



**«ЦЕНЮ
ВЕРНОСТЬ,
ПРЕДАННОСТЬ
И НЕ ПРОЩАЮ
ОБМАН»**



**У ПАМЯТИ
СРОКА
ДАВНОСТИ НЕТ**



**ВСЕМИРНАЯ
АКЦИЯ
#WEREMEMBER
В ЛИЦАХ**

В МИДЕИ прошёл круглый стол, посвящённый 75-летию освобождения концлагеря Аушвиц-Биркенау



В январе 2020 года во многих странах мира, включая Республику Молдова, прошли памятные мероприятия по случаю освобождения одного из крупнейших нацистских концлагерей Аушвиц-Биркенау. Национальный и Международный день памяти жертв Холокоста, который проводится ежегодно 27 января, напоминает о важности сохранения памяти о Холокосте, демонстрирующей солидарность народов всего мира.

В этом году исполнилось 20 лет со дня принятия Стокгольмской декларации, в соответствии с которой была создана Целевая группа по международному сотрудничеству в области просвещения, памяти и исследований о Холокосте, которая является в настоящее время Международным альянсом в память о Холокосте (англ. The International Holocaust Remembrance Alliance, IHRA);

и 15 лет со дня принятия Генеральной Ассамблеей Организации Объединённых Наций 27 января в качестве Международного дня памяти жертв Холокоста. Оба события символически произошли 27 января, в годовщину освобождения Аушвиц-Биркенау.

На национальном уровне прошёл ряд важных мероприятий, посвящённых трагедии Холокоста, в том числе круглый стол, организованный 30 января Правительством Республики Молдова, Министерством иностранных дел и европейской интеграции РМ, Еврейской Общиной Молдовы при поддержке Миссии ОБСЕ в Молдове и Посольства Румынии в РМ. Цель данного мероприятия – оценка реализации «Плана действий по выполнению Декларации парламента Республики Молдова о принятии Заключительного отчёта Международной комиссии по изучению Холокоста под председательством Эли Визеля», утверждённого постановлением Правительства № 313 от 22.05.2017, и разработка целевых действий для утверждения нового Плана действий по изучению, исследованию и увековечиванию памяти о Холокосте и борьбе с антисемитизмом и другими негативными явлениями, спровоцированными ненавистью и предрассудками.

В круглом столе приняли участие представители Президентуры, Министерства иностранных дел и европейской интеграции, Министерства образования, культуры и исследований, бывшие и нынешние депутаты Парламента РМ, послы и представители аккредитованных в нашей стране дипмиссий – основных партнёров по развитию Молдовы, историки, представители этнокультурных и других общественных организаций, студенты, сотрудники СМИ.

В ходе 4-х рабочих сессий круглого стола представители государственных учреждений и неправительственных организаций рассказали об основных направлениях политики в области образования, касающихся увековечивания памяти о Холокосте, исследования и сохранения исторического и культурного наследия евреев Молдовы, укрепления нормативно-правовой базы в этой области, борьбы с антисемитизмом и другими проявлениями ксенофобии.

Митинг-реквием в память о евреях, погибших от рук нацистов и их приспешников во время Второй мировой войны. На мероприятии присутствовали спикер парламента РМ Зинаида Гречаная, министр образования, культуры и исследований Корнелиу Попович, директор Еврейской Общины Молдовы Юлия Шейнман, председатель республиканской Ассоциации бывших узников гетто и нацистских концлагерей Иосиф Белоус, депутаты нескольких фракций, представители еврейской общины, посольств, международных организаций и гражданского общества.



Митинг-реквием в Кишинёве

27 января в Кишинёве у памятника жертвам фашизма на улице Каля Орхеюлуй прошёл митинг-реквием в память о евреях, погибших от рук нацистов и их приспешников во время Второй мировой войны. На мероприятии присутствовали спикер парламента РМ Зинаида Гречаная, министр образования, культуры и исследований Корнелиу Попович, директор Еврейской Общины Молдовы Юлия Шейнман, председатель республиканской Ассоциации бывших узников гетто и нацистских концлагерей Иосиф Белоус, депутаты нескольких фракций, представители еврейской общины, посольств, международных организаций и гражданского общества.

«Мы должны хранить память о событиях того времени и не забывать боль и стыд за произошедшее, которые мы чувствуем и сегодня. Наш долг, властей, гражданского общества, каждого гражданина в отдельности – бороться с любой формой нетерпимости, дискриминации, расизма, антисемитизма и ксенофобии», – констатировала Гречаная.

В заявлении премьер-министра Молдовы Иона Кику, зачитанного его советником Кристиной Маху, было сказано о том, что «нетерпимость, самолюбие и безразличие являются пороками, которые сделали эту драматическую и позорную вкладку возможной в истории человечества. Теперь нам нужно задаться вопросом, изучили ли мы уроки и предприняли ли мы все шаги, чтобы предотвратить повторение этой драмы».

По словам Юлии Шейнман, «о людях погибших и выживших, спасавших и жертвовавших, убивавших, понесших наказания и тех, преступлений которых до сих пор не были преданы огласке, мы вспоминаем не только сегодня, но и всегда, когда говорим о том, что права человека должны быть соблюдены, что отношения в обществе должны строиться на взаимном уважении и сплочённости; что этническое разнообразие – обогащает и не является препятствием для успешного развития страны».

Иосиф Белоус рассказал, как на территории бывшей Транснистрии были убиты его родственники и друзья, и как за них прожили жизни те, кому удалось выжить. Иосиф Давыдович отметил, что возвращение нацизма возможно в случае, если мы забудем о тех страшных событиях.

Раввин Еврейской Общины Молдовы Шимон Д. Изаксон прочёл поминальную молитву «Кадиш». Митинг-реквием завершился церемонией возложения цветов и камешков к подножию монумента.

В ИЕРУСАЛИМЕ СОСТОЯЛСЯ ФОРУМ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА

В четверг, 23 января, в Иерусалиме прошел Пятый Всемирный форум памяти жертв Холокоста. В его работе приняли участие президент Израиля Реувен Ривлин, глава израильского правительства Биньямин Нетаньяху, а также главы государств и правительств около 50 стран, в том числе России и Франции. Также на мероприятии присутствовали председатель Еврейской Общины РМ Александр Билинкус и председатель Попечительского совета ЕОРМ Эммануил Гриншпун. Работа форума приурочена к 75-й годовщине освобождения лагеря смерти Освенцим.

В связи с прибытием в Иерусалим высоких гостей из 50 стран в городе было практически остановлено движение. Форум проходил в мемориальном комплексе истории Холокоста Яд ва-Шем, до его открытия израильские лидеры встречались с зарубежными гостями в рамках двусторонних и многосторонних встреч.

Выступая на Форуме, Владимир Путин напомнил, что среди евреев-жертв Холокоста 40% были гражданами СССР. Он также отметил, что перед поездкой «познакомился с документами», описаниями лагерей, сделанными советскими офицерами. И что советское командование не допускало мщения на освобожденных территориях.

Отдельно он остановился на пособничестве местного населения в странах, где происходило массовое уничтожение евреев, процитировав количество убитых на территории Украины, Литвы и Латвии.

Премьер-министр Израиля

Биньямин Нетаньяху в своем выступлении напомнил о том, что в наше время в некоторых европейских странах растет антисемитизм, и процитировал слова главы Французской Республики Эмманюэля Макрона о том, что «антисионизм» является новой формой антисемитизма. Он также напомнил, что Иран, чьи лидеры стремятся к уничтожению Израиля, представляет в настоящее время главную угрозу, и призвал бороться с этой угрозой. Вице-президент США Майкл Пенс, выступавший вслед за Владимиром Путиным, также сказал о необходимости бороться с иранской угрозой. Он заявил, что гордится тем, что Соединённые Штаты всегда поддерживали Израиль с момента возникновения Еврейского государства. Окончание своей речи Майкл Пенс произнёс на иврите.

«АНТИСЕМИТИЗМ — ПРОБЛЕМА ВСЕХ ОСТАЛЬНЫХ»

Президент Франции Эмманюэль Макрон сказал о необходимости сохранения памяти и процитировал в своей речи слова Симоны Вейль и Эли Визеля, переживших лагерь смерти, а также «охотников за нацистами» Сержа и Беаты Кларсфельд и основателя Музея истории Холокоста в Гренобле Исаака Шнеерсона. Под общие аплодисменты он сказал, что в присутствии президента Германии Франца-Вальтера Штайнмайера напоминает о необходимости единства Европы. Это один из главных уроков Холокоста, сказал Эмманюэль Макрон. Упомя-



нув подвиг советской армии, он также обратился к Владимиру Путину, назвав его «дорогой Владимир». Президент Макрон подчеркнул, что антисемитизм – проблема не только евреев, но в первую очередь – «всех остальных». «Нужно признаться, что мы, видимо что-то упустили, раз столько наших людей, столько молодёжи, готовы верить в то, во что они верят и питать ненависть». «Нужно учить и учить, равнодушие – это пособничество преступлению», заключил он, произнеся в конце речи слова «никогда не забывай» на иврите.

Президент Германии Франк-Вальтер Штайнмайер, прежде чем произнести речь по-английски, прочёл на иврите еврейскую пасхальную агаду («Благословен ты, Господь наш»). «Эти преступления, этот ужас – дело рук моего народа, народа Германии», – сказал он, попросив прощения у жертв. «Здесь, в Яд ва-Шеме, перед лицом всего мира я обещаю, что мы боремся и будем

бороться с антисемитизмом, чтобы это никогда не повторилось», прежде чем закончить свою речь также молитвой на иврите.

На форуме также выступил наследник британской короны принц Уэльский Чарльз, который напомнил о героизме британской армии и судьбе во время войны своей собственной семьи, в частности, матери его отца.

О том, что с новым антисемитизмом необходимо бороться, также сказал президент Европейского еврейского конгресса Вячеслав Кантор. Конгресс является одним из основных организаторов и спонсоров форума.

Во вторник, 21 января, президент Литвы Гитанас Науседа отклонил приглашение Израиля принять участие в работе форума. До него отказался приехать на форум президент Польши Анджей Дуда, которого не включили в список спикеров мероприятия.

Президент Украины Владимир Зеленский прибыл в

Израиль, но решил не присутствовать на форуме, а уступить выжившим в лагерях свое место и места украинской делегации. Зеленский добавил, что примет участие во всех других мероприятиях, а также проведет встречи с президентом Израиля, премьер-министром Биньямином Нетаньяху и спикером Кнессета.

На форуме транслировались кадры документальных съёмок и исполнялись произведения композиторов-жертв Холокоста.

ПАМЯТНИК ЖЕРТВАМ БЛОКАДЫ

В четверг Владимир Путин также принял участие в открытии в Иерусалиме памятника жертвам Ленинградской блокады. Бронзовая «Свеча памяти» была установлена в парке Ган Сакер, неподалеку от зданий Кнессета и Верховного Суда.

На церемонии также присутствовали президент Израиля Реувен Ривлин, глава израильского правительства Биньямин Нетаньяху, мэр Иерусалима Моше Леон, губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов, блокадники и ветераны Второй мировой войны.

Выступая на церемонии, Путин напомнил, что во время блокады умер его брат: «Отец защищал свой родной город на фронте, а мама была в блокадном городе с ребёнком, который умер зимой 1942 года и похоронен на Пискаревском мемориальном кладбище в Петербурге», – сказал он.

По материалам RFI

В ПОЛЬШЕ ПРОШЛИ МЕРОПРИЯТИЯ К 75-ЛЕТИЮ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОСВЕНЦИМА



На фото: председатель Попечительского совета ЕОРМ Эммануил Гриншпун и председатель ЕОРМ Александр Билинкус с замдиректора NCSEJ Лесли Вайс и её матерью Ирен Вайс

Возложением венков к «стене смерти» начались официальные мероприятия, посвящённые 75-летней годовщине освобождения немецкого концлагеря Аушвиц-Биркенау в польском Освенциме.

Концлагерь был освобожден советскими войсками 27 января 1945 года. ООН установил эту дату Международным днём памяти жертв Холокоста. Музей, созданный на территории лагеря в 1947 году, включён в список всемирного наследия ЮНЕСКО.

В понедельник утром президент Польши Анджей Дуда и бывшие узники возложили венки к «стене смерти», которая находилась на территории концлагеря Аушвиц I между 10 и 11. У этой стены нацисты

пытали и расстреливали заключённых. Она была реконструирована после окончания войны в виде памятника.

Позже в ходе торжественных мероприятий президенты Израиля и Польши возложили цветы к памятнику ротмистру Витольду Пилецкому – польскому офицеру, намеренно попавшему в концлагерь для сбора информации о происходящем в его пределах и организации движения Сопротивления.

В понедельник в рамках торжеств прошли встречи делегаций Польши и Израиля, а также Польши и Украины. Для участия в мероприятиях в Освенцим прибыли около 200 бывших узников концлагеря, делегации более 50 стран, около 30 из которых возглавляют президенты,

премьер-министры и монархи. Среди участников были также председатель Еврейской Общины Молдовы Александр Билинкус, вице-председатель ЕОРМ Гарри Галантер, председатель Попечительского совета ЕОРМ Эммануил Гриншпун и член Попечительского совета ЕОРМ Михаил Вайсман.

Аушвиц-Биркенау был крупнейшим и наиболее долго существовавшим нацистским лагерем уничтожения, поэтому стал одним из главных символов Холокоста. Около 1,4 миллиона человек, из которых около 1,1 миллиона – евреи, погибли в Аушвице в 1941-1945 годах.

По материалам РИА Новости

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА В МОЛДОВЕ И МИРЕ

Открытие обелиска в Купчинь

26 января в городе Купчинь Единецкого района, по инициативе и при спонсорской поддержке организаций LivingStones Association и Nemurire, состоялось официальное открытие обелиска жертвам Холокоста. Это было сделано в память о 326 убитых нацистами евреях – жителях окрестных сёл, входивших тогда в Братушанский район. На мероприятии присутствовали руководители районной и городской администрации, глава LivingStones Association Иветт Мерцбахер, председатель ОО Nemurire («Бессмертие») педагог-пенсционер Юрий Загорча, представители республиканской Еврейской Общины, местные жители, учащиеся.

Подобные памятники были открыты и в других населённых пунктах на севере Молдовы вдоль «дороги смерти», по которой оккупанты гнали несчастных. Эти обелиски с 2003 года устанавливаются по инициативе Ю. В. Загорчи при поддержке его семьи, единомышленников, отдельных представителей местных властей и общественности. Среди них в прошлые годы были, в частности, и ответственный сотрудник посольства США в РМ Дарья Фейн с супругом, и единецкие предприниматели братья Аккерманы и другие люди доброй воли.

Сам Юрий Васильевич считает, что такие мемориальные акции – дань памяти православных местных жителей своим бывшим соседям-евреям, ставшим жертвами геноцида. Обелиск в Купчинь (Купчино, бывш. Калининск) стал уже 7-м по счёту. Напомним, что в годы Второй мировой войны на территории Единец находился один из фашистских концлагерей, куда согнали около 13 тысяч евреев.



27 января в Тирасполе у памятника жертвам Холокоста прошёл митинг-реквием, чтобы отдать дань памяти тем, кто подвергся массовым расстрелам, умерщвлению в газовых камерах, жестоким и антигуманным медицинским экспериментам. Участие в этом мероприятии приняли вице-председатель Еврейской Общины Молдовы Шабатай Ханукаев, рав Даниэль Мунтян, лидер Приднестровья Вадим Красносельский, другие представители местной власти, министерств и ведомств, духовенства, а также – ветераны войны, труда и вооружённых сил, члены общественных организаций.

Накануне международного дня памяти жертв Холокоста и в Бендерах, в парке «Октябрьский», прошёл митинг-реквием. У памятника жертвам Холокоста собрались бендерчане и гости города, представители еврейской общины, местной администрации и городского совета.

Митинг-реквием, приуроченный к Международному дню памяти жертв Холокоста, был организован в Рыбнице. В нём приняли участие члены еврейской общины, глава администрации Вячеслав Фролов, председатель Обще-

ственного совета Татьяна Рак. К памятнику мученикам и жертвам рыбницкого гетто возложили цветы и зажгли свечи памяти. Председатель еврейской общины Илья Фрейдкин рассказал о том, как обращались с евреями немецко-румынские фашисты. За годы войны было уничтожено более 3 тысяч евреев – жителей города, включая маленьких детей. На митинге присутствовали и те, кто в детстве прошёл через гетто. Память жертв Холокоста также почтили у обелиска погибшим в годы ВОВ. Здесь, в частности, в 1974 году перезахоронили останки 48 евреев – узников гетто и тюрьмы, которые были заживо похоронены нацистами в марте 1942 года.

В Дубоссарах на Мемориале жертвам фашизма состоялось траурное мероприятие, посвященное Международному дню памяти жертв Холокоста. В нём приняли участие глава района Руслан Чабан, председатель Совета народных депутатов Александр Коломыцев, главный специалист Представительства Россотрудничества в РМ Николай Журавлев, представители национальных общин, общественных организаций, учащиеся школ города, студенты техникума, многочисленные гости.

Обращаясь к участникам митинга, председатель Дубоссарской еврейской общины Озias Укштейн сказал: «Сегодня мы зажгли на мемориале шесть факелов в память о шести миллионах евреев, погибших в годы Холокоста». Собравшиеся почтили память жертв Катастрофы минутой молчания. Состоялось возложение цветов к памятным знакам и местам упокоения расстрелянных немецко-румынскими оккупантами в сентябре 1941 года.

27 января в Оргееве на еврейском кладбище у памятника жертвам фашизма прошёл митинг-реквием в память о жертвах Холокоста. В мероприятии приняли участие председатель местного Общества еврейской культуры Изяслав Мудрян, глава Оргеевского района Дину Цуркан, мэр города Павел Вережану, ученики лицея им. О. Гибу. Поминальную молитву «Кадиш» прочёл представитель синагоги «Хабад Любавич» рав Шмуэль Залманов.

Аналогичные памятные мероприятия прошли также в конце января в Сороках (организатор – глава общины Семён Векслер) и других населённых пунктах Молдовы на обоих берегах Днестра.

Выставка и форум для молодёжи

28 января в Кишинёве, в Агентстве межэтнических отношений РМ, открылась выставка фотографий и исторических документов «Холокост: Уничтожение. Спасение. Освобождение». Открытие этой экспозиции является частью программы в рамках недели, посвящённой памяти жертв Холокоста, которая прошла в Молдове в конце января. В мероприятии приняли участие генеральный директор Агентства межэтнических отношений Николай Рэдица, представители аккредитованного в Кишинёве дипломатического корпуса, учащиеся и студенты.

Выставка организована научным и образовательным центром «Холокост» и Еврейской Общиной Молдовы при поддержке Института «Мир справедливости» и Конгресса евреев России.

По словам директора ЕОРМ Юлии Шейнман, экспозиция была открыта для посетителей в течение 3 дней в Доме национальностей, после чего она была представлена и в других учреждениях.

По статистическим данным, на тер-



ритории нашего края во время Второй мировой войны оккупанты и пособники нацистов уничтожили около 300 тысяч евреев. Согласно постановлению парламента республики, в Молдове Национальный день памяти жертв Холо-

коста отмечается ежегодно с 2016 года.

Также 28 января 2020 г. в Доме Национальностей прошёл 2-ой ежегодный форум для молодёжи «Защитим будущее», посвящённый теме Холокоста. Организованный Агентством межэт-

нических отношений, Министерством образования, культуры и исследования РМ и Еврейской Общиной Республики Молдова. На мероприятие пришли более 200 учеников из разных лицеев Молдовы.

ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ – НЕ БЕЗ СЕНСАЦИЙ

Состоялось первое в нынешнем году заседание Административного совета Еврейской Общины Молдовы. На нём был рассмотрен ряд насущных вопросов.

Директор ЕОРМ **Юлия Шейнман** кратко напомнила об основных мероприятиях недавно прошедшей Недели памяти жертв Холокоста, которая уже вторично была проведена совместно с правительством РМ. Высокую оценку результатам этой работы дал председатель республиканской Ассоциации бывших узников гетто и нацистских концлагерей д-р **И. Д. Белоус**.

И он же, в частности, предложил отметить почётными дипломами нашей общины представителей немецкой благотворительной организации «Яд Рут», которой руководит Габриэле Хайнеманн. Эта структура регулярно оплачивает труд 16-и патронажных сестёр и пребывание нескольких жертв нацизма в санатории. А также благодаря этой бескорыстной помощи уже 12 лет в столовой на Рышкановке ежедневно организуются бесплатные обеды для сорока особо нуждающихся кишинёвцев. На выходные дни питание им выдаётся сухим пайком. В этой связи Иосиф Давыдович в положительном ключе отметил работу директора Комбината общественного питания **И. Б. Сандлер**.

Собравшиеся на заседание админсовета были проинформированы о конфликтной ситу-



ации в общине Тирасполя, которой до самого недавнего времени на протяжении многих лет успешно руководила **А. М. Кондращенко**. Она, как известно, возглавляла и «Хэсэд», обслуживающий не только тираспольчан, но и подопечных в других населённых пунктах Приднестровья. В конце прошлого года руководство представительства АЕРК «Джойнт» в РМ без веских причин, под формальным предлогом потребовало замены руководителя этого «Хэсэда» на своего человека. Под угрозой лишения финансирования совет благотворительного центра проголосовал за новую кандидатуру. Через месяц она (эта кандидатура) написала заявление по собственному желанию, пригрозив, что уходит и «забирает финансирование с собой» (!).

Тогда тираспольчане избрали директором **Юрия Крейчмана**, а председателем совета «Хэсэда» **А. М. Кондращенко** и уведомили об этом кишинёвский офис «Джойнта». О случившемся они рассказали и на заседании админ-

совета ЕОРМ. Увы, глава филиала АЕРК Алла Болбочану не пришла на это заседание. Собравшиеся с сожалением отметили, что порочная практика шантажа финансированием у джойнтовцев не меняется: в своё время этим же приёмом они ликвидировали творчески функционировавшую столичную общину СЕВРОК. Руководство ЕОРМ выразило поддержку тираспольчанам. И, если не удастся достичь компромисса, ЕОРМ и АЕРК могут вернуться во времена холодной войны. А это было бы вдвойне ненормально и даже комично, т. к. теперь обе эти еврейские структуры – соседи по КЕДЕ-Му. Как показали наши прошлые «иудейские войны», худой мир во всех смыслах лучше доброй ссоры.

О кризисном положении Еврейской библиотеки им. И. Мангера напомнила её бессменный директор **А. Я. Бацманова**. Капитальный ремонт помещения муниципальные власти только обещают из года в год. Грибок, постоянные затопления, отсут-

ствие свежего воздуха, агрессивность соседа, продолжающего мостить выход на пешеходную улицу. Все эти и многие другие коммунальные беды ведут к сокращению программ. С тех недавних пор как Министерство образования, культуры и исследований пытается по своему разумению пристроить к библиотеке виртуальный музей истории евреев Молдовы, а к нему ещё и Еврейское кладбище, ситуация становится всё запутаннее и неопределённое. Пока же председатель ЕОРМ **Александр Билинкис** пообещал в самое ближайшее время выделить библиотеке несколько компьютеров, что поможет ускорить оцифровку архивов. Но это всего лишь одна из многих проблем «Дома книги Народа книги», о которых мы вскоре собираемся рассказать общественности подробнее.

Роман Одесский и **Рива Кокшарова** ознакомили админсовет с регламентом пользования членским картами и базой данных общины. Это может в будущем снять заодно и старые наболев-

шие вопросы: а сколько нас, кто может считаться евреем, как вступить в общину, как платить взносы?

На заседании обсудили также кандидатуры на участие AJG Global Forum в Берлине 14-17 июня.

ЧТО ЕЩЁ? По предложению вице-председателя ЕОРМ **Шабатая Ханукаева** было решено оказать моральную и юридическую поддержку одному из членов Попечительского совета, предпринимателю, который регулярно подвергается публичным оскорблениям по национальному признаку. Пикантная деталь: адвокатом его противника, юдунутого на всю голову, является... юрист представительства АЕРК в Молдове! Да, именно он разъясняет в суде, что слово «жид» в польском, украинском, молдавском (румынском) языках вполне легитимно, даже кошерно и не является оскорбительным! (А мы с вами, что греха таить, порой одёргиваем тех, кто недоволен, что в некоторых местных еврейских организациях работают не наши соплеменники. Ну, ладно, «гой», но не антисемиты же!)

Состоялся и обмен мнениями о так называемом благоустройстве Еврейского кладбища. Особое внимание было уделено необходимости аудита расходов: огромные суммы, выделенные из бюджета, как-то растворились и явно были использованы на что-то другое. Будем надеяться, что министр Корнелиу Попович, как и обещал, разберётся, куда делись эти денюжки...

Илья Марьяш

Генпримар Кишинёва принял участие в форуме в Израиле

Генеральный примар Кишинёва **Ион Чебан** побывал на Международном урбанистическом форуме в Израиле. На это мероприятие собрались более 100 градоначальников из разных стран. В ходе визита на Землю Обетованную у главы муниципалитета Кишинёв состоялась рабочая встреча и с коллегой из Тель-Авива **Роном Хульдаи** (на снимке). В ней приняли участие посол Молдовы **Габриэла Морару** и президент Всемирной федерации «Бейт Бессарабия» д-р **Дани Корн**.

Во время переговоров представители сторон рассмотрели несколько приоритетных пунктов двустороннего сотрудничества. Одним из ключевых вопросов повестки дня стало продление Соглашения о побратимстве, заключённое между Кишинёвом и Тель-Авивом ещё почти 20 лет назад. Принято решение о подписа-

нии через полгода нового договора о городах-побратимах. Намечено, в частности, что специалисты по градостроительству из Тель-Авива помогут Кишинёву в осуществлении ряда экспертиз.

В тот же день, 18 февраля, генпримар молдавской столицы **Ион Чебан** и председатель Еврейской Общины Молдовы **Александр Билинкис** встретились с мэром Нетании **Мирьям Файерберг**. В этой встрече приняли участие и активисты нашего землячества, бывшие кишинёвцы – депутат горсовета Нетании **Герш Фишман** и глава объединения уроженцев Молдовы города Ор-Акива **Алекс Ситняковский**. В состоявшемся обмене мнениями красной нитью проходила тема укрепления связей граждан и организаций Молдовы с бессарабской диаспорой Израиля. «Город Нетания является образцовым в плане инфра-

структуры, экономики, туризма. Мы можем многое перенять и многому научиться, модернизируя Кишинёв», – сказал **Ион Чебан** после этой встречи.

Молдавская сторона получила приглашения и на празднование «Мэрцишора» в Ришоне, и на конгресс «Кишинёв» в центре культуры «Эйнав» (Тель-Авив), и на традиционные отчётные ежегодные всеизраильские конференции наших земляков. А в июне **Ион Чебан** и его коллеги будут принимать делегацию «Бейт Бессарабия», которая посетит Одессу, Кишинёв и Яссы.

По мнению нашего генпримара, проекты, успешно осуществляемые в Израиле в области технологий, сельского хозяйства, менеджмента водоснабжения, кибербезопасности, компьютеризации медицины, могут быть применены и в Кишинёве.



«Ценю верность, преданность и не прощаю обман»

Для председателя Совета директоров и одного из учредителей компании FIDESCO, члена Попечительского совета Еврейской Общины Молдовы М. Г. АЙЗИНА нынешний год дважды знаменательный. Самому Михаилу Гдальевичу исполняется 65 лет, а четверть века назад открылся первый магазин торговой сети FIDESCO. Так что повод пообщаться с этим во всех смыслах незаурядным человеком более чем обоснованный.

Михаил Айзин родился в семье коренного бессарабца, прошедшего всю Великую Отечественную, которую закончил в Кенигсберге, и повоевавшего затем с Японией, получившего и ранения, и боевые награды, и дочери репрессированного, пережившей фашистскую оккупацию и воспитывавшейся в детском доме. Познакомились будущие родители на швейной фабрике имени XXIII съезда КПСС.

Как же возникла идея создать сеть супермаркетов (правда, о сети тогда и речи не было, задумывался поначалу один магазин)? Во всем виновато... коллекционирование. Именно на почве этого увлечения познакомились Михаил Айзин и его деловой партнёр, заместитель председателя Совета директоров компании FIDESCO Игорь Кинах. Однажды они вместе оказались на выставке в Германии, и тамошние магазины произвели на них сильное впечатление.

Дело было в начале 90-х, Молдова только обрела независимость, вся существовавшая система снабжения, в том числе и обеспечения товарами, рухнула, полки магазинов были пусты, и все продукты распределялись по талонам. Появилась мысль сделать так, чтобы и у нас было, как в Германии, где магазины полны товаров. 3 года ушло на организационную работу. Первый магазин открылся в здании тогдашнего магазина «Самоцветы», и довольно скоро к нему прибавились другие, в разных районах города. Эта ниша была не занята, и дело начало развиваться. Возможно, помогло и то, что в этот момент крупный немецкий концерн REWE, владеющий 15000 супермаркетов в разных странах, искал возможность выйти на рынок Восточной Европы. Интересы немецких и молдавских предпринимателей совпали.

Специалисты из Германии не только предоставили то-



вар, но и поделились своими знаниями. Оттуда приезжали консультанты, которые помогали основателям FIDESCO в первое время. И магазин стал выгодно отличаться от всего, что до тех пор существовало в Молдове. Это был первый в стране супермаркет, полностью сделанный по западному образцу. Айзин и Кинах стали первыми, кто привез в Молдову западный стандарт торговли. Кстати, уже начав развивать сеть, Михаил Гдальевич почувствовал, что знаний не хватает, и получил в Славянском университете высшее образование в области экономики и менеджмента. И с тех пор, по собственному признанию, продолжает учиться.

А совсем недавно, уже в нынешнем году, был открыт 25-й по счёту магазин FIDESCO. И буквально несколько дней назад завершено оформление сделки по аренде сети Cascad-Market, и теперь под вывеской FIDESCO в республике будут работать 37 магазинов. Кроме того, компания была первой, кто открыл точно такой же магазин за пределами Кишинёва, в Бельцах. Покупатели получили стандарт качества обслуживания и потребления, полностью аналогичный столичному. А все многочисленные торговые сети, которые действуют сегодня, подтянулись позже, по уже проторенной дорожке. В настоящее время FIDESCO, помимо Кишинёва и пригородов, работает в Твардице, Каушанах, Новых Аненах, Яловенах, Калараше,

Оргееве, Бельцах, в обозримом будущем планируется открытие супермаркета в Единцах.

Общаясь с деловыми людьми, нередко приходится слышать, что в Молдове вести бизнес практически невозможно. Между тем, пример FIDESCO свидетельствует, что возможно. Как это удаётся? Вот что говорит Михаил Айзин:

– Проблем много. Так, как работаем мы, никто из западных бизнесменов, наверное, не смог бы. Но мы привыкли решать проблемы. Главное, чего нам не хватает – чётких правил игры, которые не меняются по 3 раза в год или ежегодно. Невозможно немедленно перестроить фирму с миллиардным оборотом под новые требования закона, который вчера принят, а сегодня вводится в действие, а бывает, что и задним числом. Пусть требования действуют хотя бы 5 лет. Дело даже не в налогах, мы их честно платим, примерно 100 млн леев в год, и спим спокойно. Да, мы работаем в условиях довольно жёсткой конкуренции, и, чтобы оставаться на плаву, нужно обеспечивать качество продукции и приемлемые цены. Денег у населения мало, поэтому торговая наценка и маржа у нас минимальные.

Каждый покупатель, бывающий в супермаркетах, знает, что зачастую уровень сервиса там, мягко говоря, оставляет желать лучшего. Как решают эту проблему в компании FIDESCO?

«Обучением персонала мы

занимались всегда, – рассказывает Михаил Гдальевич. – Но с ростом конкуренции, с расширением сети вопрос качества сервиса встал особенно остро. И поэтому пришлось сделать специальную инвестицию. Сейчас у нас открывается класс по повышению квалификации персонала. Ведь девушек, которые приезжают из сёл, надо научить работать, общаться с покупателями, причем общаться на понятном каждому языке. Класс устроен так, как когда-то в советских профтехучилищах, которые готовили средний персонал для магазинов – оборудован весами, кассовыми аппаратами.

К сожалению, приходится сталкиваться с большой текучестью кадров, до 90% в год. И каждый раз приходится всех учить заново. Стараемся удерживать работников хотя бы на год. И самая большая проблема сегодня, если мы планируем открытие нового магазина, не найти участок, а найти людей. У нас в штате около 1300 единиц, из них примерно 200 вакантны».

Каков же главный принцип бизнесмена Айзина?

– Честность. «Не обманешь – не продашь» – не наш принцип. Все, с кем мы связаны, знают: если в FIDESCO обещали, значит сделают. Сегодня мы никому ничего не должны: ни налоги государству, ни зарплату сотрудникам, ни оплату за товары поставщикам. И мы уже так привыкли работать.

А главное жизненное правило

Михаила Айзина?

– В людях ценю верность, преданность, и не прощаю обман.

Поговорили мы и о планах на будущее. По словам Михаила Гдальевича, если мешать не будут, сеть будет расти. В компании рассчитывают довести количество супермаркетов до 50 и надеются, что это произойдет достаточно быстро. При этом FIDESCO работает без кредитов, хотя, когда всё только начиналось, не просто брали кредиты под огромные тогда проценты, а даже приходилось закладывать собственные квартиры. Любой банк посчитает за честь предоставить компании кредит, но пока удаётся обходиться собственными силами.

Член Попечительского совета Еврейской Общины, Михаил Айзин участвует в её жизни с момента основания, все 30 лет. Более того, изначально, сразу после распада СССР в лихие 90-е пришлось, в сотрудничестве с полицией, охранять и синагогу, и еврейские памятники, чтобы вандалы их не разрушили. Добрые отношения связывали его с ныне покойным рэбом Залманом. И сегодня Михаил Гдальевич поддерживает все мероприятия Еврейской Общины, в том числе и реконструкцию Еврейского кладбища. А сам он недавно восстановил могильные памятники членов своей семьи, в этом некрополе лежит не одно поколение семьи Айзиных.

Между прочим, на протяжении многих лет Михаил Айзин и предприятия, акционером и руководителем которых он является, помогают не только Еврейской Общине, но и многим другим организациям и отдельным людям, в том числе и Православной церкви, за что Михаил Гдальевич отмечен рядом церковных наград. «Мы занимаемся этим без скрипа, от души. Если нас просят, не отказываем. Считаем, что это наш моральный долг. Никаких наград и благодарностей за это не требуем. Чем больше отдаёшь, тем больше к тебе приходит», – говорит Айзин.

Елена Ройтбурд

У памяти срока давности нет



Неделя памяти жертв Холокоста завершилась на высокой эмоциональной ноте. Участникам мероприятий был показан фильм «Война Анны» российского режиссёра Алексея Федорченко. В данной картине почти не слышно выстрелов, в кадре лишь несколько раз мелькают люди в военной форме, нет батальных сцен, не показаны бараки и крематории лагерей смерти. Но эта лента о Катастрофе. Не случайно именно она открывала во время Роттердамского кинофестиваля 2018 года программу Недели памяти жертв Холокоста.

Фильм рассказывает, казалось бы, довольно камерную историю. Главная героиня – маленькая девочка Анна – уцелела во время массового расстрела евреев. Мы этого не видим, но, скорее всего, мать прикрыла ребёнка своим телом. Девочку приютили и обогрели вроде бы добрые люди, но оставить у себя не рискнули: у самих двое детей, а вдруг бдительные соседи донесут? И Анну отвели в комендатуру, которая располагалась в здании школы, а когда-то здесь явно был господский дом. Там, посреди всеобщей суматохи, девочке удалось спрятаться в неработающем камине. Этот камин и стал прибежищем Анны на долгие 2 года.

Днём она скрывалась, по ночам выбиралась и искала в пустынных классах предметы, чтобы обустроить свое «гнездо». Постепенно у неё появляется спиртовка, «одеяло», сосуд для воды, и даже подобие куклы, в которую она преврати-



ла макет человека из кабинета анатомии (ребёнок есть ребёнок, без игры не прожить). Девочка научилась добывать воду, ловить и жарить живущих на чердаке голубей, а полные страха будни ей скрасил случайно прибившийся бездомный кот. Так внутри холодного камина разворачивается драма маленького человека, который следует желанию выжить, несмотря ни на что. Но нечеловеческое психологическое напряжение, которое не всякий взрослый выдержит, тем более оказалось не по силам ребёнку. И в конце фильма Анна расплакалась от пережитого – впервые за всё время.

Поражает игра маленькой актрисы Марты Козловой – на момент съёмок ей было всего 6 лет. Девочка так прониклась судьбой своей героини, так пронзительно точно передала её переживания, что малышку признали победительницей в

номинации «Лучшая женская роль» в рамках 32-й российской Национальной премии кинематографических искусств и наук «Ника». Вообще лента собрала много призов: на той же «Нике» «Война Анны» завоевала главный приз в номинации «Лучший фильм», получила российскую национальную премию фестиваля «Золотой орёл», а Алексей Федорченко удостоился награды за лучшую режиссуру. Получила картина премию кинокритики и кинопрессы «Белый слон» в номинации «Лучший фильм», а Марту Козлову назвали лучшей актрисой.

В канун начала широкого показа картины в России Алексей Федорченко рассказал в интервью телеканалу RTVI, что для него этот фильм отчасти личный – его отец оказался в оккупации, когда был ребёнком. Он жил в Подтавской области, куда регулярно в детстве

приезжал и сам режиссёр. Во время войны отцу Федорченко было столько же, сколько Козловой во время съёмок – 6 лет. Режиссёр подчеркнул, что застал послевоенное ощущение в Украине, где проводил каждое лето, и постарался передать в фильме атмосферу и дух этого края.

А картина в какой-то мере основана на реальных событиях: однажды в «Живом журнале» Федорченко прочитал историю о еврейской девочке, которая выжила буквально под носом у фашистов, потому что пряталась в здании комендатуры на оккупированной территории. Это стало толчком для создания сценария, соавтором которого выступила Наталия Мещанинова. И нельзя не сказать о финале, во время которого звучит колыбельная, написанная польским композитором Мордехаем Гебиртингом своей дочке в Варшавском гет-

то: «Видишь, кукла тоже голодна, она не плачет, видишь, кошка тоже хочет есть, но она же не плачет»...

Фильм произвёл большое впечатление на собравшихся и стал поводом поговорить не только об увиденном, но и о проблеме присутствия Холокоста в общественном сознании.

Выступивший модератором председатель Совета по предотвращению и ликвидации дискриминации и обеспечению равенства **Ян Фельдман** признался, что картина заставила его вспомнить о судьбе родственников, расстрелянных фашистами на окраине Косэуцкого леса.

Исполнительный директор Института стратегических инициатив **Инна Шупак** подчеркнула: «Говоря о теме Холокоста, надо признать, что наибольшие эмоции могут вызвать именно фильмы, где нет масштабных батальных сцен, а судьба человека показана через очень жизненную историю, порой с неожиданной стороны. Главное, на мой взгляд, в фильме – отношение людей, с которыми пришлось девочке столкнуться после того, как она чудом выбралась из рва, заполненного телами расстрелянных. Семья, которая её вроде бы приютила, стояла перед выбором: спасти чужого ребёнка, рискуя жизнью своей и своих детей, или выдать его. Они свой выбор сделали и отвели девочку в комендатуру. Или служащий комендатуры из местных жителей, который тоже сделал свой выбор и не выдал прячущегося ребёнка. В Молдове Институт Яд ва-Шем официально признал 79 Праведников народов мира. Наверняка это лишь часть спасавших евреев людей, которых удалось идентифицировать. И эти люди тоже сделали свой выбор».

По словам министра образования, культуры и исследований **Корнелиу Поповича**, авторы вложили в фильм много символизма, и он читается, хотя слова почти отсутствуют. Думаю, что те, кто посмотрел данный фильм, не скоро его забудут. Министр признался, что для него, профессионального историка, в своё время большим откровением стало, что совсем рядом с его родным селом проходила дорога, по которой евреев гнали на смерть. Попович подчеркнул: «Такие фильмы помогают нам не потерять чувство человечности».

О том же говорил и председатель Еврейской Общины РМ **Александр Билински**: «Главное, на мой взгляд, когда мы говорим о теме Холокоста – борьба за человеческое достоинство, за то, чтобы такая трагедия никогда не повторилась. И это наша общая борьба против национализма, расизма, антисемитизма».

Директор Института устной истории **Алексей Тулбу**



ре рассказал: «Мы рассматриваем тему Холокоста в разных аспектах, в том числе и в педагогическом. Нашим институтом изданы книги, посвященные этому явлению. Проводятся семинары для учителей истории, за два года они охватили более 450 преподавателей из 17 районов Молдовы. Помогаем учителям понять специфику этой темы, разрабатываем методические рекомендации. Тема сложная, но в ней содержится огромный воспитательный потенциал. Действие фильма происходит в Полтавской области, но такая история могла произойти на любой оккупированной территории, ведь окончательное решение еврейского вопроса было поставлено немецким командованием на, можно сказать, промышленную основу. До 1942 года, пока не началось организованное партизанское движение, на оккупированной территории Советского Союза прежде всего уничтожалось еврейское население, и только после этого начались карательные операции против людей других национальностей.

Тем не менее известны случаи, и их гораздо больше, чем 79 официально признанных, когда в Бессарабии местное население спасало евреев. Например, в селе Дрепкэуц, которое теперь находится на территории Украины, местные жители сумели отстоять своих односельчан-евреев. В селе Вэратик семья священника Беня спасла евреев из соседнего села, уговорив жандармов, и вывела этих людей в безопасное место. Некоторые выжившие после окончания войны вернулись. В Молдове Национальный день памяти жертв Холокоста отмечается одновременно с Международным, приуроченным к годовщине освобождения Освенцима. Но я считаю, что у нас должен быть Национальный день памяти жертв Холокоста, связанный с событиями, которые происходили на этой территории. Например, это могло быть 25 июля, день создания Кишинёвского гетто. Тогда детям легче будет объяснить, что Холокост – это и история



Молдовы и молдаван. Для нашего демократического будущего такие темы, как Холокост, очень важны».

Журналист **Елена Левицкая-Пахомова** поинтересовалась: на какой стадии реализация проекта преподавания темы Холокоста в школьном курсе истории?

Алексей Тулбуре пояснил, что министерство утвердило факультативный курс, над созданием которого в течение 2 лет трудилась рабочая группа. Учителя подготовлены, но статистики нет. Возможно, картина прояснится по окончании учебного года. Многое зависит от преподавателей, которые по своему усмотрению могут уделять той или иной теме больше или меньше времени.

Как выяснилось, не располагает конкретной информацией об этом и профильное учреждение. Вот что сказал его руководитель **Корнелиу Попович**: «На бумаге всё хорошо. Но реальность совсем другая. На самом деле эта тема уходит куда-то на второй план. Дело, в том числе, и в подготовке учителей. Они воспитаны в определенной парадигме восприятия истории XX века, и некоторые считают то, что случилось 22 июня, началом освобождения. И соответственно преподносят ученикам. Примерно та же си-

туация с Музеем истории евреев. Деньги – более 10 млн – были выделены из госбюджета и, судя по отчетам, даже освоены. Осталось выяснить, кем и на что. Потому что музей существует только на бумаге».

Исполнительный директор Еврейской общины **Юлия Шейнман** высказала мнение, что давно назрела необходимость провести дискуссию в рамках научного мероприятия, а не просто какого-либо круглого стола или неформальной встречи. Причем с широким участием, в том числе и специалистов из-за рубежа. И такую конференцию нет необходимости приурочивать к каким-то знаменательным датам, она актуальна в любое время.

Генеральный директор Агентства межэтнических отношений **Николай Рэдица** напомнил: «Говоря о Холокосте в Бессарабии, прежде всего имеют в виду евреев. Но ведь это не менее трагическая страница и в истории ромов, о которой известно гораздо меньше. Думаю, на эту тему необходимо создать художественный фильм. Он поможет людям осознать масштаб трагедии».

Звучали предложения к Министерству образования, культуры и исследований объявить конкурс на лучший сценарий для такой кинокартины*. На

это глава ЕОРМ **Александр Билинкис** возразил: «Еврейская Община проводит в рамках школ конкурс на лучшее сочинение. Мне кажется, это гораздо полезнее, чем конкурс сценариев. Кроме того, создание художественного фильма, даже если он основан на местных событиях, требует талантливого режиссёра и серьёзного бюджета, который в нынешних реалиях получить едва ли удастся. Считаю, что деньги можно потратить более рационально. Еврейская Община занимается увековечиванием памяти погибших путём установки обелисков, 3 из них открыты уже в нынешнем году. Мне очень хотелось бы, чтобы у нас появилась Аллея праведников мира. И ответственно заявляю, что в рамках этой работы по её созданию не было потрачено ни копейки государственных средств».

Инна Шупак добавила: «Пока нереально получить государственное финансирование, надо использовать те возможности, которые есть. Большое дело делает Институт устной истории. Но не стоит забывать, например, о спектакле театра «Спэлэторие» «Её история», поставленном Николеттой Есиненку несколько лет назад. Тогда эта тема была достаточно закрытой, а в учебниках истории Антонеску подавался чуть ли не как спаситель

Бессарабии. И спектакль этот был поставлен не по чьему-то заказу, а по велению сердца. История самой Николетты очень показательна. Она в начале 90-х гг. вместе с группой учащихся молдавычского лицея проводила мероприятия в честь Иона Антонеску.

После окончания лицея Николетта уехала учиться в Германию и только там узнала, что на территории Бессарабии имел место Холокост. Она была потрясена тем, что дома об этом ничего не слышала. По возвращении девушка собрала группу единомышленников и они за собственный счёт объездили всю территорию республики и собрали живые свидетельства о тех событиях и на их основе поставили этот спектакль. А в учебнике истории, выпущенном в 2013 году, учащимся предлагается проанализировать и объяснить, почему Антонеску является противоречивой фигурой. При этом там ничего не сказано о том, что Антонеску был расстрелян как военный преступник. Нужно приложить усилия, чтобы подобная интерпретация из учебников исчезла».

Разговор получился содержательным, равнодушных в зале не было. Хочется надеяться, что Неделя памяти жертв Холокоста не останется для государственных структур разовым «датским» мероприятием, и работа по утверждению в общественном сознании понимания, что Холокост – трагическая страница истории всех народов, населяющих Молдову, и допустить повторения этой трагедии нельзя.

Елена Ройтбурд

* От редакции «НГ». Фильмов о геноциде ромов действительно мало, но они есть и доступны в Интернете. Один из них – «Грешные апостолы любви» (Россия, 1995 г.). Кстати, музыку написал наш Евгений Дога.

С сентября 2012 г. в Берлине открыт Мемориал жертвам геноцида, напоминающий о дискриминации и уничтожении ромов нацистами в 1935-1945 гг.

ВСЕМИРНАЯ АКЦИЯ #WeRemember В ЛИЦАХ

Ежегодно, к Международному дню памяти жертв Холокоста (27 января), по инициативе Всемирного Еврейского Конгресса (WJC) проводится интернет-акция We Remember. Миллионы людей по всему миру, в том числе известные политики, бизнесмены, спортсме-

ны, деятели искусства и шоу-бизнеса, фотографируются с табличкой с надписью #WeRemember в память о 6 миллионах евреев, погибших во время Катастрофы, а также в знак поддержки тех, кого так или иначе коснулась эта трагедия.

Молдавские политики, деятели, члены общины, ученики и многие другие присоединились к акции. Их фотографии которых были опубликованы в социальных сетях ради сохранения исторической памяти и недопущения отрицания Холокоста.



Президент РМ Игорь Додон, председатель ЕОРМ Александр Билински, председатель Попечительского совета ЕОРМ Эммануил Гриншпун



Вице-председатели ЕОРМ Гарри Галантер и Шабатай Ханукаев



Администрация ЕОРМ (Юлия Шейнман, Рива Кокшарова, Анатолий Герман) и сотрудник WJC Виктор Рейдер



Команда Института стратегических инициатив (Инна Шупак, Вадим Пистринчук, Мария Левченко и Владислав Кульминский)



Мадрихи ЕОРМ



Ученики технологического лицея ОПТ им. Герцля



Ученики теоретического лицея ОПТ им. Рамбама

Бандеровцы в Сокирянах

Из недавних сообщений СМИ. Украинские националисты вечером 1 января начали проводить шествие по случаю 111-й годовщины рождения Бандеры, марш взял старт в парке имени Тараса Шевченко. Участники прошли с факелами по центральным улицам Киева. Организатором традиционного марша в Киеве выступила партия «Свобода». Националисты также собрались у памятника Бандеры во Львове. Берлинский депутат от партии «Альтернатива для Германии» назвал шествие бандеровцев безумием. Гуннар Линдемманн напомнил, что президент Украины, согласно букве Минских соглашений, должен обеспечить разоружение всех незаконных группировок и добиться прекращения активности подобных радикальных формирований.



Вот как откликнулся на эти новости в соцсетях наш канадский земляк Эммануил БЛАНК. (В Facebook он – участник группы объединения выходцев из Молдовы «Изворот».)

Снова факельное шествие коричневой чумы по улицам Киева! На это безобразие печально смотрят с Небес более 1,5 миллионов еврейских детей, стариков, женщин, убитых и замученных при прямом, добровольном и активном участии украинских фашистов. А в конце месяца будет отмечаться Международный день памяти жертв Холокоста – после этого парада в честь одного из вдохновителей тех десятков тысяч подлых и грязных убийц! Да будут навеки прокляты их имена!

6 июня 1941-го у моего папы, ещё мальчишки, был день рождения. Впереди – летние каникулы, наполненные детскими играми и почти взрослыми подработками. Однако 22 июня над Сокирянами, вдруг пронеслись тёмные стаи незнакомых самолетов-крестоносцев. Один из них как-то буднично сбросил прямо у клуба одну бомбу. Смертельно перепугав нескольких случайных прохожих, взрыв разметал ближайшие кусты и деревья... В 12 часов дня голом Молотова репродукторы хрипло объявили о начале войны.

Многие сокирянцы, включая молодых и энергичных Абрама Зицера, Янкеля Вайнзофа, Ньюму Высоцкого и Яшу Файнבלата, сразу кинулись в военкомат. Они-то и успели

на эту войну единственным и последним эшелонем, ушедшим в тот же день. О плановой мобилизации в условиях той неразберихи не могло быть и речи. Государственная граница СССР была совсем рядом, в соседних Липканах. Советские войска отступали во многих местах, особенно к северу. Только немцы и румыны почему-то входили в Сокиряны не торопясь. Через несколько лет мы узнали, что отважные пограничники Липкан оказали героическое сопротивление врагу, сражаясь до последнего солдата.

В самих Сокирянах после ухода Красной Армии воцарилось безвластие. Вернее, наш городок оказался в руках погромщиков. В антисемитско-самогонном угаре они безнаказанно убивали, грабили и насиловали. Эти убийцы, называвшие себя бандеровцами, были настоящими изуверами... Советы, после многолетнего румынского правления, пробыли в местечке меньше года. К июню 1941-го в Сокирянах были репрессированы НКВД и высланы в Сибирь пара десятков семей. В основном – еврейских, в том числе и мои родственники. Миф о жидках, помогавших Москве, был выдуман и широко посеян в рядах украинских и прибалтийских фашистов для оправдания преступлений против человечности.

«Стою на позициях истребления жидов» – лозунг ОУН фашистской бандеровской организации образца 1941 года, озвученный их проклятым ру-

ководителем Стецько. В 1944-м съезд этих нациков изменит свою позицию. Конечно, только под давлением беспощадных ударов Красной армии по мерзкой националистической гидре.

Но июнь-июль 1941-го – это круглосуточные грабежи, удары сапогами по животам беременных, потоки крови ни в чем не повинных стариков и детей, зарубленных топорами, зарезанных кухонными ножами и заколотых вилами... Нечеловеческие крики и вопли истязаемых наполнили улочки нашего местечка.

Даже румынские части, вошедшие в местечко через несколько дней, были шокированы жестокими действиями злобствующих нацистов в вышитых рубашках. Для срочного наведения порядка скорым военно-полевым судом пришлось осудить и расстрелять нескольких отъявленных погромщиков. Конечно, наряду с группой евреев, осмелившихся оказать слабое сопротивление. Казалось, что порядок был восстановлен. Но это было только начало. Зверские погромы продолжались, в основном – по ночам.

Прячась по чердакам, невысокий подросток – мой будущий папа ещё и ещё раз спрашивал старшую сестру Чарну о причинах этой ужасающей вакханалии. Она, конечно, ничего не могла объяснить. Только судорожно вздрагивала при каждом предсмертном вопле, доносившемся до места, где они скрывались.

На другой сокирянский



улице, на похожем чердаке, расположенном над конюшней румынского вспомогательного взвода, пряталась семья моей будущей мамы. Они тоже старались не привлекать внимания продолжавших рейды погромщиков. Каждый раз родным приходилось приглушать подушкой мучительный кашель маленькой 2-летней Ревуси. Она утасла через несколько месяцев в нечеловеческих муках гетто.

Роза, бабушкина сестра, всю жизнь вспоминала свою единственную и неповторимую доченьку, от которой и остался, всего-ничего, только большой портрет, висевший на стене в одной из комнат нашего сокирянского дома. В детстве я часами смотрел в её ангельски-добрые, по-детски наивные глаза, внимая грустному рассказу несчастной матери.

Моим родным только ещё предстояли долгие, мучительные «дороги смерти» из Сокирян в Могилев и Винницкую область. Ещё предстояли страшные картины тысяч убитых стариков с торчащими из воды бородами, медленно и величаво плывущих по Днестру после массовых расстрелов. Ужасные видения умерших младенцев. «За что?» – поднимая их над собою, с криками и плачем, несчастные родители предьявляли Небесам эти маленькие безжизненные тела. Очень много детей погибло тогда среди доведённых до отчаяния людей в страшном Ко-соуцком лесу, который промок от холодного дождя и бесконечных слез.

Впереди была и страшная зима 1941-го с горами замёрзших трупов в свинарниках Песчанки, Ободовки и Бершади. И гибель многих близких – братьев, сестёр, мам и пап, дедушек и бабушек... Из 35 тысяч евреев Сокирян и окрестных местечек из гетто вернулось менее 500 человек. В бездушной статистике трудно обнаружить и подсчитать таких, как несчастная женщина, умершая от разрыва сердца во время сокирянского погрома. Скончалась она, прижимая к себе 5-месячную дочку. Малышка чудом выжила и стала мамой Риммы Чаплин (Ройзман). Она, спасибо ей, написала

мне об этом случае – одном из десятков, сотен, тысяч трагических происшествий.

Приближается День памяти о жертвах Холокоста – тотального уничтожения европейского еврейства. Накануне этой горестной даты хочется ещё раз, с Любовью и великим Страданием, вспомнить о всех обитателях нашего большого и дружного сокирянского дома, где мне повезло появиться на свет, а также всех-всех, кому не посчастливилось пережить тот ужас.

Мне не удалось увидеть погибших в гетто прадедушку с прабабушкой – Аврума и Цирл, дедушку Менделя и Залмана – мужа моей тети Розы, их маленькую дочь Ревуску, которая могла бы стать моей тётёй, мамой нескольких детей и внуков, а также многих-многих других, чьих счастливых глаз и голосов мы не смогли и не сможем никогда ни увидеть, ни услышать. Вечная вам память, мои дорогие...

ТЕКСТОВКА. Это снимок сделан накануне войны, в 1939 году. В гости из Израиля приехал любимый сын Берл (он в центре, между отцом Аврумом и мамой Цирл). Он и 2 сестры, Бася и Гиталы, работали в начале 1930-х целый год волонтерами и зарабатывали на билеты в Палестину. Первое время родители им помогали, пересылая старые баиники, в которых те находили порой золотую монетку. Фамилия отца – главы семейства и моего прадеда была Вайнзоф. Слева стоит мой дед Мендель Зицер и бабушка Рива. Слева сидит моя мама Клара. В гетто погибли прадед и прабабушка Аврум и Цирл Вайнзоф, мой дед Мендель, жена и дети Янкеля Вайнзофа (стоит 3-й слева, его жена 4-я слева), погиб муж тети Розы – Залман (стоит крайним справа и их 2-летняя дочь Ревуся).

P.S. В других своих постах в Facebook автор с ностальгией вспоминает добротный просторный родительский дом, который раздражал местные власти. После войны они его всё-таки отняли у семьи. Эммануил Бланк не может забыть и вкус варенья из горькой черешни, и другие приметы исчезнувшего еврейского местечка...

Последний шедевр Наума Эпельбаума

Вот и прошла в республике Неделя памяти жертв Холокоста. Как же мы помним своё прошлое? За 30 лет независимости в Молдове не было издано при поддержке государства ни одной книги об этом трагическом событии. Все памятники и обелиски на местах массовых расстрелов евреев – тоже не от власти, констатирует журналистка Татьяна Соловьёва в своём материале, опубликованном в январе в еженедельнике «АиФ-Молдова» № 4. Предлагаем его вашему вниманию.

ВТОРОЙ – ПОСЛЕ ДУБИНОВСКОГО

Наум Эпельбаум... Каждый кишинёвец старшего поколения при имени этого скульптора вспоминает монумент «Освобождение» на площади у Академии наук Молдовы, выполненный им совместно со скульптором-портретистом Лазарем Дубиновским, скорбную фигуру раввина – памятник жертвам Кишинёвского гетто на улице Иерусалимской. Жители Кожушны благодарны ваятелю за монумент в виде кольца на пилонах и 3 рельефов в память о сельчанах, погибших на полях боёв Второй мировой войны. Но большинство работ мастера постигла судьба многих произведений монументального искусства советского времени – их безжалостно уничтожили.

По мнению доктора искусствоведения Людмилы Томы, Наум Эпельбаум – один из крупных художников советского периода. Хотя в монументальной скульптуре работало много талантливых мастеров, Наум Эпельбаум после Лазаря Дубиновского – второй. Уроженец Белгород-Днестровского, он в 1930 году с родителями переехал в Кишинёв. Творческий путь начал в конце 1950-х годов, как и его жена Брунгильда Эпельбаум-Марченко – тоже очень талантливый скульптор. (Бруна – портретист, мастер рельефов.)

Наум немало сделал для монументального искусства. Кто знает, какие ещё шедевры создал бы художник, если бы остался жить в Молдове. Но скульптор, как многие в 1990-х, когда страну захлестнула волна национализма и лозунг «чемодан – вокзал – Россия» звучал отовсюду, с семьёй уехал в Израиль. Многие задумки скульптора остались нереализованными...

ВОЙНА СЛОМАЛА ПЛАНЫ

Живя в Израиле, маэстро в 70-летнем возрасте освоил компьютер и занимался компьютерной графикой, выполняя эскизы для своих композиций из керамики, которые создавал в квартире, служившей маэстро и мастерской. (Когда-то журналистка Татьяна Соловьёва, будучи сотрудницей еженедельника «Еврейское местечко», во время поездки в Израиль посетила эту мастерскую и общалась с семьёй Эпельбаум-Марченко. Там же она и сделала это фото. – «НГ».)

Больше всего Наум Моисеевич жалел о неосуществлённом проекте мемориального комплекса в Дубоссарах, где на исходе сентября 1941 года произошла одна из самых кровавых трагедий в истории Молдовы. Маленький городок на берегу Днестра фашисты превратили в Бабий Яр, расстреляв здесь около 18 тысяч человек. По предложению уро-

женца Дубоссар, архитектора Семёна Шойхета, Эпельбаум взялся за создание памятника жертвам этой трагедии – сделал макет скульптуры, долго её обдумывал. Модель подготовили к отливке. Но в 1992 году вспыхнул вооружённый конфликт на Днестре, и Дубоссарам стало не до мемориала – в городе шли бои...

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Глиняная модель этого памятника, которую предстояло перевести в натуральную величину и отлить в бронзе, осталась в мастерской известного мастера по литью Дмитрия Шевченко.

– Сначала я даже забыл о работе Эпельбаума, которая пылилась в углу мастерской. Но наткнувшись на скульптуру однажды, впоследствии не мог избавиться от мыслей о ней: фигура женщины без лица, без глаз не отпускала меня. Часто приходил на неё посмотреть. И однажды решил самостоятельно отлить модель в металле, как этого хотел её создатель, – рассказывает член Союза художников МССР, скульптор **Дмитрий Шевченко**.

К супругам Эпельбаум Дмитрий всегда испытывал особые чувства. Ведь именно они приняли его в свою мастерскую, когда после окончания Художественного института в Таллинне (ныне Эстонская академия художеств) Шевченко приехал по распределению в Кишинёв. Он работал с супругами под одной крышей, пока ему не выделили мастерскую. Дмитрий, привезя из Эстонии технику чеканки и литья, скоро превратился в одного из лучших специалистов по переводу скульптурных моделей в металл, дерево, камень. Он всегда помнил доброе отношение к нему четы скульпторов.

Дмитрий Шевченко для себя решил довести до конца начатый Эпельбаумом проект. Вот только лишних денег у литейщика тогда не было. Он обратился за помощью в Еврейскую общину – там только развели руками. Тогда Шевченко стал по частям покупать бронзу в пунктах приёма металла – и история затянулась не на одно десятилетие. В прошлом году Дмитрий Игнатьевич наконец отлил скульптуру в бронзе (на снимке), а потом через социальные сети разыскал зятя Эпельбаумов (скульптора Бориса Цельникера) и сообщил ему, что па-



мятник дубоссарским мученикам готов. Наум Моисеевич (а он был уже тогда тяжело болен), услышав эту новость, от счастья расплакался...

ДЕНЬГИ МАСТЕРА НЕ ЗАМЕНЯТ

Мнение архитектора и дизайнера Михаила Орлова. Я очень рад, что удалось сохранить прекрасное творение Наума Эпельбаума. Это замечательное событие для культурного сообщества столицы и страны. Но как мы ценим памятники культурного наследия, среди которых есть работы очень высокого уровня?

Говоря о сохранности памятника, обычно имеют в виду его состояние, постамент. Но скульптура связана с окружающим пространством: изменение пространства вокруг памятника меняет его восприятие. Сегодня фигуру Котовского закрывает остановка, магазин и кафе. Против этого безобразия чуть ли не десятилетие бился известный искусствовед Дмитрий Гольцов, и он оказался бессильным перед владельцем этой точки общепита.

Говорят, что кишинёвский цирк, наконец, отреставрируют. Уже мало кто помнит, что в нём, кроме дивной скульптурной композиции на фасаде здания, имелись настоящие сокровища и внутри. По бокам лестничных маршей висели 2 5-метровых панно художни-

ка-керамиста Луизы Янцен и её мужа Эдуарда Саакова. За панно в цирке и в правительственном Зале дружбы (теперь Дворец Республики) авторы удостоились в 1986 году золотых медалей Академии художеств СССР. Теперь одно панно в цирке разбито вандалами. А ведь это произведение мирового уровня! Я интересовался на кафедре керамики Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии имени А. Штиглица стоимостью реставрации разбитого панно Луизы Янцен. Мне ответили, что дело уже не в деньгах. Нет мастеров уровня Янцен, которые сумели бы восстановить её творение...

Другой артефакт – монументальная роспись Ильи Богдеско и его соавтора Леонида Беляева в фойе Дома культуры села Кицканы. Дивная роспись под названием «Гостеприимная Молдавия» выполнена темперой на холсте, наклеенном на стену. За эту работу в 1970 году живописцев наградили золотой медалью Академии художеств СССР. За последние десятилетия шедевр серьёзно пострадал, над ним нависла угроза исчезновения. Самое невероятное, что роспись Богдеско государством не охраняется. Сельский Дом культуры не занесён даже в Реестр памятников культурного наследия Приднестровья!

Любой монумент – символ своего времени, исторический его маркер. Бережное отношение к лучшим образцам монументального наследия, которое нам досталось, – не просто любовь к камням. Это уважение к себе, к своему прошлому, к своей стране. Если мы считаем себя частью мировой культуры, то давайте свою эту часть ценить.

ПОСЛАНИЕ ПОТОМКАМ

Комментарий Юлии Шейнман, директора Еврейской Общины Молдовы:

– Еврейская Община нашей республики в конце прошлого года приняла решение приобрести монумент «Жертвам Холокоста», созданный известным скульптором Наумом Эпельбаумом перед его отъездом в Израиль и завершённый его коллегой Дмитрием Шевченко.

Руководство ЕОРМ занимается согласованием с городскими властями места для установки памятника. Надеемся, что процедура выдачи разрешения не долго не затянется, и мы сумеем завершить возведение скульптуры именитого ваятеля к празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В Молдове, в том числе и в Кишинёве, многие места хранят трагическую память о тысячах уроженцев нашего края, убитых и замученных в годы войны только за то, что они были евреями. Наш долг – увековечить память об этих известных и безымянных жертвах Катастрофы. Каждое талантливое творение таких мастеров, как Эпельбаум, рассказывает потомкам о страшных и кровавых уроках истории, которые не должны больше повториться.

Юбилею вдогонку

Эдуарду Майденбергу – нашему земляку, одному из самых талантливых и высокопрофессиональных мастеров современного изобразительного искусства Молдовы, на днях исполнилось 60.

За 4,5 десятилетия активной творческой деятельности, начатой ещё в годы учебы в столичной художественной школе (ныне – лицей им. Игоря Виеру), этим самобытным графиком, живописцем, сценографом создано огромное число работ, большинство из которых по праву удостоились высокой оценки ценителей Прекрасного и в нашей республике, и далеко за её пределами. По отзывам специалистов, Майденбергу присущ яркий природный дар импровизатора – качество, свойственное подлинному художнику. Восхищались созданной им на протяжении многих лет галереей острохарактерных, исполненных драматизма, монументальной мощи и удивительной жизненной достоверности образов известных деятелей истории и культуры.

Особое место в творчестве художника занимает еврейская тема. Он – автор графических серий «Бессарабский альбом», «Реквием», «Дом Вечности», «Народ Книги», множества



оригинальных произведений на библейские сюжеты. Им проиллюстрировано более 100 книг классиков мировой литературы и других писателей, в частности бессарабских еврейских – И. Шрайбмана, Д. Шехтера, Я. Штейнберга, Э. Штейнбарга, Г. Ривкина, З. Бердичевера, М. Сакциера, Б. Сандлера и др.

Его работы публиковались на страницах местных изданий – «Наш голос», «Еврейское местечко», «Истоки», ряда зарубежных (в том числе старейшей американской газеты «Форвертс»), литературно-художественного альманаха «Ветка Иерусалима»... Здесь же упомянем и его сценографию спек-

такля Русского театра им. А. П. Чехова «Остановите самолёт – я слезу» – по повести нашего соотечественника Э. Севелы.

Произведения Эдуарда экспонировались на Первой республиканской выставке графики, а также на ряде других, международных – в странах Европы и в Японии. Ну а ровно 10 лет

назад в Выставочном зале Союза художников РМ «К. Брынкуш» состоялась персональная юбилейная выставка Э. Майденберга «Стиль EdWard».

Нынешний юбилей состоит с 1993 года в Союзе художников РМ, на протяжении многих лет возглавляет Клуб еврейских художников при Еврейской библиотеке им. И. Мангера. Он – лауреат республиканских творческих конкурсов «Искусство книги» и «Лучший материал о театре», ему присуждён диплом Фонда Сороса «За заслуги в изобразительном искусстве».

Понятное дело, Эдуард не собирается останавливаться на достигнутом. Даже в канун круглой даты и сразу после юбилея, очень скромно отмеченного, он продолжал напряженно трудиться: готовил очередные иллюстрации к книге своей землячки.

Мы ещё раз – теперь уже на страницах «НГ» – поздравляем Э. Майденберга с юбилеем, желаем ему здоровья, благополучия, новых творческих удач и традиционного – «До 120!», то есть как минимум ещё столько же, сколько прожито. Уверены, что к нашим поздравлениям присоединятся и другие почтители этого талантливого художника.

Михаил Дрейзлер

С юбилеем, Ефим!

Дорогой Ефим Гольдшмидт!

От имени твоих земляков прими искренние поздравления с 70-летием!

Благодаря твоему таланту увидели свет десятки книг, брошюр и календарей, среди которых «Дом Вечности», «Ушедшее местечко Оргеев», «История в камне». Ты вносишь огромный вклад в изучение и систематизацию материальных объектов еврейской истории Молдовы. Дай Б-г тебе добежать столь любимый тобой марафон до 120 лет!

Здоровья и новых успехов!

Председатель ОЕК города Оргеева И. И. Мудрян

Редакция «Нашего голоса» присоединяется к поздравлениям, и к пожеланиям.



ЕВРЕЙСКАЯ
ОБЩИНА
РЕСПУБЛИКИ
МОЛДОВА

Поддержите наши проекты!

1 Шаг

Заполнить декларацию физического лица о подоходном налоге

2 Шаг

Внести фискальный код Еврейской общины РМ 1012620002523 в разделе декларации СЕТ 18 в графе % отчисление (M1)



**ЕВРЕЙСКАЯ
ОБЩИНА
РЕСПУБЛИКИ
МОЛДОВА**

уке, образованию и спорту, оказание помощи социально незащищенным слоям населения, борьба с ксенофобией и антисемитизмом, укрепление связей с Государством Израиль и еврейскими общинами зарубежных стран.

Вы можете оказать содействие работе Еврейской Общины, перечислив пожертвование на реализацию выбранного вами проекта. Для этого вам нужно перейти на страницу <https://jcm.md/> и нажать кнопку «Пожертвовать» (Donate).

DONATE



Дорогие друзья!

Еврейская Община Республики Молдова развивает и поддерживает десятки благотворительных проектов, цели которых – сохранение еврейской истории и культуры, содействие нау-

В последний день января 2020 года город Единцы узнал о тяжёлой утрате – во время спортивной тренировки скоропостижно, на 52-м году жизни, скончался известный единецкий предприниматель, меценат и просто очень и просто хороший человек – Александр Райляна.

Как сообщили местные СМИ, на гражданскую панихиду, которая состоялась 2 февраля, проститься с Александром Райляном пришли сотни единчан, в том числе первые лица района, предприниматели, родственники, друзья, соседи, знакомые. Десятки венков, сотни цветов, горестные речи глубоко потрясённых трагедией в семье Райляна – для всех, кто знал Александра, это тяжёлый удар и невосполнимая утрата. Жизнь его оборвалась очень рано, но он в полной мере показал всем яркий пример человека и гражданина. Добрая память об Александре навсегда останется в сердцах всех, кто его знал.

Редакция газеты «Наш голос» и администрация Еврейской Общины Республики Молдова выражает глубокие соболезнования родным и близким Александра Райляна.

КЕДЕМ, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ, УЛ. Е. ДОГА, 5

22 МАРТА **11:00** **5-12 ЛЕТ**

ДЕТСКИЙ КАРНАВАЛ

ПУРИМ

ВЕСЕЛЫЕ СТАНЦИИ С ГЕРОЯМИ ПРАЗДНИКА
ЧТЕНИЕ МЕГИЛАТ ЭСТЕР
КОНКУРС КОСТЮМОВ
ТРАДИЦИОННОЕ УГОЩЕНИЕ

УЧАСТИЕ ПЛАТНОЕ - 50 ЛЕЕВ
БИЛЕТЫ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ В ДИРЕКЦИИ
ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ (КЕДЕМ, ОФ. 229) ТЕЛ. 022 509-689

ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

KISHINEV J FUTURE

ШАББАТ, ГЛАВА ТОРЫ: ТЕЦАВЕ

Пятница, 6 марта 2020	Зажигание свечей в
10 Адара 5780	17:40
Суббота, 7 марта 2020	Исход Шаббата
11 Адара 5780	18:44

ШАББАТ, ГЛАВА ТОРЫ: КИ-ТИСА

Пятница, 13 марта 2020	Зажигание свечей в
17 Адара 5780	17:50
Суббота, 14 марта 2020	Исход Шаббата
18 Адара 5780	18:54

ШАББАТ, ГЛАВА ТОРЫ: ВАЯКЕЛЬ-ПКУДЕЙ

Пятница, 20 марта 2020	Зажигание свечей в
24 Адара 5780	18:00
Суббота, 21 марта 2020	Исход Шаббата
25 Адара 5780	19:04

ШАББАТ, ГЛАВА ТОРЫ: ВАЙИКРА

Пятница, 27 марта 2020	Зажигание свечей в
2 Нисана 5780	18:09
Суббота, 28 марта 2020	Исход Шаббата
3 Нисана 5780	19:15

Праздники марта 2020:

Пост Эстер - 13 Адара 5780 (9 марта, 2020)

Пурим - 14 Адара 5780 (10 марта, 2020)

Приближается праздник Пурим, который считается одним из самых весёлых в еврейском календаре. Согласно Мегилат Эстер, название праздника происходит от слова пур («жребий») и является его множественным числом. Слово пур – нееврейское, на иврите «жребий» – это гораль, и странно, почему праздник не получил еврейское название. На фоне всеобщей торжественности возникает вопрос по поводу скрытого смысла этого праздника, какова цель соблюдения предшествующего празднику однодневного поста, а также что следовало бы понять каждому еврею при чтении Мегилат Эстер (ивр. Свиток Эстер).

Это станет понятным, если мы рассмотрим события, описанные в Мегилат Эстер. Мордехай и Эстер знали, что постановление об истреблении евреев было вынесено из-за грехов нашего народа, потому первыми действиями Мордехая и Эстер были призыв евреев к раскаянию и объявление поста. Когда приходит беда, согласно тому, что мы учим из Мегилат Эстер, первым действием должно быть усиление нашей связи с Вс-вышним



посредством раскаяния, изучения Его Торы и исполнения Его заповедей. И только после этого нужно искать «природную оболочку» для спасения.

И в этом смысл того, что праздник Пурим назван персидским словом, а в Мегилат Эстер не упомянуто Имя Создателя. Тот факт, что евреи не подвержены влиянию законов природы, относится не только к духовным аспектам или к их отношениям друг с другом, но и к отношениям

евреев с неевреями. Еврей должен знать, что его судьбу определяет Тот, Кто выше, чем законы природы и это является причиной радости. А то, что название праздника Пурим – слово во множественном числе, указывает на 2 «жребия»: жребий Амана и жребий евреев.

Всего 4 заповеди установили наши мудрецы на этот день:

- читать Свиток Эстер;
- делать подарки бедным;
- посылать подарки друзьям и знакомым (шалахмонес);
- устраивать праздничную трапезу, весь день веселиться и даже ... выпить вина. Чуть больше, чем обычно, но при этом не уподобляясь потомкам Амана.

Чтение Свитка Эстер в Синагоге Еврейской Общины Республики Молдова (Кишинёв, ул. Е. Дога 5), состоится 9 марта 2020 года, в 18:15.