которую можно попробовать на вкус.

Учредитель газеты: Еврейская
Община Республики Молдова

Адрес: г. Кишинев,
ул. Е. Дoga, 5, оф. 308.
Тел.: +(373) 22 509689
e-mail: office@jcm.md
Тираж: 1000 экз.

